

2025

**Institutul de Cercetări Eco-Muzeale
„Gavrilă Simion”, Tulcea**

*Raport de activitate pentru anul 2025
(cf. OM 2799/2015, Anexa 4)*

Manager
dr. habil. Sorin-Cristian Ailincăi

CONSILIUL JUDEȚEAN TULCEA

INSTITUTUL DE CERCETĂRI ECO-MUZEALE
„GAVRILĂ SIMION” TULCEA

2025

75 *de ani*
**DE MUZEOLOGIE
LA TULCEA**



Din
1950



CUPRINS

INTRODUCERE (3)

A. EVOLUȚIA INSTITUȚIEI ÎN RAPORT CU MEDIUL ÎN CARE ÎȘI DESFĂȘOARĂ ACTIVITATEA ȘI ÎN RAPORT CU SISTEMUL INSTITUȚIONAL EXISTENT (4)

- a.1. Colaborarea cu instituțiile/organizațiile culturale care se adresează aceleiași comunități – tipul/forma de colaborare, după caz, proiectele desfășurate împreună cu acestea (4)
- a.2. Analiza SWOT (14)
- a.3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia (19)
- a.4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari (19)
- a.5. Grupurile țintă ale activităților instituției (19)
- a.6. Profilul beneficiarului actual (19)

B. EVOLUȚIA PROFESIONALĂ A INSTITUȚIEI ȘI PROPUNERI PRIVIND ÎMBUNĂTĂȚIREA ACESTEIA (23)

- b.1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității (23)
- b.2. Orientarea activității profesionale către beneficiari (119)
- b.3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse (119)

C. ORGANIZAREA ȘI FUNCȚIONAREA INSTITUȚIEI (120)

- c.1. Măsuri de organizare internă (120)
- c.2. Propuneri de reglementare prin acte normative, înaintate autorității în perioada raportată (121)
- c.3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere (105)
- c.4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (105)
- c.5. Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncționalizări ale spațiilor (124)
- c.6. Măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau ale altor organisme de control, în perioada raportată (124)
- c.7. Activitatea compartimentului juridic (125)
- c.8. Activitatea Serviciului Financiar-contabil, administrativ, achiziții publice (127)

D. EVOLUȚIA ECONOMICO-FINANCIARĂ A INSTITUȚIEI (132)

- d.1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate (132)
- d.2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel (136)

E. SINTEZA PROGRAMELOR ȘI A PLANULUI DE ACȚIUNE PENTRU ÎNDEPLINIREA OBLIGAȚIILOR ASUMATE PRIN PROIECTUL DE MANAGEMENT (137)

- e.1-3. ICEM Tulcea: viziune, misiune și obiective (generale și specifice) (137)
- e.4. Strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management (138)
- e.5. Strategie și plan de marketing (142)
- e.6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management (142)
- e.7. Proiecte din cadrul programelor (149)
- e.8. Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru anul 2025 (149)

F. PREVIZIONAREA EVOLUȚIEI ECONOMICO-FINANCIARE A INSTITUȚIEI, CU O ESTIMARE A RESURSELOR FINANCIARE CE AR TREBUI ALOCATE DE CĂTRE AUTORITATE, PRECUM ȘI A VENITURILOR INSTITUȚIEI CE POT FI ATRASE DIN ALTE SURSE (169)

- f.1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare (169)
- f.2. Număr de beneficiari estimați pentru anul 2025 (174)
- f.3. Analiza programului minim realizat (174)

INTRODUCERE

Prezenta Fișă de evaluare a fost elaborată în scopul evaluării managementului Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Gavrilă Simion" (ICEM), aflat în subordinea Consiliului Județean Tulcea, în conformitate cu prevederile O.U.G. nr. 2799/2015, privind managementul instituțiilor publice de cultură, precum și cu cele ale Regulamentului de evaluare.

În conformitate cu prevederile contractului de management nr. 336/30.09.2025, datele și informațiile din prezenta fișă de evaluare trebuie să se refere la perioada **01 octombrie-31 decembrie 2025**, reprezentând a cincea etapă de evaluare. Pentru a avea relevanță, prezentul raport va conține datele pentru întreg anul 2025. În acest an s-au aniversat 75 de ani de muzeologie la Tulcea, la 1 mai 1950 fiind deschisă expoziția Muzeului Raional în spațiul Casei Avramide.



Pentru perioada prezentată s-au avut în vedere următoarele priorități: planificarea, coordonarea și realizarea activităților științifice, expoziționale și cultural-educative prevăzute în programul anual minimal; realizarea investițiilor și lucrărilor de reparații și întreținere a patrimoniului imobil; susținerea cheltuielilor generate de activitățile menționate din venituri proprii, respectând principiul eficienței și economiei în gestionarea resurselor financiare, umane și materiale ale instituției; dezvoltarea de parteneriate cu instituții locale și din țară, ce promovează activități ce vizează patrimoniul cultural și natural.

A. EVOLUȚIA INSTITUȚIEI ÎN RAPORT CU MEDIUL ÎN CARE ÎȘI DESFĂȘOARĂ ACTIVITATEA ȘI ÎN RAPORT CU SISTEMUL INSTITUȚIONAL EXISTENT

a.1. Colaborarea cu instituțiile/organizațiile culturale care se adresează aceleiași comunități – tipul/forma de colaborare, după caz, proiectele desfășurate împreună cu acestea:

Deși deține cea mai mică densitate demografică din România¹, județul Tulcea se remarcă printr-un patrimoniu cultural și natural de excepție. În acest sens putem menționa Rezervația Biosferei *Delta Dunării* sau Parcul Național *Munții Măcinului* dar și un număr impresionant de monumente de arhitectură urbană și situri arheologice². În acest context nu trebuie neglijată nici structura etnică diversă a populației județului³, care reprezintă o sursă importantă pentru studiile etnografice și etnologice.

Prin statutul său, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion”, Tulcea este o instituție care își dedică activitatea protejării și promovării patrimoniului cultural și natural, adresându-se publicului larg, dar și comunității științifice. Activitatea ICEM este complementară cu cea a altor instituții de cultură sau de cercetare care își desfășoară activitatea în nordul Dobrogei.

Pe lângă ICEM, viața culturală, educativă și științifică a județului Tulcea este susținută de mai multe instituții precum *Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare Delta Dunării*, *Biblioteca Județeană „Panait Cerna”*, *Centrul Cultural „Jean Bart”* sau *Ansamblul Folcloric „Baladele Dunării”*. Pe lângă acestea, nu putem să nu menționăm importantul rol jucat de Direcția Județeană de Cultură ca reprezentat a Ministerului de profil în județ.

Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare Delta Dunării își are originea în Institutul de Cercetare și Dezvoltare, înființat în 1970 în cadrul Centralei Deltei Dunării. Activitatea INCDDD se reflectă în studii și proiecte destinate activității de restaurare ecologică și îmbunătățirea condițiilor de mediu, studii de fezabilitate, proiecte și implementări în domeniul agriculturii și construcțiilor hidrotehnice, geodezie, cartografie, topografie etc.

Centrul Cultural Jean Bart este o instituție culturală complexă. A fost înființat în februarie 2008 cu scopul realizării unor producții artistice - spectacole dramatice, de

¹ Potrivit ultimului recensământ al populației, la 1 decembrie 2021 județul Tulcea avea o populație rezidentă de 193.355 persoane (1,015 % din populația țării), din care 95.481 persoane de sex masculin (49,38% din total populație județ) și 97.874 persoane de sex feminin (50,62% din total populație județ). Populația urbană: **89.611 locuitori (46,35%)**; populația rurală: **103.744 locuitori (53,65%)**. Densitatea: **22,75 locuitori/km2**. Structura etnică a populației: 79,18 % români; 4,14 % ruși-lipoveni; 2,05 % rromi; 0,51 % turci; 0,47 % ucraineni; 0,14% greci, 0,48% alte minorități etnice (maghiari, tătari, germani, bulgari, italieni, armeni, evrei, bulgari, macedoneni ș.a.).

² LMI 2015 indică 567 de monumente istorice. Serverul cartografic al Cimec indică înregistrarea mult mai multor situri din județul Tulcea în Repertoriul Arheologic Național (<https://map.cimec.ro/Mapserver/>).

³ <https://www.recensamantromania.ro/rezultate-rpl-2021/rezultate-definitive-caracteristici-etno-culturale-demografice/>

teatru-dans, teatru experimental, concerte de muzică de genuri diferite etc. Instituția se bucură de un real succes în rândul publicului tulcean mai ales.

Biblioteca Județeană „Panait Cerna” deține o colecție de peste 330.000 de unități biblioteconomice (cărți, periodice, documente audiovizuale și electronice, colecții speciale de manuscrise, fotografii, ș.a.), cu caracter enciclopedic, organizate în colecții uzuale, de bază și speciale.

Ansamblul artistic „Baladele Deltei”, cu o activitate artistică de peste 10 ani, promovează și valorifică cultura tradițională, urmărind cultivarea valorilor și autenticității creației populare contemporane și a artei interpretative profesioniste. Ansamblul organizează și desfășoară activități cultural-artistice și de educație permanentă, efectuează culegeri de folclor în vederea îmbogățirii propriului repertoriu, sprijină formațiile artistice de amatori din punct de vedere financiar, logistic și cu personal de specialitate prin organizarea și/sau susținerea concursurilor și festivalurilor folclorice. Se adresează unei categorii mai largi de public, motiv pentru care participă la manifestările organizate în oraș cu diferite prilejuri (Zilele orașului, Festivalul Peștișorul de Aur etc.).

*

Prin statutul său, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea (în continuare ICEM) este o instituție care își dedică activitatea conservării, protejării și promovării patrimoniului cultural și natural, adresându-se publicului larg dar și comunității științifice. Pornind de la prioritățile stabilite s-au desfășurat activități în baza protocolulelor existente, iar în activitatea de management a ICEM au fost luate măsuri, sau aprobate inițiative ale angajaților, ce au condus la stabilirea unor noi colaborări cu instituții de cultură/cercetare științifică, unități de învățământ, muzee din țară, precum și cu alte organizații/instituții cu care s-au desfășurat activități/proiecte comune.

Tablelul 1. Protocoale de colaborare ale ICEM valabile în cursul anului 2025.

	Instituția/organizația	Tipul/Forma de colaborare	Proiectul/activitate desfășurat(ă)
INSTITUTE SAU AGENȚII DE CERCETARE			
1.	Misiunea arheologică „Delta du Danube” (Ministerul Afacerilor Externe Franța), Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București, UMR 8215 „Trajectoires. De la sédentarisation à l’état” Paris	Protocol de colaborare (2022-2025)	Proiectul de cercetări arheologice sistematice „Baia-Golovița”
2.	Institutul de Arheologie al Academiei Române, filiala Iași	Protocol de colaborare (2021-2025)	Colaborare științifică pe șantierul arheologic <i>Aegyssus</i>
3.	Institutul de Arheologie al Academiei Române, filiala Iași	Protocol de colaborare (2024-2035)	Colaborare științifică pe șantierul arheologic <i>Salsovia</i> , Mahmudia, jud. Tulcea
4.	UMR 5602 Geode Toulouse,	Protocol de	„Delta du Danube”. Colaborarea

	Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București, Muzeul Național de Istorie a României București, Institutul de Antropologie „Francisc I. Rainer” București, Administrația Rezervației Biosferei Delta Dunării, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, UMR 5140 Lattes	colaborare (2022-2025)	științifică și organizatorică pe șantierul arheologic Taraschina (com. Maliuc, jud. Tulcea)
5.	Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București	Protocol de colaborare (2020-2030)	Proiectul arheologic Murighiol – <i>Halmyris</i> , jud. Tulcea
6.	Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București	Prtocol de perteneriat	Colaborare științifică pe șantierul arheologic <i>Troesmis</i>
7.	Institutul Național al Patrimoniului	Protocol de colaborare (2023-2028)	Cercetarea arheologică pluridisciplinară a sitului arheologic Noviodunum
8.	Institutul Național al Patrimoniului, București; Muzeul Municipiului București; Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” al Academiei Române; Institutul de Arheologie Iași al Academiei Române.	Protocol de colaborare (2020-2025)	Colaborare științifică în proiectul de cercetare arheologică sistematică a sitului „ <i>Cetatea Noviodunum</i> ”, Isaccea, județul Tulcea, cod RAN 156696.05
9.	Institutul Național al Patrimoniului București	Declarație de parteneriat	În vederea realizării proiectului “Patrimoniu 3D: platforma pentru exploatarea virtuală a patrimoniului cultural”
10.	Institutul Național al Patrimoniului București	Declarație de parteneriat (2024-2025)	Se stabilesc modalitățile de cooperare în vederea organizării și desfășurării proiectului <i>Multiculturalitate și gastronomie tradițională dobrogeană</i> (AFCN)
11.	Institutul Național de Geologie și Geoecologie Marină (GeoEcoMar)	Convenție de colaborare (2025-2030)	Dezvoltarea de programe comune de cercetare
12.	Institutul pentru Studiarea Problemelor Minorităților Naționale Cluj-Napoca (ISPMN)	Protocol de colaborare (2025-2029)	Organizarea de manifestări cultura-educative
13.	Institutul Geologic al României (IGR) București	Acord de Parteneriat nr. 239/25.09.2025	Cercetarea colecțiilor de geologie și paleontologie deținute de ICEM și IGR, schimb de experiență și informații științifice, participarea la proiecte științifice comune, organizarea de manifestări științifice și expoziționale. (responsabili: <i>Cristina Dinu, Valentin Panait</i>)

UNIVERSITĂȚI			
14.	Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași - Institutul de Cercetări Interdisciplinare (UAIC-ICI)	Protocol de colaborare (2023-2028)	Colaborare științifică în proiectul de cercetare arheologică sistematică – Orașul roman Aegyssus
15.	Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Institutul de Studii Interdisciplinare	Protocol de colaborare (2023-2025)	Colaborarea științifică pe șantierul arheologic Aegyssus
16.	L'Università Degli Studi Di Sassari	Acord de colaborare științifică (2017-)	„Ibida. O cetate romană la marginea Imperiului, necropolele și teritoriul cetății”
17.	Universitatea din București, Facultatea de Istorie	Convenție de colaborare 2022-2027	Protocol cadru de colaborare
18.	Universitatea din București	Protocol de colaborare 2020-2030	Proiectul arheologic Beidaud, jud. Tulcea
19.	University of Warsaw, Faculty of Archaeology Krakowskie Przedmieście 26/28, 00-927 Warszawa, Poland	Protocol de colaborare (2023-2028)	Proiectul „The Archaeology of the Limes Maritimus Scythicus (ArchLiMar)”
20.	University of Warsaw, Faculty of Archaeology Krakowskie Przedmieście 26/28, 00-927 Warszawa, Poland	Proiect de cercetare, Narodowe Centrum Nauki, Krakow, nr. DEC-2024/53/B/HS3/03 471	Z Argamum do Troesmis. Szlaki lądowe i wodne przez północna Dobrudżę w antyku
21.	Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga”	Acord de atribuire DOI	Atribuite DOI pentru revista Peuce
22.	Universitatea 1 Decembrie 1918, Alba Iulia	Protocol de colaborare 2025-2030	Proiectul de cercetări arheologice sistematice „Baia-Golovița”
23.	Universitatea Ovidius, Constanța, Facultatea de Științe ale Naturii și Științe Agricole	Acord de colaborare (2025-....)	Activități didactice, de formare profesională, extra-curriculare, evenimente de interes pe teme specifice, proiecte de cercetare. (responsabilă: Cristina Dinu)
24.	Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca	Parteneriat nr.1527/23.05.2025	organizare recital cameral Duo MELOS - 7 noiembrie 2025-parterul Casei Avramide
ASOCIAȚII / ONG			
25.	Institutul de Cercetări Bioarheologice și Etnoculturale Chișinău	Acord de colaborare (2018-....)	Desfășurarea unor activități comune în domeniul protejării și valorificării patrimoniului arheologic
26.	Societatea Ornitologică	Parteneriat	Campania „Date for regular goose

	Română	voluntariat	<i>monitoring in Romania</i> (Participant: dr. ing. Viorel Cuzic)
27.	Asociația <i>Carum</i>	Acord de parteneriat	Activități integrate de educație formală, informală și nonformală și implementarea unor proiecte și campanii de promovare a educației în spiritul dezvoltării durabile și al deschiderii de noi orizonturi pentru copii și tineri (2024-2025) (<i>responsabile: Mariana Cuzic, Cristina Craiu, Diana Doroșencu</i>)
28.	Asociația ALTONA Cerna	Protocol de colaborare (2023-2026)	Organizarea de manifestări cultural-educative ce vizează, în principal, promovarea valorilor culturale ale meglenoromânilor, în vederea cunoașterii, conservării și valorificării patrimoniului cultural regional și național al acestora.
29.	Asociația Culturală INISLA, Enisala	Protocol de colaborare (din 2023, permanent)	Organizarea de manifestări cultural-educative ce vizează, în principal, promovarea valorilor culturale locale, în vederea cunoașterii, conservării și valorificării patrimoniului cultural regional și național.
30.	Uniunea Ucrainenilor din România – Filiala Tulcea	Protocol de colaborare (2023-2026)	Organizarea de manifestări cultural-educative ce vizează, în principal, promovarea valorilor culturale ale ucrainenilor, în vederea cunoașterii, conservării și valorificării patrimoniului cultural regional și național al acestora.
31.	Uniunea Elenă din România – Filiala Tulcea	Protocol de colaborare (2024-2028)	Organizarea de manifestări cultural-educative ce vizează, în principal, promovarea valorilor culturale locale, în vederea cunoașterii, conservării și valorificării patrimoniului cultural regional și național.
32.	Asociația Centrul European pentru Diversitate	Protocol de colaborare (2024-2028)	Organizarea de manifestări cultural-educative ce vizează, în principal, promovarea valorilor culturale locale, în vederea cunoașterii, conservării și valorificării patrimoniului cultural regional și național.
33.	Asociația Pro Noviodunum	Parteneriat în cadrul proiectului cultural	Dezvoltarea educației pro-patrimoniu, ca factor al dezvoltării durabile, prin extinderea infrastructurii pentru timpul liber,

		“Noviodunum ArhaeoPark” , ediția a VII-a, cofinanțat din bugetul local al Orașului Isaccea, iunie - decembrie 2025	promovarea patrimoniului cultural și promotor al orașului Isaccea.
34.	Asociația Maryland	Acord de parteneriat 2025	Organizarea evenimentului conenorativ “Centenar – Părintele Gheorghe Calciu” (21 noiembrie 2025)
35.	Asociația Comunitatea Armână din România, Filiala Tulcea	Protocol de colaborare (2025-.....)	Organizarea de manifestări cultural-educative ce vizează, în principal, promovarea valorilor culturale locale, în vederea cunoașterii, conservării și valorificării patrimoniului cultural regional și național.
36.	Asociația “Romilitaria”	Protocol de colaborare (2025)	Organizarea unei expoziții de uniforme militare în cadrul Muzeului de Istorie și Arheologie cu ocazia Noptii Muzeelor
37.	Asociația Culturală Metropolis	Acord de parteneriat	KINOdiseea – Festivalul internațional de film pentru publicul tânăr
38.	Centrul de Cercetare în Etnomuzicologie, Academia Națională de Muzică “Gheorghe Dima”, Cluj- Napoca	Acord de parteneriat 2025 -	Schimb de experiență în domeniul folclorului muzical și etnomuzicologiei
39.	ONG CELISEA	Protocol de parteneriat 2025	Colaborare în vederea desfășurării activităților: Gala Micul Etnograf (11-17 iunie 2025); Șezătoare la Panait Cerna (20 septembrie 2025)
40.	Asociația „Rețeaua Națională a Muzeelor din România”	Coordonarea organizării și desfășurării activităților în cadrul ICEM Tulcea	Noaptea Muzeelor 2025 – mai 2025
41.	Asociația Baistruck	Declarație parteneriat nr. 584/31.01.2025	Cineclubul Tulcea Film Society - Proiecție lunară de film la demisolul Casei Avramide, destinată tinerilor și moderată de tulceni sau specialiști din domeniul cinematografiei.
42.	Asociația Divas	Acord parteneriat nr 248/16.01.2025	Lansare de carte de poezii și concert de muzică românească 25 ianuarie – demisol Avramide
43.	Mulberry Projects SRL Brașov	Declarație de	Parteneriat în organizarea și

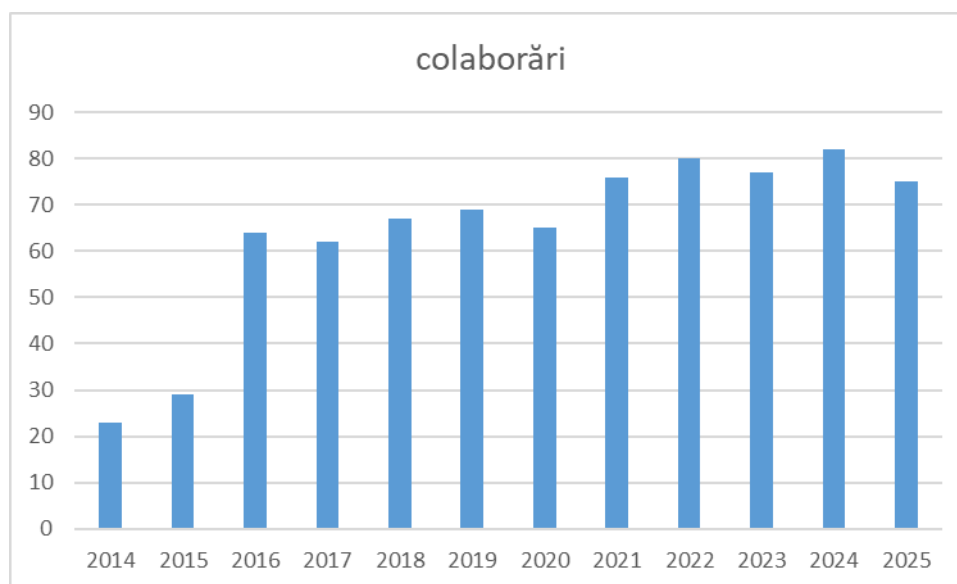
		parteneriat nr. 2469/09.04.2024 (Perioada de derulare: 1.07-30.11.2025)	derularea proiectului finanțat prin A.F.C.N. " <i>Arborescent. Afluent</i> ", sesiunea II/2025, respectiv punerea la dispoziție de spații în CMEDD pentru desfășurarea activităților educative din proiect (tema: <i>Hidrosfera în mișcare</i>) (responsabile: <i>Cristina Dinu, Cristina Craiu</i>)
44.	Asociația Centre for Alternative	Parteneriat organizare expoziții temporare de fotografie nr. 2784/22.04.2025	Mai-iulie, septembrie-octombrie, demisolul C. Avramide
45.	Asociația Lumina pe cale	Declarație de parteneriat (2025)	Parteneriat încheiat în vederea realizării proiectului <i>Arhiva Deltei</i> , depus spre finanțare la AFCN în sesiunea II/2025
46.	Asociația CMM, Apold, jud. Mureș	Declarație de parteneriat (2024-2025)	Se stabilesc modalitățile de cooperare în vederea organizării și desfășurării proiectului <i>Vrăjuri, Vrăciuri. Dimensiunea 9. V2</i> (AFCN)
47.	Asociația CMM, Apold, jud. Mureș	Declarație de parteneriat (2025)	Se stabilesc modalitățile de cooperare în vederea organizării și desfășurării proiectului <i>VRACI</i> (AFCN)
48.	Asociația Dunavăț, Natură, Oameni, Tradiții, Dunavățu de Sus	Protocol de colaborare (permanent)	Organizarea de manifestări cultural-educative, care să aibă ca scop principal promovarea valorilor culturale regionale, în vederea cunoașterii, conservării și valorificării patrimoniului cultural și natural al județului Tulcea și al Deltei Dunării.
49.	Fundația Județeană de Tineret Tulcea	Protocol de colaborare (2025-2029)	Organizarea de manifestări cultural-educative ce vizează, în principal, promovarea valorilor culturale locale, în vederea cunoașterii, conservării și valorificării patrimoniului cultural regional și național.
50.	Asociația GAL Munții Măcinului – Dunărea Veche	Protocol de colaborare (2025-2029)	Organizarea de manifestări cultural-educative ce vizează, în principal, promovarea valorilor culturale locale, în vederea cunoașterii, conservării și valorificării patrimoniului cultural regional și național.
MUZEE			
51.	Muzeul Județean de Istorie „Paul Păltănea” Galați	Protocol de colaborare	«Proiectul de cercetare arheologică sistematică Vânători – „La Jolică”»

		(2022-2030)	
52.	Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești	Acord privind schimbul de publicații proprii (permanent) 3959/13.06.18	Stabilirea procedurii de schimb (gratuit) de publicații proprii
53.	ICEM – Josa Andras Museum – Muzeul Județean Satu Mare	Acord de parteneriat 2019 - 2029	Acord de principiu privitor la colaborarea în domeniul muzeal, arheologie etc.
54.	Muzeul Național de Istorie a Moldovei	Protocol (2019-....)	Cadru general de cooperare.
55.	Muzeul Memorial „Bogdan Petriceicu Hasdeu” Câmpina	Protocol de parteneriat (2024-2028)	Organizarea de manifestări cultural-educative ce vizează în principal promovarea valorilor culturale locale, în vederea cunoașterii, conservării și valorificării patrimoniului cultural regional și național.
56.	Muzeul Municipiului București	Acord parteneriat 2025-2026	Organizarea la Tulcea a expoziției „Pe pământ și pe apă: locuirea Deltei Dunării acum 6500 de ani”
57.	Regional Historical Museum Dibrich, Bulgaria	Partnership Agreement 2025-2030	Proiectul de cercetări arheologice sistematice „Baia-Golovița”
58.	Muzeul Național de Istorie Naturală „Grigore Antipa” București	Contract de comodat nr. 996/iulie 2024, Act adițional de prelungire nr. 235/10.09.2025	Organizarea expoziției temporare „În oglinda timpului – la pas prin evoluția primatelor”, în cadrul Centrului Muzeal Ecoturist Delta Dunării și împrumutarea a 24 bunuri culturale mobile din patrimoniul M.N.I.N. „Grigore Antipa”. (responsabile: Cristina Craiu, Mariana Cuzic)
INSTITUȚII DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR			
59.	Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea	Protocol de colaborare (2017-)	Promovarea valorilor culturale locale prin organizarea periodic de activități comune (expoziții de pictură, grafică, arhitectură sau seri muzicale)
60.	Liceul de Arte „George Georgescu”, Tulcea	2959/19.06.2025	Proiectul <i>Lapis rediivus</i> - sculptura în aer liber ediția a IIa
61.	Consiliul Județean Tulcea, Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea, ICEM	Protocol de colaborare (2025)	Promovarea valorilor culturale locale prin organizarea periodic de activități comune (expoziții de pictură, grafică, arhitectură sau seri muzicale) Organizarea în parteneriat a Expoziției Absolvenților Liceului de Arte „George Georgescu” – promoția 2025 și a Bienalei Internaționale „Alexandru

			Ciucurencu” - 2025
62.	Casa Corpului Didactic Tulcea	Protocol de colaborare (2017-)	Organizarea de evenimente de în comun de promovare a valorilor culturale și educaționale
63.	Școala Gimnazială Murighiol	Parteneriat educațional (2021-2025)	Activități educaționale legate de Cetatea Halmyris.
64.	Inspectoratul Școlar Județean Tulcea	Protocol de colaborare (2024-2028)	Organizarea de manifestări cultural-educative ce vizează, în principal, promovarea valorilor culturale locale, în vederea cunoașterii, conservării și valorificării patrimoniului cultural regional și național.
65.	Casa Corpului Didactic, Teleorman	Protocol de colaborare (2024-2025)	Organizarea conferinței internaționale ”Abordări interculturale ale tradițiilor unei națiuni”
66.	Casa Corpului Didactic Teleorman	Protocol de colaborare (2025)	Cooperarea interinstituțională privind îmbunătățirea calității serviciilor tradiționale, implementarea serviciilor noi, deplasarea accentului de la colecții către utilizator și către interesele acestuia, pentru derularea unor activități educative și/sau cultural-artistice care să contribuie la dezvoltarea personală a cadrelor didactice implicate în proiectul educațional internațional <i>Interculturality – symbol of a nation’s identity</i>
67.	Palatul Copiilor Tulcea	Protocol de colaborare 8800/08.10.2025	Ateliere activități școlare
68.	Colegiul ”Alexandru cel Bun” Gura Humorului	Acord de Parteneriat educațional nr. 2531/10.04.2025	Colaborare în vederea organizării și desfășurării activităților extra-curriculare în cadrul proiectului educațional ” <i>Natural și antropic în Delta Dunării</i> ”. (responsabile: <i>Cristina Dinu, Georgeta Zenovia Negrea</i>)
ALTE INSTITUȚII			
69.	Penitenciarul Tulcea	Protocol de colaborare (2024-2027)	Protocol cadru de colaborare
70.	Spitalul Județean de Urgență Tulcea nr. 7334/ 28.09.2022	Protocol de colaborare (2022 - ...)	Radiografierea obiectelor din colecția de icoane
71.	Administrația Națională ”Apele Române” –	Protocol de colaborare	Protocol cadru de colaborare

	Administrația Bazinală de Apă Dobrogea Litoral – Sistemul de Gospodărire a Apelor - Tulcea	(2022-2027)	
72.	Direcția Sanitar Veterinară pentru siguranța alimentelor Tulcea (DSVSA)	Protocol de colaborare	Protocol cadru de colaborare în privința laboratorului de taxidermie
73.	Direcția Județeană pentru Cultură Tulcea	Protocol de colaborare	Colaborare în domeniul protejării patrimoniului
74.	Primăria Mun. Tulcea	Parteneriat nr. 39790/25.09.2025	dublă lansare de carte – Cosmin Popa și Marian Voicu și Cătălin Gomboș - 15. 10.2025 și Iarmaroc Design Fair, 13-14 decembrie 2025 - Am asigurat comunicarea cu organizatorii și promovarea; am luat parte la pregătirea și apoi eliberarea spațiului și am fost prezentă pe parcursul zilelor de Iarmaroc.

În anul 2025, ICEM Tulcea a încheiat sau a continuat 75 de protocoale sau cadre de colaborare, unele dintre acestea concretizându-se cu obținerea finanțării unor proiecte sau organizarea unor evenimente importante pentru derularea activităților specifice instituției. Acestea au fost încheiate cu institute de cercetări sau agenții (13), organizații neguvernamentale (26), unități de învățământ preuniversitar (10) și universitar (11), unități muzeale (8) și alte instituții (7).



Grafic 1. Evoluția numărului de colaborări cu alte instituții în perioada 2014-2025.

Având în vedere datele din anii trecuți se poate observa o stabilizare a numărului de parteneriate (între 70-80/an) încheiate de ICEM cu diferite entități. De remarcat este că aceste colaborări au o tendință de creștere în intervalul 2021-2025, față de perioada anterioară (2016-2020) (**Grafic 1**).

În privința vizibilității, în ultimii ani ICEM a devenit tot mai prezentă în viața științifică și culturală națională și internațională. Deși partenerii noștri provin în marea lor majoritate din România, se remarcă colaborări cu unități de învățământ superior și institute de cercetare din Europa, precum Deutsches Archäologisches Institut, Ecole Normale Supérieure, Ludwig-Maximilians-Universität München, L'Università degli Studi di Sassari, Aix-Marseille Université ș.a.

a.2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern):

ANALIZA SWOT	
PUNCTE FORTE (Strengths)	PUNCTE SLABE (Weaknesses)
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Administrarea unui patrimoniu mobil și imobil foarte bogat; ✓ Poziționare geografică cu potențial turistic crescut; ✓ Infrastructură adecvată; ✓ Resurse umane cu competențe diverse: istorie/arheologie, științele naturii, artă, etnografie, restaurare/conservare; ✓ Finanțare de la bugetul de stat; ✓ Existența unei activități intense de cercetare mai ales în domeniul arheologiei; ✓ Existența unei activități editoriale constante; ✓ Existența unei tradiții în privința activităților de cercetare, educative și muzeografice; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lipsa unei strategii regionale unitare de promovare a activităților; ✓ Sezonalitatea vizitatorilor; ✓ Lipsa unei infrastructuri de câștigare și implementare a unor proiecte cu finanțare europeană; ✓ Lipsa unor proiecte de restaurare a monumentelor istorice aflate în gestiune; ✓ Scăderea numărului de elevi; ✓ Scăderea populației județului; ✓ Salarii mici; ✓ Subfinanțare; ✓ Slaba pregătire a forței de muncă.
OPORTUNITĂȚI (Opportunities)	AMENINȚĂRI (Threats)
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Înmulțirea posibilităților de atragere a fondurilor europene ✓ Subvenția Consiliului Județean ✓ Posibilitatea de asociere cu diverse unități de cercetare și învățământ superior din țară și străinătate; ✓ Interesul sporit al cercetătorilor străini pentru Nordul Dobrogei; ✓ Potențialul turistic; ✓ Creșterea investițiilor; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diminuarea interesului tinerilor pentru meserii legate de muzeu și cercetare ✓ Tendința generală de diminuare a programelor de cercetare în domeniile umaniste; ✓ Riscul birocratizării excesive a activității specifice; ✓ Reducerea sumelor alocate instituțiilor muzeale; ✓ Războiul din Ucraina; ✓ Creșterea cheltuielilor cu utilitățile și serviciile; ✓ Criză economică, putere de cumpărare redusă, scăderea contractelor de arheologie și a vizitatorilor; ✓ Posibilitatea reducerilor cheltuielilor de personal

a.3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia

În cei peste 75 de ani de existență instituția muzeală tulceană și-a câștigat un loc bine definit în cultura locală și națională, atât prin valorosul patrimoniu deținut, cât și printr-o intensă activitate științifică. Prin specificul activității sale, ICEM se adresează mai multor categorii de beneficiari, iar modurile de a-și face cunoscută activitate sunt diverse:

- Pagini web: www.icemtl.ro
www.artamuzeutulcea.ro
- Bloguri: <https://meaptulcea.wordpress.com/>

- Pagini facebook: Muzeul de Istorie și Arheologie, Monumentul Paleocreștin de la Niculișel, Cetatea Noviodunum, Centrul Muzeal Eco-turistic Delta Dunării, Muzeul de Etnografie și Artă Populară, Casa Memorială Panait Cerna – Cerna, Muzeul de Artă Orientală Babadag – Casa Panaghia, Gospodăria țărănească conservată în situ – Enisala, Muzeul de Artă – Casa Avramide; Bazilica Paleocreștină de la Niculișel; Muzeul Farul vechi din Sulina.
- Punctele de informare de pe lângă cetățile Enisala, Halmyris și Orgame/Argamum;
- Articole în presa locală și națională; interviuri la radio și TV (selectiv):
- Comunicate de presă;
- Materiale promoționale: afișe, pliante, flyere, tricouri, bannere etc.

a.3.1. Acțiuni întreprinse pentru îmbunătățirea promovării/activității de PR/de strategii media:

- În anul 2025 s-au primit și rezolvat solicitări de informații privind programul de lucru, tarife și detalii referitoare la activitățile și evenimentele organizate de ICEM Tulcea, precum și solicitări de colaborare, parteneriat și voluntariat, după cum urmează: 779 solicitări telefonice, 125 prin e-mail și messenger.
- Tot acest departament colectează informații referitoare la evenimentele și activitățile ICEM și le promovează în mass media scrisă și online prin comunicate de presă și articole, precum și prin intermediul site-ului web și paginii de Facebook ale instituției. În anul 2025 au fost redactate 94 anunțuri pe site și 123 pe Facebook.
- Monitorizează permanent imaginea ICEM în mass media și rețele de socializare. În anul 2025: peste 1900 de apariții în mass media locală, națională, internațională, scrisă și online.
- Actualizează permanent baza de date referitoare la datele de contact ale potențialilor clienți;
- Actualizează permanent website-ul ICEM, în limba română și engleză, cu privire la orice modificare de program, tarife, evenimente, anunțuri;
- Monitorizează informațiile cu privire la îmbunătățirea performanței și le distribuie angajaților ICEM;
- Primește sesizările și reclamațiile clienților ICEM și urmărește rezolvarea acestora. În anul 2025 nu s-au înregistrat sesizări/reclamații.
- Mediatizarea activităților cultural-științifice și expoziționale organizate/găzduite de muzeele din cadrul ICEM se face de către fiecare secție în parte (de multe ori prin rețelele de socializare), dar și prin site-ul oficial al ICEM (www.icemtl.ro). Informații legate de evenimentele organizate sunt diseminate atât pe calea unor materiale publicitare și comunicate de presă (afișe, invitații, pliante) către mass-media (TVR 1, Antena 1, Globe Reporters din Franța, Pro TV, Digi TV, Trinitas TV, Radio România Actualități, Radio România Internațional, Radio Constanța, Radio Delta, DC News, TV Neptun, Agerpress, DIGI TV, TV Galați, Radio National Suisse, El Mundo), ziarele locale, regionale și naționale (DC Media

Group, Delta, Ziarul de Tulcea, Agerpress, Ziare.ro, Adevărul, Libertatea, Ziua de Constanța, Ziarelive.ro; Lumina, Zig-Zag).

a.3.2. Apariții în presa de specialitate – dosar de presă aferent perioadei de raportare: În România, pe lângă revistele muzeelor regionale unde mai apar sporadic articole dedicate muzeografiei, au existat și încă mai apar o serie de publicații tradiționale dedicate muzeelor, precum *Revista Muzeelor* sau *Revista Muzeelor și Monumentelor Istorice*. Aceste reviste nu au însă un caracter critic, ci în mod tradițional sunt prezentări pozitive făcute chiar de reprezentanții instituțiilor respective.

Tabelul 2. Interviu în presă, radio și TV (selectiv).

Responsabili	Subiect
Sorin-Cristian AILINCĂI	<ul style="list-style-type: none"> • Limba română. Cuvintele traco-dace, Revista New Money 187, 17 ianuarie 2025 (https://newmoney.ro/limba-romana-cuvintele-traco-dace/) • 28.01.2025 – declarație ziar Delta // Claudia Ionescu // furt piese de patrimoniu // https://ziaruldelta.ro/2025/01/28/piese-de-tezaur-din-muzeul-tulcean-au-scapat-de-jaful-din-olanda/ • 28.03.2025 – declarație ziar Delta // Claudia Ionescu // detectoare de metale // https://ziaruldelta.ro/2025/03/28/detectoarele-de-metale-cosmarul-arheologilor-la-tulcea-sunt-oficial-pestre-120-de-cautatori-de-comori/ • Aniversarea a 75 de ani de muzeologie la Tulcea, Trinitas TV (mai 2025) • 17.05.2026 – declarație ziar Delta // Claudia Ionescu // Noaptea Muzeelor // https://ziaruldelta.ro/2025/05/08/noaptea-muzeelor-revine-la-tulcea-pe-17-mai/ • 6.08.2025 – declarație Ziar Delta // Claudia Ionescu // reevaluarea bunurilor culturale. https://ziaruldelta.ro/2025/08/06/directorul-icem-tulcea-sorin-ailincai-muzeele-trebuie-deschise-catre-public-nu-catre-contabili/
Cristian MICU	<ul style="list-style-type: none"> • Promovarea patrimoniului cultural al Deltei Dunării, Interviu Radio France International (decembrie 2025)
Gabriel GRUMĂZESCU	<ul style="list-style-type: none"> • În vizită la Ibida, orașul pierdut al Dobrogei https://www.radioconstanta.ro/2025/08/18/in-vizita-la-ibida-orasul-pierdut-al-dobrogei/ • FOTOREPORTAJ: Tabăra de arheologie de la Ibida, Slava Rusă https://www.radioconstanta.ro/2025/08/18/fotoreportaj-tabara-de-arheologie-de-la-ibida-slava-rusa/
Aurel-Daniel STĂNICĂ	<ul style="list-style-type: none"> • nouă campanie de cercetări arheologice la Cetatea Noviodunum : https://agerpres.ro/2025/08/20/comunicat-de-presa---institutul-de-cercetari-eco-muzeale-gavrila-simion-tulcea--1477142 • Promovarea expoziției „Pe pământ și pe apă: locuitorii Deltei Dunării acum 6500 de ani” https://agerpres.ro/social/2025/11/14/reportaj-tulcea-ziua-dobrogei-marcata-prin-multiple-manifestari-culturale-si-evenimente-dedicate-cop--1503095
Florentina TRIF	<ul style="list-style-type: none"> • Lansare de carte la Muzeul de Istorie și Arheologie din Tulcea – Trinitas TV (06.06.2025)
Alice Georgiana FĂNARU	<ul style="list-style-type: none"> • Activități de marketing online și creare de conținut foto-video pentru – Facebook: Evenimente Artă-Avramide (https://www.facebook.com/EvenimenteArtaAvramide/); • Instagram: muzeul_de_arta_casa_avramide (https://www.instagram.com/muzeul_de_arta_casa_avramide/); • Youtube: Muzeul de Artă - Casa Avramide-Tulcea (https://www.youtube.com/channel/UCa-qunexTPqcMBcjYqPKN3Q) • TikTok (https://www.tiktok.com/@evenimenteartaavramide?is_from_webapp=1&sender_device=pc) • 10.10.2025 – AgerPress, referitor la la Sesiunea Națională de comunicări „Patrimoniul și educația în muzeele de artă”, ediția a IX-a • 20.11.2025 – „Exclusiv în România” TVR – cu Cristian Tabără; interviu video în Muzeu, referitor la patrimoniul muzeal și în special la lucrările semnate Victor Brauner
Laura Guțu	<ul style="list-style-type: none"> • Interviu radio în direct pentru emisiunea <i>Pauza Mare</i> cu Mirela Tollea – Radio România Internațional – planul expozițional și evenimentele de la Muzeul de Artă și la Casa Avramide
Petre TEODORESCU	<ul style="list-style-type: none"> • interviu privind expoziția Bienala de Pictură „Alexandru Ciucurencu” – Tulcea, 2025, reporter Luisiana Bigea (Luisa Rosetti): 10 octombrie 2025;
Gabriela RADU	<ul style="list-style-type: none"> • „Elevii de la Arte vor restaura sculpturile din fața liceului și din curtea Stării Civile din municipiu” – Nicoleta Urmuz – ziarul Delta, nr. 9986, S.N. 4 august 2025 p.7

<p>Iuliana TITOV</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consultare publică pe proiectul Conservarea, restaurarea și punerea în valoare a Casei memoriale Panait Cerna https://www.radioconstanta.ro/2025/03/25/tulcea-consultare-publica-pe-proiectul-conservarea-restaurarea-si-punerea-in-valoare-a-casei-memoriale-panait-terna/ • Interviu Alexandru Chiselev: 06.01.2025 – <i>Crăciunul pe stil vechi la ucrainenii din jud. Tulcea: Alimentație și gesturi rituale</i>, Radio România Actualități, jurnalist: Luisiana Bîgea • 14.01.2025 – <i>Obiceiurile de început de an pe stil vechi în context multicultural</i>, Agerpres, jurnalist: Luisiana Bîgea • 03.04.2025 – <i>Cuvântare privind expoziția temporară "Pași prin arta sacră, spre Pătimirea Domnului"</i>, Trinitas TV. https://www.youtube.com/watch?v=K-G-S4FcKGM • 15.03.2025 – <i>Activitatea MEAP de la redeschidere</i>, DC News, jurnalist Val Vâlcu • 30.04.2025 – <i>Prezentarea importanței Conferinței "Sub semnul diversității – Comunitățile bulgare din România, între patrimoniu și revitalizare culturală"</i>, TVR 1, emisiunea Conviețuiri, redactor: Bianca Vasile • 13.10.2025 – <i>Organizarea expoziției "Imagini recuperate din Enciclopedia Pustiei"</i>, cotidianul on-line Zig-Zag, jurnalist Nicu Adămiță • Iuliana Titov: 21.11.2025 – <i>Conviețuirea din Dobrogea reflectată în expoziția permanentă MEAP</i>, EuroNews, emisiunea România frumoasă, jurnalist Alida Mocanu
<p>Alexandru CHISELEV</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atelierele Zanaat – In memoriam Nedîn Geanbai https://radiodelta.ro/o-noua-serie-de-ateliere-zanaat-mestesug-in-memori-am-nedin-geanbai/ https://www.litoralpress.ro/stiri/o-noua-serie-de-ateliere-zanaat-mestesug-in-memori-am-nedin-geanbai/ • Prezentarea expoziției Pași prin arta sacră, spre Pătimirea Domnului • https://ziaruldelta.ro/2025/04/03/pasi-prin-arta-sacra-spre-patimirea-domnului-la-muzeul-de-etnografie-si-arta-populara/ • https://foto.agerpres.ro/foto/detaliu/18209107 • https://www.trinitas.tv/expozitie-cu-obiecte-liturgice-din-secolele-xix-xxi-la-muzeul-de-etnografie-si-arta-populara-din-tulcea/ • https://ziarullumina.ro/actualitate-religioasa/stiri/expozitie-de-obiecte-liturgice-la-tulcea-197000.html • Conferința națională 'Sub semnul diversității - Comunitățile bulgare din România, între patrimoniu și revitalizare culturală' • https://ziaruldelta.ro/2025/04/26/e-s-radko-vlaykov-ambasadorul-bulgariei-in-romania-din-nou-la-tulcea/ • https://www.ziarulzigzag.ro/administratie/ambasadorul-bulgariei-e-s-radko-vlayko-sustine-proiecte-culturale-majore-in-tulcea/ • https://www.dobrogeanews.ro/tulcea-sub-semnul-diversitatii-comunitatile-bulgare-din-romania-intre-patrimoniu-si-revitalizare-culturala/ • https://www.ziarulzigzag.ro/educatie-cultura/conferinta-nationala-sub-semnul-diversitatii-comunitatile-bulgare-din-romania-intre-patrimoniu-si-revitalizare-culturala/ • https://agerpres.ro/comunicate/2025/04/25/comunicat-de-presa--institutul-de-cercetari-eco-muzeale-tulcea--1443247 • https://radiodelta.ro/conferinta-nationala-sub-semnul-diversitatii-maine-la-tulcea/ • https://infotulcea.ro/excelenta-sa-radko-vlaykov-ambasadorul-bulgariei-participa-la-o-conferinta-culturala-la-tulcea/ • https://www.rador.ro/2025/04/26/calendarul-evenimentelor-26-aprilie-selectiuni-10/ • https://www.bta.bg/bg/bg-world/883064-nosii-obichai-i-traditsii-zapazeni-ot-razlichnite-balgarski-obshtnosti-v-ruman?fbclid=IwY2xjawKSicZleHRuA2FlbQIxMOBicmlkETByOzhIM2o3WE1icEoxc3haAR5iAFmpjFPZO4882iUL5Q_rAouyFflaE20G2YUS-SzjGliok76Pftl6raaYg_aem_YEE0stMKlBEjE75oG-k5HQ • Acțiunea Păpăruva de la Enisala • https://agerpres.ro/social/2025/05/08/reportaj-tulcea-obiceiul-paparudei-reinviat-in-gospodaria-taraneasca-din-enisala--1447217?fbclid=IwY2xjawKSjDZleHRuA2FlbQIxMABicmlkETByOzhIM2o3WE1icEoxc3haAR5mfLU5mN5yyk3ifjPPT_x-tfBjz80h0glx0OnYrwCx9TZx9TdEaJg7y0OZg_aem_eg63uwxhPsPZ0_h0yGh2w • https://agointel.ro/327080/obiceiul-paparudei-reinviat-intr-o-gospodarie-taraneasca • Consultare publică pe proiectul „Restaurarea monumentelor etnografice din cadrul gospodăriei țărănești de la Enisala, Comuna Sarichioi” • https://www.tlnews.ro/consultare-publica-pe-proiectul-restaurarea-monumentelor-etnografice-din-cadrul-gospodariei-taranesti-de-la-enisala-comuna-sarichioi/?fbclid=IwY2xjawKSjFBlcHRuA2FlbQIxMABicmlkETByOzhIM2o3WE1icEoxc3haAR77_1z5ubjqRc97TuGpnNwjiYlivYYQ7tjSW9BW0DUDZ1ThS2WqaqN4QySWAg_aem_PGU moyiDGg_vl73ML4wiSyw

- <https://www.amosnews.ro/tag/restaurarea-monumentelor-etnografice/?fbclid=IwY2xjawKSjFVleHRuA2FlbOIxMABicmlkETByQzhlM2o3WE1icEoxc3haAR6viag4zik59t3 UnUw76mQnGu qMdP5XMnBPipZyNIvtzBRa4TwDRttOzXOA aem oRe8jvKf1QVgAtEGLHKG3w>
- <https://www.litoralpress.ro/stiri/consultare-publica-privind-restaurarea-singurului-obiectiv-muzeal-in-aer-liber-din-judetul-tulcea/>
- <https://www.tulceanoastra.ro/cultura/consultare-publica-pe-proiectul-restaurarea-monumentelor-etnografice-din-cadrul-gospodariei-taranesti-de-la-enisala-comuna-sarichioi-jud-tulcea/?fbclid=IwY2xjawKSjFpleHRuA2FlbOIxMABicmlkETByQzhlM2o3WE1icEoxc3haAR6viag4zik59t3 UnUw76mQnGu qMdP5XMnBPipZyNIvtzBRa4TwDRttOzXOA aem oRe8jvKf1QVgAtEGLHKG3w>
- <https://www.radioconstanta.ro/2025/05/05/tulcea-consultare-publica-pe-proiectul-restaurarea-monumentelor-etnografice-din-cadrul-gospodariei-taranesti-de-la-enisala-comuna-sarichioi/?fbclid=IwY2xjawKSjF9leHRuA2FlbOIxMABicmlkETByQzhlM2o3WE1icEoxc3haAR5vLZ4kbSdLbcLeeVzsc6HL OqLFHh089jT1AB5h5Eor-IIUTJwhMKOmjg aem j7Hr9Qlf92vxso6oTzQ2mQ>
- Gala Premiilor Micul Etnograf, Ed. XIII
- <https://radiodelta.ro/a-inceput-cea-de-a-xiii-a-editie-a-galei-premiilor-micul-etnograf-2025-la-tulcea/?fbclid=IwY2xjawK2P11leHRuA2FlbOIxMABicmlkETBUdVNoOGZjbG00SjBhS1BSAR74hu1tVtGxoSZDpn32NhPl5GcTg5EICdNBOi8BMfpqsVNZsAFsP4VWvVfnQ aem yJETrzHzm-xOJSP-cOqAqQ>
- <https://ziaruldelta.ro/2025/06/13/gala-micul-etnograf-editia-a-xiii-a-la-muzeul-de-etnografie-din-municipiu/?fbclid=IwY2xjawK4xRdleHRuA2FlbOIxMOBicmlkETBUdVNoOGZjbG00SjBhS1BSAR7bpbUUXA7SfvzZAW8so7Rrbcg DCkrcQqIDFcGE5qs3ljfugKOYEROAd8og aem C6YgmMCP0EXINO7tK9gNPA>
- 07.01.2025 – *Crăciunul pe stil vechi la ucrainenii din Tulcea*, Discover Dobrogea, jurnalist: Auris Luca. <https://discoverdobrogea.ro/ucrainenii-din-tulcea-au-organizat-aseara-in-ajunul-craciunului-pe-stil-vechi-cina-rituala-de-svatai-vecer/>
- 08.01.2025 – *Copturi rituale legate de sărbătorile de iarnă la ucrainenii nord-dobrogeni*, TVR1, emisiunea Convițuri, redactor: Nicoleta Dumitrache
- 14.01.2025 – *Obiceiurile de început de an pe stil vechi în context multicultural*, Agerpres, jurnalist: Luisiana Bîgea
- 14.01.2025 – *Tradiții de Anul Nou pe stil vechi la ucrainenii și rușii lipoveni din jud. Tulcea*, Radio România Antena Satelor, emisiunea Lada de zestre, jurnalist: Liliana Cristea
- 19.02.2025 – *Tradițiile nord-dobrogene asociate începutului de primăvară*, Radio Constanța, corespondent: Andreea Dorobăț. <https://www.radioconstanta.ro/2025/02/23/audio-traditii-si- obiceiuri-de-lasatul-secului-in-dobrogea/>
- 01.03.2025 – *Semnificația Mărțișorului*, Radio Constanța, corespondent: Andreea Dorobăț. <https://www.radioconstanta.ro/2025/02/28/audio-obiceiuri-de-primavara-in-dobrogea-martisorul/>
- 17.04.2025 – *Gesturi rituale din timpul sărbătorilor pascale la populațiile din Dobrogea*, AgerPres, corespondent: Luisiana Bîgea
- 27.04.2025 – *Reflexii ale comunității bulgare în expoziția permanentă Multiculturalitate dobrogeană*, TVR, redator: Bianca Vasile
- 08.05.2025 – *Prezentarea informațiilor despre proiectul Restaurarea monumentelor etnografice din cadrul gospodăriei țărănești de la Enisala, com. Sarichioi, jud. Tulcea*, AgerPres și Radio România, corespondent: Luisiana Bîgea
- 14.05.2025 – *Semnificația bujorului în contextul Festivalul bujorului de la Fântâna Mare*, TVR2, Cronica ucraineană, redator: Nicoleta Dumitrache
- 21.06.2025 – *Semnificația mierii în contextul Festivalului mierii de la Telița*, TVR1, redator: Nicoleta Dumitrache
- 12.07.2025 – *Pâinea rituală la ucrainenii din nordul Dobrogei*, TVR, redator: Nicoleta Iepure
- 07.09.2025 – *Gândirea magică în Dobrogea*, pentru documentarul din cadrul proiectului AFCN VRĂJURI, VRACIURI. DIMENSIUNEA 9. V2 (în parteneriat cu ICEM), interlocutor: Ioana Cotulbea
- 28.09.2025 – *Obiceiuri de nuntă la ucrainenii; Habitudini alimentare în jurul borșului pescăresc*, TVR1, emisiunile Convițuri și Cronica ucraineană, redator: Nicoleta Dumitrache
- 26.10.2025 – *Oamenii Deltei, Arhiva Deltei*, interlocutor: Dragoș Lumpan
- 28.10.2025 – *Imaginea cazacului în folclorul ucrainean nord-dobrogean*, TVR Cluj, emisiunea Transilvania Policromă, redator: Maria Cinar-Jiga
- 20.11.2025 – *Coagularea Uniunii Ucrainenilor după Revoluție și istoriografia grupului vocal „Zadunaiska Sici”*, TVR1 – Exclusiv în România, jurnalist: Cristi Tabără
- 21.11.2025 – *Reprezentarea comunității de ucraineni în expoziția permanentă a Muzeului de Etnografie și Artă Populară*, EuroNews, emisiunea România frumoasă, jurnalist: Alida Mocanu
- 24.11.2025 – *Gândirea magică la locuitorii din Delta Dunării*, Radio France, jurnalist: Maud Calvè

	<ul style="list-style-type: none"> • 13.12.2025 - Tradiții legate de Ajun și Crăciun în Dobrogea, Radio Constanța, jurnalist Andreea Dorobăț
Adina-Maria RĂDULESCU	<ul style="list-style-type: none"> • Promovarea simpozionului național “Patrimoniul natural și peisagistic – biodiversitate, tendințe și provocări”. https://www.radioconstanta.ro/2025/09/30/tulcea-simpozion-national-dedicat-biodiversitatii-si-protejarii-patrimoniului-natural-organizat-de-icem/ https://radiodelta.ro/simpozion-national-organizat-de-icem-tulcea-la-inceput-de-octombrie/ • https://radiodelta.ro/ziua-internationala-a-elefantului-marcata-la-acvariul-din-tulcea

a.4. Măsurile luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari

Activitatea ICEM se remarcă mai ales prin activitatea punctelor muzeale, unde se desfășoară atât activități de cercetare cât și educative. În același timp, instituția desfășoară o serie de proiecte și în teritoriul județului, acestea constând în cercetarea patrimoniului natural, etnografic și arheologic.

În mare măsură considerăm că în cazul ICEM nu sunt necesare măsuri speciale pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari, profilul acestora reieșind din activitățile de bază prestate de instituție. O evidență simplă, dar eficientă, poate fi păstrată prin monitorizarea numărului de bilete vândute (redușe, întregi, gratuite), a parteneriatelor educaționale și a contractelor de cercetări arheologice.

a.5. Grupurile țintă ale activităților instituției

Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrila Simion” se adresează mai multor grupuri de beneficiari, fapt ce reiese din principalele activități de bază, desfășurate (**Tabelul 3**):

Tabelul 3. ICEM: Activitățile desfășurate și grupurile țintă.

	ACTIVITĂȚI	GRUPURI ȚINTĂ
ICEM	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cercetare ➤ Conservarea și promovarea patrimoniului ➤ Educație 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elevi, studenți ➤ Turiști ➤ Agenți economici ➤ Comunitatea științifică

a.6. Profilul beneficiarului actual

Principalul beneficiar al activității ICEM este publicul vizitator, constituit din diverse categorii: populație locală–turiști, elevi, studenți, familii–vizitatori individuali etc. Din analiza situațiilor înregistrate în 2025 (**Tabelul 4**) putem observa publicul adult este predominant.

Situația din anul 2025 (**Tabelul 4**) indică o tendință de creștere față de anii precedenți, numărul vizitatorilor fiind apropiat de cel înregistrat în anul 2019. Centrul Muzeal Ecoturist Delta Dunării și Cetatea Enisala s-au aflat în topul preferințelor publicului (**Tabel 4**).

Cei mai mulți vizitatori au fost atrași de obiectivele Secției Istorie-Arheologie (40,62%) și de Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării (40,49%). Acestea au fost urmate de Muzeele MEAP și cele ale CMPND (**Tabel 3, Grafic 2**).

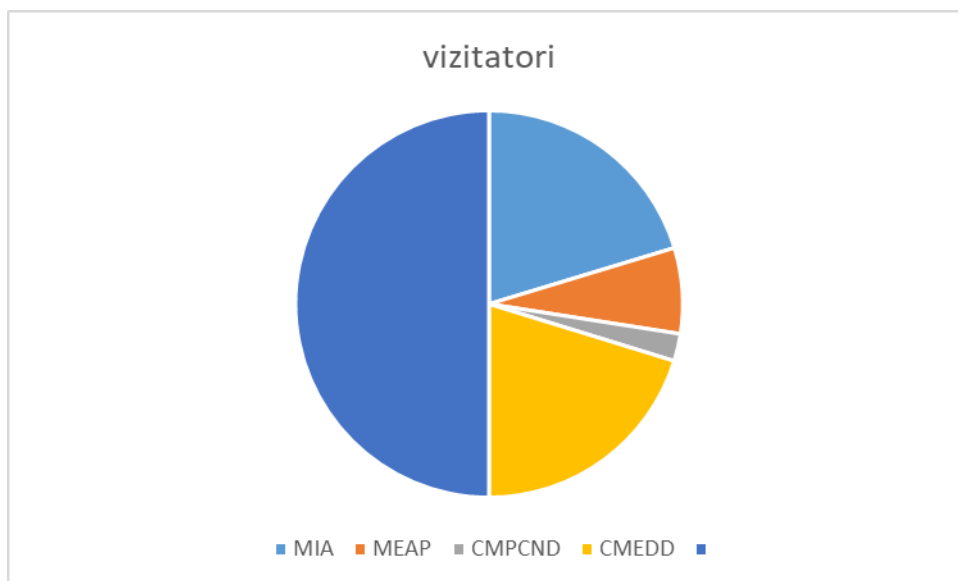
Tabelul 4. Situația numărului de vizitatori înregistrați în anul 2025.

Secția	Muzeul / Obiectivul Muzeal	Număr de vizitatori			
		cu plată			fără plată
		Public școlar	Pensionari	Adulți	
Istorie și Arheologie (MIA)	Muzeul de Istorie și Arheologie	2623	232	1751	2408
	Farul Vechi din Sulina	5000		5100	2658
	Cetatea Medievală de la Enisala	20063		18982	187
	Bazilica paleocreștină de la Niculițel	4259		2007	5000
	Cetatea <i>Halmyris</i> , Murighiol	2000		1120	0
	Cetatea <i>Noviodunum</i> , Isaccea	0	0	-	1784
	Cetatea <i>Orgame/Argamum</i> , Jurilovca	0	0	-	2408
Total vizitatori : 77582		34177		28960	14445
Etnografie și Artă Populară (MEAP)	Muzeul de Etnografie și Artă Populară	8068	1103	1593	8517
	Gospodăria țărănească de la Enisala	746		601	1591
	Casa memorială <i>Panait Cerna</i>	495		231	1193
	Muzeul de Artă Orientală Casa Panaghia din Babadag	743		399	2058
Total vizitatori: 27338		11155		2824	13359
Centrul Cultural al Patrimoniului Cultural Nord-Dobrogean (CPCND)	Muzeul de Artă	1315		631	1700
	Casa Avramide	1818		642	1500
	Bilete unice	618		505	0
Total vizitatori: 8729		3751		1778	3200
Științele Naturii	Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării	28207	11172	32994	4953
Total vizitatori: 77326		28207	11172	32994	4953
TOTAL ICEM: 190975		88462		66556	35957

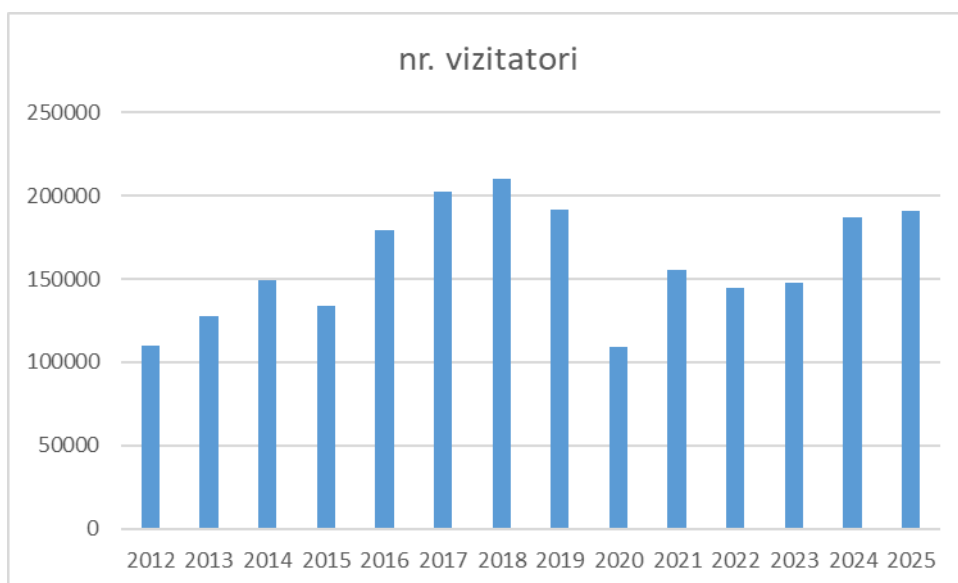
În categoria de vizitatori admiși *fără plată* sunt incluse categoriile: preșcolari sub vârsta de 5 ani, persoane cu dizabilități (individuale sau cu însoțitori), persoane instituționalizate, angajați și pensionari din rețeaua muzeală, delegații oficiale ale autorităților administrației publice locale sau ale altor instituții publice locale (Consiliul Județean, Serviciul Teritorial al Poliției de Frontieră Tulcea, Inspectoratul Școlar Județean Tulcea), delegații de la muzee și alte instituții culturale din țară/străinătate, participanți la evenimentele culturale cu intrare liberă, parteneri media, sponsori, însoțitori de grupuri de turiști etc.

Realizarea unor studii vizând cunoașterea categoriilor de beneficiari - măsurători cantitative și calitative efectuate în perioada raportată: nu s-au efectuat din lipsă de personal și resurse financiare pentru a comanda un studiu sociologic. Chiar și în aceste condiții, având în vedere activitățile ICEM (vânzări bilete, parteneriate, manifestări culturale și științifice, arheologie preventivă etc.), putem afirma că instituția se

adrează atât sistemului educațional (preșcolari, elevi, studenți), cât și pensionarilor, turiștilor, mediului de afaceri, comunității științifice etc.

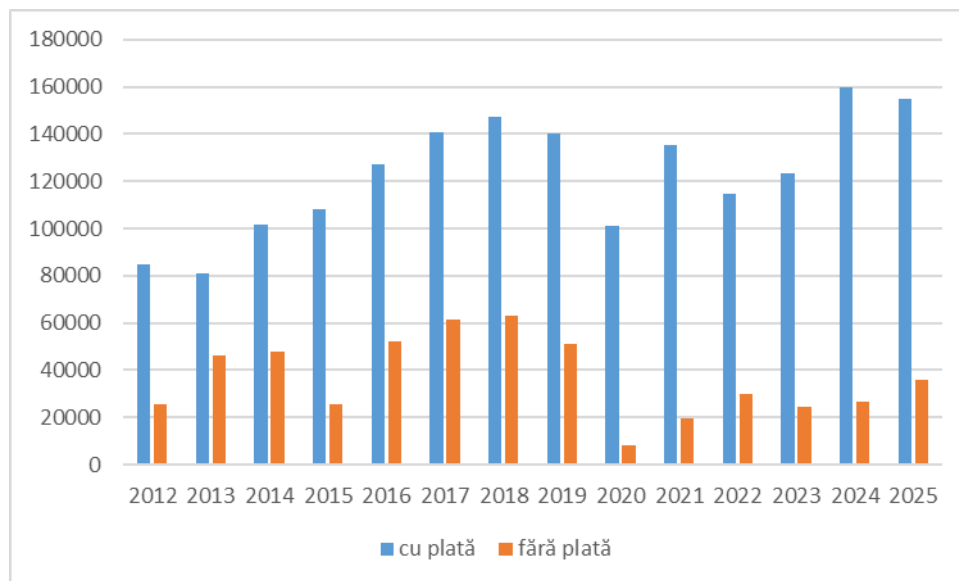


Grafic 2. Distribuția pe secții a numărului de vizitatori înregistrați în anul 2025.



Grafic 3. Situația vizitatorilor în anul 2025 în raport cu anii anteriori.

Din **Graficul 3** se poate observa tendința crescătoare a numărului de vizitatori față de anii anteriori. Chiar dacă creșterea constă în comparație cu anul 2024 din intrări gratuite, de remarcă este numărul record al vizitelor plătite din anii 2024-2025, mai mare decât în perioada pre-pandemică (**Graficul 4**).



Grafic 4. Situația vizitatorilor în anul 2025 în raport cu anii anteriori.

B. EVOLUȚIA PROFESIONALĂ A INSTITUȚIEI ȘI PROPUNERI PRIVIND ÎMBUNĂTĂȚIREA ACESTEIA

b.1. adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității:

Conform Regulamentului de Organizare și Funcționare a Institutului de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea, aprobat prin HCJ 94/28.06.2024, *ICEM Tulcea este instituție publică cu profil științific și cultural, cu personalitate juridică, sub autoritatea Consiliului Județean Tulcea și are ca scop cercetarea fundamentală și aplicativă în vederea valorificării științifice, educative, culturale și turistice și a protejării patrimoniului natural și cultural, cu precădere a celui nord-dobrogean.*

Din cele de mai sus reiese destul de clar varietatea profilului ICEM, care se transpune în domenii de activitate interdependente:

b.1.I. Cercetare științifică: b.1.I-1 teme de cercetare; b.1.I-2. Valorificarea rezultatelor cercetării științifice; b.1.I-3. activitatea editorială; b.1.I-4. Manifestări științifice organizate.

b.1.II. Gestionarea patrimoniului muzeal mobil și imobil.

b.1.III. Restaurare bunuri culturale mobile și imobile.

b.1.IV. Activitatea expozițională.

b.1.V. Activitatea educațională.

b.1.VI. Proiecte de arheologie preventivă / alte cercetări de teren.

b.1.VII. Proiecte cu finanțare națională și internațională.

b.1.I. Cercetarea științifică

b.1.I-1. Teme de cercetare

Pe parcursul anului 2025 au fost derulate **37 de teme de cercetare** repartizate pe cinci domenii: arheologie-istorie, științele naturii, etnografie, artă și conservare-restaurare după cum urmează:

Arheologie - Istorie

1. „*Neo-eneoliticul în Nordul Dobrogei*”. Responsabil: Cristian Micu. Activități efectuate în cadrul temei în anul 2025: Prezentarea rezultatelor cercetărilor realizate pe șantierul arheologic Baia-Golovița în cadrul Sesiunii anuale a Institutului de Arheologie Vasile Pârvan București „Metodă, Teorie și Practică în Arheologia Contemporană” In Memoriam Eugen Nicolae, 26-28 martie 2025, București; Prezentarea rezultatelor cercetărilor realizate pe șantierul arheologic Baia-Golovița, în anul 2025, în cadrul Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, Ediția a LIX-a, Constanța, 20-30 mai 2025 ; Cercetări arheologice sistematice pe situl Baia-Golovița (7 iulie – 8 septembrie 2025); Prelucrarea materialului arheologic descoperit în anul 2025 pe șantierul arheologic Baia-Golovița; Participare la redactarea raportului asupra cercetărilor realizate pe șantierul arheologic Baia-Golovița, în anul 2026, document înaintat Ministerului

- Aafacerilor Externe din Franța; Pregătire volum consacrat cercetărilor organizate pe șantierul arheologic Baia-Golovița;
2. „Sfârșitul eneoliticului și perioada de tranziție de la eneolitic la epoca bronzului în nordul Dobrogei. Prelucrarea pietrei, silexului și materiilor dure animale pentru obținerea armelor și uneltelor în preistorie în zona de nord a Dobrogei”. Responsabil: Florian Mihail. În cadrul temei de cercetare, în prima parte a anului 2025 au fost studiate materiale litice cioplite și șlefuite descoperite pe șantierul sistematic Baia-Golovița (cultura Hamangia). Pe parcursul aceluiași an au fost studiate în vederea publicării piese de pitară cioplită și șlefuită descoperite în cadrul cercetărilor sistematice desfășurate pe situl arheologic Luncavița *Cetățuie*. De asemenea, au fost prelucrate piese de piatră cioplită și șlefuită descoperite pe situl gumelnițean Baia Boruz (cercetări Dumitru Berciu);
 3. *Epoca bronzului la Dunărea Inferioară*. Responsabili: **Sorin-Cristian Ailincăi**, **Adelina Dogaru**. În anul 2025 au fost efectuate cercetări arheologice în tumuli din epoca bronzului la Casimcea și Vișina.
 4. *Perioada timpurie a primei epoci a fierului în Dobrogea*. Responsabil: **Sorin-Cristian Ailincăi**. Activitatea științifică desfășurată pe parcursul anului 2025 s-a realizat în conformitate cu tema de cercetare.
 5. „*Perioada târzie a primei epoci a fierului în Dobrogea*”. Responsabil: **Răzvan Cernamoriți**. În anul 2025 s-a studiat arhiva Gavrilă Simion, o parte din rezultate fiind trimise spre publicare. Au fost reanalizate o parte din materialele arheologice descoperite în situl de la Revărsarea – *Cotul Tichilești* în anii ‘90 care, împreună cu o descoperire recentă din apropierea sitului, fac subiectul unui studiu științific ce se află în lucru. În paralel au efectuate analize GIS necesare pentru tema de cercetare. Rezultatele au fost valorificate prin participarea la conferințe științifice naționale și internaționale.
 6. „*Societate provincială romană la Gurile Dunării (sec. I-VI p.Chr.)*”. Responsabil: **Marian Mocanu**. cercetări arheologice întreprinse în siturile *Aegyssus-Tulcea* și *Isaccea-Noviodunum*; publicarea a două articole în reviste de specialitate; susținerea a patru comunicări la conferințe naționale și internaționale;
 7. *Influențe culturale, politice și economice reflectate în ceramica romană din Dobrogea (sec. I-VII p.Chr.)*. Responsabil: **Vlad Ciur**. Activități efectuate în cadrul temei în anul 2025: documentarea surselor bibliografice aferente proiectului de cercetare; catalogarea unui număr de 150 instrumente de iluminat din colecția Muzeului de Istorie și Arheologie Tulcea; publicarea unui studiu realizat pe baza materialului cercetat (Ciur, V., Grumăzescu, G. 2025, *Ancient Oil Lamps from Aegyssus*, Peuce, S.N. 23, 9-60).
 8. „*Aspecte ale vieții economice în provincia Scythia*”. Responsabil **Dorel Paraschiv**. Activitatea științifică desfășurată pe parcursul anului 2025 s-a realizat în conformitate cu tema de cercetare.
 9. „*Accesorii vestimentare și piese de echipament militar în Dobrogea*”. Responsabil: **George Nuțu**. În anul 2025 au fost realizate următoarele activități: cercetări

- arheologice pe situl Argamum (com. Jurilovca); redactarea raportului de cercetare pentru cercetarea arheologică de la Argamum – Sector Incintă Nord; Sector Cuptoare Sud și transmiterea lor către Ministerul Culturii din România.;
10. *„Analize cantitative și calitative asupra proceselor economice de la Gurile Dunării în perioada romană (Principat și Dominat)”*. Responsabil: **Radu Octavian Stănescu**. În 2024 au fost realizate următoarele activități: a) documentare de teren în siturile Microzona Arheologică Beidaud, Noviodunum, Beroe, Troesmis, Dinogetia, Milan, Traian, Peceneaga, Salsovia, Aegyssus; b) documentare și prelucrare material arheologic din depozitele ICEM Tulcea; c) analiza produselor de import și a celor locale, aplicată pe siturile Noviodunum, Beroe, Microzona Arheologică Beidaud; d) valorificarea cercetărilor sistematice și preventive prin studii publicate și participări la manifestări științifice organizate în țară și străinătate.
 11. *„Principalele tipuri de opaițe de pe limesul dobrogean al Scythiei Minor”*. Responsabil: **Gabriel Grumăzescu**. Participarea în cadrul cercetărilor sistematice de la cetatea Ibida și prelucrarea materialului lychnologic.
 12. *„Artefacte din materii dure animale în secolele X-XV la gurile Dunării. Context cultural-cronologic, resurse, tehnologie, relații de schimb”*. Responsabil: **Aurel Stănică**. Tema de cercetare își propune o valorificare complexă a patrimoniului arheologic mobil al Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Gavrila Simion" Tulcea – Muzeul de Istorie și Arheologie (ICEM Tulcea), databil în secolele X-XV, prin analiza, clasarea, digitizarea, publicarea și valorificarea muzeală a loturilor de artefacte diverse din materii dure animale (os, corn de cervidee, dinți, cochilii etc.). În anul 2025 a fost completată baza de date cu materialele descoperite în ultimii trei ani. Identificarea utilității obiectului din os, corn, identificare analogii și restrangere a datărilor.
 13. *„Economie și relații comerciale în Dobrogea (sec. X-XIV). O reinterpretare a materialului ceramic”*. Responsabil: **Aurel Stănică**. Tema de cercetare având titlul de mai sus își propune o valorificare complexă a patrimoniului arheologic mobil al Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Gavrila Simion" Tulcea – Muzeul de Istorie și Arheologie (ICEM Tulcea), databil în secolele X-XV, prin reinterpretarea, analiza, clasarea, publicarea și valorificarea muzeală a materialului ceramic provenit din cercetări arheologice sistematice sau preventive în stațiuni arheologice din județul Tulcea. Cercetările arheologice din ultimele decenii au făcut posibilă o cunoaștere în linii mari a activităților economice în regiunea Dunării de Jos.;
 14. *„Tipărituri românești vechi și moderne în județul Tulcea”*. Responsabil: **Lăcrămioara Manea**. Activitatea științifică desfășurată pe parcursul anului 2025 s-a realizat în conformitate cu tema de cercetare, prin următoarele activități: continuarea și extinderea cercetărilor care au avut drept scop identificarea de noi exemplare de carte românească veche din edițiile cunoscute sau de exemplare din ediții cu circulație redusă în spațiul dobrogean (precum identificarea și cercetarea

colecției particulare Florin Cârlan); descrierea exemplarelor cu particularitățile lor; fotografierea exemplarelor de carte românească veche și modernă cercetate; documentarea (după caz) pentru completarea informațiilor (accesarea și consultarea cataloagelor on-line); prelucrarea și realizarea materialelor prezentate în cadrul celor două manifestări științifice; continuarea redactării catalogului de carte românească veche și rară din județul Tulcea, cu descrierea a 37 de exemplare cuprinse între anii 1799-1805, care se păstrează în patrimoniul ICEM „Gavrilă Simion” Tulcea, la Mănăstirile Cocoș, Celic Dere și în biblioteca personală a psaltului și sculptorului Florin Cârlan; redactarea articolelor în curs de publicare în reviste de specialitate.

15. *„Orașe nord-dunărene la sfârșitul sec. al XIX-lea și începutul sec. al XX-lea”*. Responsabil: **Mădălina Ciocoiu**. În anul 2025, studiul privind tema de cercetare a vizat aspecte privind legăturile familiei regale cu teritoriul nord dobrogean, accentul fiind pus pe vizitele regilor României în orașele Tulcea și Sulina, fiind studiate documente, fragmente din memorii și jurnalele, presa vremii, aflate în colecțiile și la biblioteca ICEM „Gavrilă Simion” Tulcea. Activități efectuate în cadrul temei în anul 2025: organizarea expoziției temporare *Dobrogea și regalitatea* și organizarea activității educaționale de tip workshop cu același titlu în cadrul parteneriatelor educaționale pentru elevii de gimnaziu și liceu.;
16. *„Protejarea patrimoniului cultural românesc în contextul aderării României la Uniunea Europeană. Conservarea și punerea în valoare a monumentului istoric Biserica Buna Vestire din Tulcea - Studiu de caz”*. Responsabil: **Florentina Trif**. Punctul de plecare al aprofundării temei de cercetare a fost înfăptuirea proiectului doctoral „Protejarea patrimoniului cultural românesc în contextul Aderării României la Uniunea Europeană. Studiu de caz: Conservarea monumentului istoric biserică „Buna Vestire” din Tulcea. Subiectul temei de cercetare se dovedește a fi unul cât se poate de actual și oferă, în primul rând, o perspectivă asupra modului în care este reglementată la nivel european protejarea patrimoniului cultural ce a permis documentarea și în anul 2025 pe același subiect al protejării patrimoniului cultural construit și nu numai. Menționăm faptul că ne-am aplecat și asupra bunurilor culturale mobile și din punct de vedere al conservării dat fiind faptul că activăm în funcția de conservator în cadrul instituției noastre.

Etnografie

1. *Comunitatea rurală tradițională în contextul europenizării*. Responsabil: **Iuliana Titov**. Activități efectuate în cadrul temei în anul 2025: documentarea, cercetarea de teren sau monitorizarea pe social media a permanențelor și schimbărilor în derularea unor obiceiuri practicate la sărbători, și anume: Boboteaza la românii ortodocși (6 ian.); practici divinatorii de Sf. Trif și Ziua Ursului (1 și 2 febr.); Dragobetele vs. Valentine's Day - manifestări contemporane (14, 24 febr.), Sâmbăta colivelor, cei 40 de Mucenici; Buna Vestire; Săptămâna Mare, Paște, Săptămâna Luminată, Sf. Ilie, Sf. Marie, practicarea colindatului în județul din

județul Tulcea. Monitorizarea practicilor tradiționale legate de măștișor (tradiție inclusă pe lista patrimoniului imaterial UNESCO) și susținerea unor prezentări tematice (mai exact 12) pentru cunoașterea tradițiilor legate de începutul primăverii. Organizarea și participarea la șezători tulcene sub genericul *Tulcea coase*, monitorizare pe social media a cămășilor tradiționale în contemporaneitate (16 șezători). Colaborare la realizarea dosarului pentru elementul PCI *Tehnici tradiționale de preparare a iaurtului și funcții culturale asociate acestuia*. Asigurarea suportului științific pentru realizarea atelierelor pedagogice de Paști (încondeierea ouălor în jud. Tulcea; 4 ateliere desfășurate împreună cu Sergiu Achim). Observarea repertoriului tradițional interpretat de concurenții de la *Festivalul Florile Dobrogei*, organizat de ansamblul Baladele Deltei pe 27 aprilie și la *Festivalul de colinde Pe luceaua Dunării* de la Măcin 13 dec..

2. *Relația majoritari – minoritari etnici în Dobrogea de Nord*. Responsabil: **Iuliana Titov**. Activități efectuate în cadrul temei în anul 2025: stabilirea structurii și planului de cercetare în vederea realizării expoziției itinerante *Patrimoniul natural și cultural al Dobrogei* (colaborare INP și ISACCL și Chiselev Al.); documentare pentru realizarea intervenției în cadrul Conferinței internaționale *“Abordări interculturale ale tradițiilor poporului român și poporului turc”* (organizatori: Inspectoratul Școlar Județean Teleorman; Șehit Ömer Halisdemir Anadolu Imam Hatip Lisesi, Ankara); consultanță științifică pentru cercetătorii Alexandru Dincovici, David Diaconu (SNSPA) pe tema *Interacțiuni sociale și identitate etnică* (7 și 20 febr.); selecție, prelucrare foto și realizare texte pentru 5 postere - expoziție itinerantă *Patrimoniul natural și cultural al Dobrogei*. (colaborare INP și ISACCL); documentare privind Paștele la rușii-lipoveni de rit străvechi din Tulcea (20 aprilie); cercetarea relației dintre turcii și românii din Isaccea; observarea interacțiunii dintre români, aromâni, turcii, tătari, greci, ucrainenii, lipovenii, italienii cu prilejul unor deplasări în satele din județ (Izvoarele, Cerna, Carcaliu) sau cu ocazia participării la diferite evenimente, unele găzduite de muzeul de etnografie (ex. atelierelor Zaanat și activitățile din cadrul proiectului *Săptămâna interetnică* organizate de Ong. Eudivers pe tot parcursul anului).
3. *Practici tradiționale în producția casnică textilă*. Responsabil: **Elena Papa**. Activități efectuate în cadrul temei în anul 2025: documentarea tehnicii urzirii războiului de țesut; studierea tehnicilor utilizate în realizarea țesăturilor aromânești din colecția MEAP.
4. *Creația populară contemporană. Reflexii ale tradiției și reprezentării contemporane*. Responsabil: **Elena Papa**. Activități efectuate în cadrul temei în anul 2025: monitorizarea meșterilor populari și artizanilor din târgurile organizate pe plan local.
5. *Patrimoniul etnografic și contextele culturale*. Responsabil: **Alexandru Chiselev**. Activități efectuate în cadrul temei în anul 2025: **cercetarea-documentarea**: slujbei de sfințire a apei de Bobotează pe faleza de la Tulcea; obiceiurilor de iarnă la ucrainenii din Tulcea: cina rituală din Ajunul Crăciunului pe stil vechi;

obiceiurilor de hram la ucrainenii din Murighiol și Dunavățu de Sus; sfințirii alimentelor pascale la Biserica de rit vechi „Sf. Ap. și Ev. Ioan Teologul” din Tulcea; obiceiurilor de pomenire a morților în contextul Paștelui Morților – Tulcea; gesturilor rituale de Rusalii la Letea; tradiției Pomului de Sf. Ilie în localitatea Șivița, com. Tulucești, jud. Galați; jocurilor marinărești puse în scenă cu ocazia Zilei Marinei; obiceiurilor de botez și scăldătorii la românii din Agighiol; obiceiurilor de nuntă la Tulcea și a nunții tradiționale la ucrainenii dobrogeni, în vederea reconstituirii; obiceiurilor de înmormântare în context urban și obiceiurilor postfunerare: pomana de 40 de zile – Tulcea, pomana de 3 ani – C.A. Rosetti, pomeni de 7 ani – Tulcea și Letea; tradițiilor calendaristice, riturilor de trecere, arhitecturii și locuirii turcilor din Isaccea, Tulcea și Ciucurova (colab. cu Iuliana Titov); alimentației tradiționale la grecii din Izvoarele, meglenoromânii din Cerna, ucrainenii și rușii lipoveni din Tulcea (colab. cu Iuliana Titov); alimentației și simbolurilor identitare la ucrainenii refugiați în cadrul Atelierului gastronomic organizat de Asociația Solidaritatea ROUA; patrimoniului muzical al tătarilor din Tulcea, bulgarilor din Vișina, aromânilor din Tulcea, meglenoromânilor din Cerna, românilor din C.A. Rosetti și Peceneaga, rușilor lipoveni din Carcaliu, Sarichioi și Jurilovca, ucrainenilor din Tulcea, Telița, Murighiol, Sulina, Ciucurova, Fântâna Mare, Sfântu Gheorghe, Letea, Pardina, Chilia Veche, Caraorman și Crișan; **activități de cercetare-documentare** în calitate de membru în Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial, constituită prin OMC nr. 3454 din 3 octombrie 2023: colaborare la completarea FIȘEI TEHNICE pentru înscrierea elementului *Tehnici tradiționale de preparare a iaurtului și practici sociale asociate* în Lista elementelor vii care alcătuiesc patrimoniul cultural imaterial existent pe teritoriul României; desemnare ca membru în grupul de lucru care a elaborat dosarul de nominalizare a elementului *Tehnici și practici tradiționale de producere a iaurtului* pentru înscriere în Lista Patrimoniului Cultural al Umanității a UNESCO (Ordinul Ministerului Culturii nr. 2553/03.02.2025); înscriere în rețeaua profesională de experți PCI, conform Planului de Acțiuni al Grupului de Lucru pentru domeniul Cultură din cadrul Organizației de Cooperare Economică la Marea Neagră, la inițiativa Ministerului Educației, Științei, Culturii și Sportului din Republica Armenia (Al. Chiselev, I. Titov); definitivarea dosarului *Traditional Techniques of Yogurt Making and Related Social Practices* în vederea depunerii pentru Lista PCI al Umanității UNESCO; obținerea scrisorii de consimțământ din partea GAL Munții Măcinului-Dunărea Veche privind nominalizarea elementului PCI *Tehnici tradiționale de preparare a iaurtului și funcții culturale asociate acestuia* pentru Lista Reprezentativă a Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității UNESCO (Al. Chiselev, I. Titov); evaluarea a șase dosare în cadrul Programului Tezaure Umane Vii a Ministerului Culturii și CNSPCI (domeniile: 2 x olărit, opincărit, instalații tehnice: moară și piuă, prelucrarea fibrelor și firelor textile; confecționare muruni); revizuirea Fișei tehnice a elementului *Nunta tradițională tătară (Toy)* pentru includerea în Registrul

- național al patrimoniului cultural imaterial/ Lista elementelor PCI aflate în pericol de dispariție.
6. *Aspecte de antropologie culturală și istorie a mentalităților*. Responsabil: **Alexandru Chiselev**. Activități efectuate în cadrul temei în anul 2025: **cercetarea-documentarea**: evoluției obiceiurilor de botez, la împlinirea vârstei de 1 an și de nuntă într-o familie mixtă din Sarichioi; riturilor comemorative cu ocazia marcării Zilei Independenței Ucrainei; dinamicii sărbătorii *Maslenița* la rușii lipoveni din Tulcea; evoluției alimentației cu ocazia evenimentului *Gastronomia multietnică dobrogeană* de la Vișina; aluaturilor rituale cu ocazia evenimentului *Pâinea credințelor noastre* de la Vișina; tradițiilor instituționalizate, festivalizării tradiției și a noilor sărbători comunitare: Zilele Taras Șevcenko, Păpăruva de la Enisala, Festivalului bujorului de la Fântâna Mare, Festivalului mierii de la Telița, Festivalului borșului al UUR Tulcea, Festivalului mustului de la Somova, Ziua Etniei tătare, Ziua Minorităților Naționale; **consultanță științifică** pentru: cercetătorii Alexandru Dincovici, David Diaconu (SNSPA) pe tema *Interacțiuni sociale și identitate etnică* (Al. Chiselev, I. Titov); cercetătoarea Adriana Sohodoleanu în vederea realizării unui text de prezentare a practicilor alimentare din Dobrogea multiculturală; masterandul Basile Maytraud (Antropologia mediului la Muzeul Național de Istorie Naturală din Paris) privind comunitățile navigante ale Dunării; drd. Mirela Țuțuianu pe tema *Reprezentări sociale ale minorităților din jud. Tulcea în contextul crizei din Ucraina* (refugiați, război); masteranda Vanessa Mirea pe tema *Comportamentul de celebrare a sărbătorilor în Dobrogea*; doctorandul George Pascal cu tematica *Pomul de Sfântul Ilie*.
 7. *Magie albă-magie neagră*. Responsabil: **Alexandru Chiselev**. Activități efectuate în cadrul temei în anul 2025: **documentare** cu privire la gândirea magică și statutul vrăjitoarei în comunitate, în vederea interviului pentru Radio France și pentru documentarul privind practicile vrăjitoarești din perioada contemporană în comunitățile multietnice din Dobrogea, *Vrăjuri, Vrăciuri. Dimensiunea 9. V2* – proiect cofinanțat de AFCN și implementat de Asociația CMM (Collective Memory Mining), în parteneriat cu ICEM Tulcea, Muzeul Național al Țăranului Român, Muzeul ASTRA, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Maramureș.
 8. *Relația habitat / practicarea ocupațiilor și meșteșugurilor tradiționale și contemporane*. Responsabil: **Alexandru Negoită**. Activități efectuate în cadrul temei în anul 2025: continuarea documentării pieselor din colecția Lemn-Metal; cercetarea evoluției ocupațiilor și meșteșugurilor tradiționale din zona Deltei Dunării. Au fost întocmite 13 fișe semnal și s-au arhivat 178 martori fotografici.
 9. *Colecția de textile a Muzeului de Etnografie și Artă Populară. Compoziția decorativă și tehnici de realizare a țesăturilor de interior și a portului popular*. Responsabil: Responsabil: **Sergiu Călin Achim**. Activități efectuate în cadrul temei în anul 2025: documentare fundamentală, studierea bibliografiei, cercetarea pieselor reprezentative din cadrul colecției MEAP, participarea la organizarea de expoziții temporare *Imagini recuperate din Enciclopedia Pustiei*, realizată pe baza

colecției particulare Dan Arhire, *Pași prin arta sacră, spre pătimirea Domnului* - expoziție realizată de Episcopia Tulcii în parteneriat cu ICEM Tulcea.

10. Titlu: *Păstoritul în Dobrogea. Transhumanță și sedentarizare în epoca modernă și contemporană* Responsabil: **Sergiu Călin Achim**. Activități efectuate în cadrul temei în anul 2025: documentare fundamentală, cercetarea documentelor referitoare la istoricul păstoritului, identificarea instrumentarului și portului specific în colecțiile MEAP, identificarea localităților din Dobrogea unde se mai practică ocupația, realizarea a opt fișe semnal pe tema păstoritului; susținerea proiectului de admitere la Școala Doctorală Litere din cadrul Facultății de Litere a Universității București, cu tema *Păstoritul în Dobrogea de Nord. Transhumanță și sedentarizare în epoca modernă și contemporană*, coordonator: prof. univ.dr.habil.Narcisa Alexandra Știucă; susținerea lucrării cu titlul "O călătorie în Dobrogea. Medicul Camille Allarde 1885", la seminarul cursului *Identitate, Alteritate, perspective românești* din cadrul programului de Master Etnologie, Antropologie culturală și Folclor al Facultății de Litere, Universitatea București, titular curs : prof. asociat CS, gradul I, Emil Țîrcomnicu.

Științele Naturii

1. *Cercetări privind flora, habitatele și fauna habitatelor naturale și antropice din Dobrogea (2024-2028)*. Responsabil temă: **Cristina Dinu**, colaboratori: **Mihai Petrescu, Viorel Cuzic, Mariana Cuzic, Cristina Craiu**. *Activități desfășurate în perioada de raportare*: a. efectuarea de observații ecologice și releveuri în teren; b. prelevări/colectări de material biologic; c. prelucrări de date, determinări de specii, prelucrări fotografii; d. prelucrare probe hidrobiologice și completare fișe de observații; e. elaborarea a trei articole; f. întocmire fișe analitice de evidență (FAE) și înregistrare în *Registrul electronic de evidență a colecției de botanică* pentru 389 de plante și în *Registrul electronic de evidență a colecției de entomologie* pentru 200 de insecte. Referitor la floră, vegetație, habitate, faună, cercetările de teren s-au efectuat în siturile Natura 2000 din Dobrogea și în zonele antropice, cu habitate artificiale, pe teritoriul administrativ al localităților din jud. Tulcea: Babadag, Casimcea, Cerna, Crișan, Dorobanțu, Greci, Jurilovca, Mahmudia, Măcin, Nufăru, Stejaru, Topolog, Valea Teilor; și din jud. Constanța: Băneasa, Cernavodă, Dumbrăveni, Hârșova, Independența, Limanu, Oltina, Ovidiu, Ostrov. Deplasări pentru documentare științifică s-au efectuat la București – ICEBIOL-Academia Română, Grădina Botanică *Dimitrie Brândză*, Muzeul Național de Istorie Naturală *Grigore Antipa*. Observații faunistice s-au mai efectuat și în următoarele situri *Natura 2000*: Grindul Saele, Grindul Lupilor, Capul Doloșman, Călugăru-Iancina, Enisala; situl ROSPA0009 Beștepe-Mahmudia; situl ROCIA0012 Brațul Măcin; ROSPA0091 Pădurea Babadag; situl ROSPA0031 Delta Dunării și Complexul Razim-Sinoe-zona Grindul Chituc, situl ROSPA0060 Lacurile Tașaul-Corbu, situl ROSPA0061 Lacul Techirghiol, situl ROSPA0057 Lacul Siutghiol, situl ROSPA0032 Deniz-Tepe, situl ROSPA0100 Stepa Casimcea; situl ROSPA0007 Balta Vederoasa. S-a elaborat și transmis către

A.R.B.D.D. *Raportul anual privind flora, habitatele și fauna zonelor studiate din cadrul Rezervației Biosferei Delta Dunării pentru anul 2025, ca justificare pentru acordarea permiselor de cercetare eliberate pentru această temă în anul 2026 (Mihai Petrescu, Viorel Cuzic).*

2. *„Studiu privind speciile de mamifere de interes conservativ în siturile de interes comunitar (SCI) Natura 2000 Dobrogea” (2023-2028).* Responsabil temă: **Viorel Cuzic**, colaborator: **Mariana Cuzic**. *Activități desfășurate în perioada de raportare:* a. efectuarea de observații ecologice în teren în arealele: Complexul Somova-Parcheș, Agigea, Stepa Casimcea, Deniz-Tepe, Grindul Saele, Grindul Lupilor, Capul Doloșman, Călugăru-Iancina, Enisala, Beștepe-Mahmudia, Pădurea Babadag; situl ROSCI0065 Delta Dunării și Complexul Razim-Sinoie-zona Grindul Chituc; b. centralizarea și prelucrarea datelor, prelucrarea fotografiilor din teren; c. elaborarea unui articol.
3. *Studierea patrimoniului natural și istoric al județului Tulcea, pe baza tehnicilor și tehnologiilor de teledetecție (2023-2028).* Responsabil de temă: **Valentin Panait**. *Activități desfășurate în perioada de raportare:* prelucrarea unui volum de date de peste 2 GB cu privire la patrimoniul natural și 0,5 GB la cel arheologic, în diferite formate; analizarea și digitizarea datelor cu privire la cadrul natural (imagini satelitare și DEM-uri) și la aspecte din trecutul geologic (Perioada Triasică) și modernă a cursului inferior al Dunării și a Deltei Dunării pe teritoriul județului Tulcea, cât și a întregii regiuni a Dobrogei; importarea datelor cu privire la relieful și elevația terenului (pe mai mulți ani) în bazele de date spațiale, cu informații legate de cadrul natural al Dunării, al Deltei Dunării, precum și a întregii regiuni a Dobrogei și transferul acestora din mediul de lucru PortableGIS (PostgreSQL v. 10) într-unul mult mai stabil, fiabil, scalabil și eficient reprezentat de LINUX Redhat Fedora (PostgreSQL v. 18); identificarea unor metode de analiză științifică calitativă în QGIS, pentru corelarea datelor cu privire la distribuția spațială și temporală a patrimoniului natural și a aspectelor geologice (pentru Perioada Triasică), precum și conversia lor în date cantitative; valorificarea datelor prin elaborarea de articole și trimitere spre publicare în reviste indexate B.D.I. (baze de date internaționale) și în revista *Delta Dunării XI*; aprofundarea modalităților de operare în baze de date spațiale, atât în GRASS GIS, în ESRI File Geodatabase cât și, mai ales, în PostgreSQL (*PostgreSQL fiind disponibil gratuit sub o licență open source de tip BSD - Berkeley Software Distribution*) sub distribuția LINUX Redhat Fedora; analizarea datelor paleontologice, atât de pe Internet cât și pe cele acumulate la realizarea expoziției *”Mărturii din adâncul paleo-mărilor”*, prin tehnologii moderne (interpolarea simple kriging – SK, machine learning, k-mean clustering) și prin raportarea, în premieră, a rezultatelor obținute la *The Coastal and Marine Ecological Classification Standard (CMECS)*, un standard creat pentru habitatele actuale; începerea elaborării unui manual în limba engleză, în Markdown, de structurare a informațiilor cu privire la utilizarea QGIS în procesarea datelor spațiale, realizându-se partea de

introducere, instalare (pentru platforme Windows, Linux, UNIX, Mac OSX/macOS ș.a.) și aspectul interfeței.

4. *Studiu privind asociațiile de moluște terestre și acvatice din partea continentală a Dobrogei și Marea Neagră (2020-2025)*. Responsabil temă: **Adina-Maria Rădulescu**. *Activități desfășurate în perioada de raportare*: a. efectuarea de cercetări în teren (aprilie-septembrie), colectări de material malacologic și efectuarea de observații ecologice asupra habitatului în care au fost identificate, în următoarele zone: Agighiol, Babadag, Casimcea, Cerna, Cetatea *Argamum*, Ciucurova, Dăieni, Enisala, Hârșova, Jurilovca, Slava Rusă, Turcoaia; b. prelucrarea și determinarea speciilor din materialul malacologic colectat; c. elaborarea unui articol; d. întocmirea fișelor analitice de evidență și înregistrarea în *Registrul electronic de evidență a colecției de malacologie* pentru 927 de piese malacologice (nr. inv. 3836-4762).

Artă

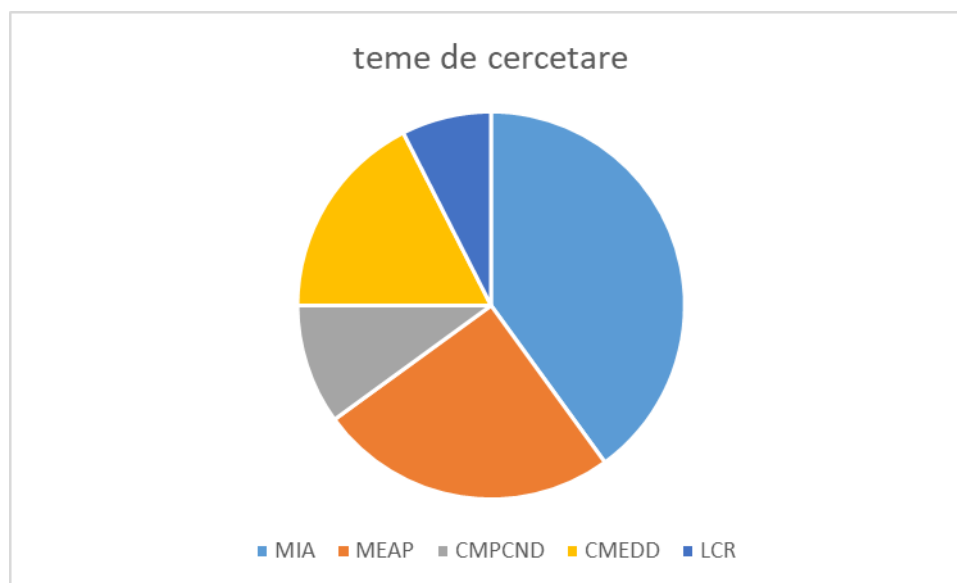
1. *Monade Plastice*: Promovarea elementelor de limbaj plastic ale compozițiilor pieselor colecțiilor Muzeului de Artă din Tulcea și raportarea lor la valori naționale și internaționale, la alte domenii de activitate. Studiu, analiză, gestionare colecție, întocmire documentație de clasare, digitizare, completare registru informatizat; Responsabil: **Daniela Iacoblev Barău** – muzeograf; coordonare – **Paul Lucian Tocanie**
2. *Arta orientală*: Promovarea colecției de artă orientală a Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Simion Gavrilă" Tulcea; Studiu, analiză, gestionare colecție, întocmire documentație de clasare, digitizare, completare registru informatizat; S-a inițiat elaborarea unui catalog al colecției de Artă Orientală a Muzeului de Artă Tulcea; Responsabil: **Daniela Iacoblev-Barău** – muzeograf, **Raluca Mocăniță** - conservator; coordonare – **Paul Lucian Tocanie**
Arta decorativă: Promovarea colecției de artă orientală a Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Simion Gavrilă" Tulcea; Studiu, analiză, gestionare colecție, întocmire documentație de clasare digitizare, completare registru informatizat; Responsabil: **Daniela Iacoblev-Barău** – muzeograf, **Raluca Mocăniță** - conservator; coordonare **Paul Lucian Tocanie**
Colecția de pictură clasică a Muzeului de Artă Tulcea: Promovarea colecției de pictură a Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Simion Gavrilă" Tulcea; Studiu, analiză, gestionare colecție, întocmire documentație de clasare, digitizare, completare registru informatizat; Responsabil: **Petre Teodorescu** – muzeograf, **Anca Rotărescu** - conservator; coordonare **Paul Lucian Tocanie**
Colecția de icoane a Muzeului de Artă Tulcea: Promovarea colecției de icoane a Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Simion Gavrilă" Tulcea; Studiu, analiză, gestionare colecție, întocmire documentație de clasare, digitizare, completare registru informatizat; Responsabil: **Gabriela Radu** – colaborator – laboratorul de Restaurare, **Veronica Dumitru** - conservator; coordonare – **Paul Lucian Tocanie**

6. *Gravură și ștampe în colecția Muzeului de Artă Tulcea*: Promovarea colecției de gravură și ștampe a Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Simion Gavrilă" Tulcea; Studiu, analiză, gestionare colecție, întocmire documentație de clasare, digitizare, completare registru informatizat; Responsabil: **Ana Maria Dincu** – conservator, **Paul Lucian Tocanie** – șef serviciu;
7. *Grafică modernă și contemporană în colecția Muzeului de Artă Tulcea*: Promovarea colecției de grafică a Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Simion Gavrilă" Tulcea; Studiu, analiză, gestionare colecție, întocmire documentație de clasare, digitizare, completare registru informatizat; Responsabil: **Ana Maria Dincu** – conservator, **Paul Lucian Tocanie** – șef serviciu;

Laboratorul de Conservare-Restaurare

1. *Studiul formelor de degradare existente pe obiectele ce vor fi restaurate de responsabil pe parcursul anului 2025*. **Responsabil: Gabriela Radu** Activitatea de cercetare se va realiza cu ajutorul aparaturii de specialitate din dotare dar și a specialiștilor ce sunt colaboratori Icem prin protocoalele de colaborare menționate.
2. *Studiul formelor arhitecturale reprezentate în icoanele din colecția Muzeului de Artă*. **Responsabil: Gabriela Radu** Cercetarea elementelor de expresivitate plastică în special din iconografie este continuă atât individual cât și comparativ cu obiectele iconografice identificate de-a lungul timpului în colecții particulare sau lăcașe de cult ale spațiului dobrogean. Abordarea formei arhitecturale în iconografie poartă o încărcătură simbolică dar oferă și informații cu privire la influența curentelor artistico-plastice asupra artei religioase și o încadrare cronologică a creației.
3. *Chipul Maicii Domnului reprezentat în icoanele Muzeului de Artă Tulcea*. **Responsabil: Gabriela Radu** Subiectul poate fi abordat din mai multe perspective. Dacă în cercetările anterioare am realizat o clasificare pe apartenența etnică a icoanelor, aș dori să realizez și un studiu asupra elementelor de expresivitate plastică utilizate în compoziții și semnificația acestora.

Din cele de mai sus (**Grafic 5**) se poate observa o preponderență a temelor de cercetare pe domeniul Istorie-Arheologie, celelalte patru domenii de activitate științifică ale ICEM fiind mai puțin reprezentate. Această situație poate fi considerată totuși ușor lipsită de obiectivitate dacă avem în vedere gradul de îndeplinire al fiecărui subiect, dar și specificul fiecărui domeniu.



Grafic 5. Distribuția temelor de cercetare ale ICEM în anul 2025, pe domenii.

b.1.I-2. Valorificarea rezultatelor cercetării științifice

b.1.I-2.a. Publicații de specialitate

Rezultatele cercetărilor efectuate au fost valorificate în elaborarea a 55 de lucrări de specialitate: 2 monografii, 3 cataloage, 9 rapoarte, 3 recenzii și 39 de articole, după cum urmează:

Monografii

1. Titov, I. 2025, *Motive dobrogene – Semne universale și amprente locale/ Dobrujan folk patens – Universal signs and local imprints*, Ediția a II-a, completată și revizuită, Editura Akakia, București. ISBN 978-630-6686-91-9 (142 pagini).
2. Trif F., 2025, *Monumentul istoric Biserica Buna Vestire din Tulcea (istorie, conseroare, restaurare)*, Cluj-Napoca, Editura Mega.

Cataloage și broșuri

3. Iacoblev-Barău, D. 2025, *Vulturul 25, Tabără de creație Artistică Maliuc, Ediția a V-a*, Tipografia Everest 2001 SRL, București.
4. Grigore, C., Tocanie, P.L., Teodorescu, P., Radu, G., Iacoblev-Barău, D., Fănarul, A.-G., Guțu, L., Dincu, G., Dincu, A.-M. 2025, *Bienala de Pictură „Alexandru Ciucurencu”*, Biblioteca Istro-Pontica 11, Editura Mega, Cluj-Napoca.

Articole apărute în reviste acreditate CNCS sau indexate în baze de date internaționale

5. Adamescu, A., Jugănarul, G., Constantinescu, M., Gâza, O., Ilie, M., Păceșilă, D., Mănăilescu, C., Ailincăi, S.C. 2025, *The Archaeological Excavations at Cuca, Galați county. Tumulus no. 8*, Peuce, serie nouă 23, 189-212.
6. Chiselev, Al. 2025, *The voice of the Cranes: About the Ukrainian Musical Heritage of the Founding Vocal Group "Zadunaiska Sici" Tulcea*, Ethnomousikologion. International Journal of Traditions, Music and Arts 5, 113-119.

7. Chiselev, Al. 2025, *Glasul cocorilor: Despre patrimoniul muzical ucrainean al Grupului vocal fondator „Zadunaiska Sici”*, Ethnomousikologion. International Journal of Traditions, Music and Arts 5, 119-124.
8. Ciur, V., Grumăzescu, G. 2025, *Ancient Oil Lamps from Aegyssus, (2nd century BC – 7th century AD)*, Peuce, S.N., 23, 9-60.
9. Crețu, E.I., Stanc, S.M., Ailincăi, S.C., Bejenaru, L. 2024, *Animal exploitation in Babadag culture. Archaeozoological data for the sites of Garvăn-Mlăjitul Florilor and Jijila-Cetățuie (Tulcea county, Romania)*, Pontica 57, 311-324.
10. Lazaridis, I., Patterson, N., Anthony, D., Vyazov, L., Fournier, R., Ailincăi, S.C., Constantinescu, M., Pinhasi, R., Reich, D. 2025, *The genetic origin of the Indo-Europeans*, Nature 639, 132-142.
11. Mocanu M., 2025, *Scripta manent ... A jar with Latin inscription from the north-eastern Lower Moesia*, Cercetări Arheologice 32 (1), 201-210.
12. Nuțu G., Mihail F., *The goddess wringing her hair. About a Venus distaff finial from Halmyris*, Archaeologia Bulgarica 30 (1), 19-28.
13. Soficaru, A., Lăzărescu, V.A., Băjenaru, C., Simalcsik, A., Stăicuț, G., Ciupercă, B., Gligor, M., Timoc, C., Ailincăi, S.C. 2025, *Locali și non-locali în provincia Scythia și în Barbaricum. Discuții despre valorile izotopilor de stronțiu și oxigen*, Peuce, serie nouă 23, 273-306.
14. Stănică, A.D. 2025, *Între bizantini și tătari. Cimitirul de la Isaccea – Bagola*, Materiale și Cercetări Arheologice (serie nouă), Supplementum III, 335-379.
15. Țârlea, A., Stănescu, R.-O. 2025, *A Flicker of Light. Late Antique Glass Goblets from Beroe (Tulcea county, Romania) (I)*, Peuce, serie nouă 23, 135-164.

Articole în volume colective / conferințe

16. Chiselev, Al. 2025, *Ucrainenii din Dobrogea. Rețete tradiționale/ Ukrainians in Dobruja. Traditional Recipes*, în Mihai, D. (ed.), *Gustul Dobrogei*, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 110-125 (ISBN 978-606-020-961-4).
17. Chiselev, Al. 2025, *Excelențe culinare și convergențe culturale în alimentația cotidiană a populațiilor din Dobrogea de Nord*, în Hedeșan, O., Mihuț, D. (eds.), *Culturi alimentare în Europa: expresii și gesturi cotidiene*, Editura Universității de Vest din Timișoara, Timișoara, 159-175.
18. Mocanu, M. 2025, *What was there before the fortress? Another Early Roman tableware group from Ibida-Slava Rusă*, în Aparaschivei, D., Bilavschi, G., Pârnău, L. (eds.) *Varia Archaeologica (V). Cercetarea arheologică românească între performanță și austeritate*, Cluj-Napoca, 281-308.
19. Stănică, A.D., Ciobanu, M.A. 2025, *Unknown plans of the city of Küstendje (Constanța)*, în Rădvan, L. (eds.), *A Space Between Empires. Town plans from Central and South-East Europe and their impact on the knowledge of the urban past*, Iași, 137-156.
20. Titov, I. 2025, *Rușii lipoveni din Dobrogea. Rețete tradiționale – Lipovan Russians in Dobruja. Traditional Recipes*, în Mihai, D. (ed.), *Gustul Dobrogei*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 60-78.

Rapoarte

21. Bottez, V., Ailincăi, S., Caserta, E., Granier, G., Iliescu, I., Penea, R., Stănescu, R., Țârlea, A. 2025, *Beidaud, com. Beidaud, jud. Tulcea. Punct: Sector Spațiul Funerar al Așezării Rurale Romane, în Cronica Cercetărilor Arheologice din România - campania 2024*, 49-55.
22. Micu, C., Mihail, F., Ailincăi, S., Dogaru, A., Haită, C., Radu, V., Constantinescu, C., Carozza, L., Burens, A., Valette, P., Carozza, J.M., Provenzano, N., Furestier, R., Manolakakis, L., Nikolova, N., Hristova, D., Trifanov, C., Tarcan, D., Petrache, N. 2025, *Baia, com. Baia Golovița/Drumul Vacilor, Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2024*, 32-41.
23. Nuțu, G., Mocanu, M., Grumăzescu, G., Aparaschivei, D., Bilavschi, G., Stanc, S., Lemke, M. 2025, *Tulcea, jud. Tulcea [Aegyssus], Punct: Parcul Monumentul Independenței, Colnicul Hora, Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2024*, 387-394.
24. Paraschiv, D., Nuțu, G., Grumăzescu, G., Iacob, M., Honcu, Șt., Malaxa, D., Munteanu, L., Păfgen, B., Lemke, M., Trusz, K., Bălțeanu, D., Pop, A.E., Cornea, A.-M., Chiriloaie, B.-A., Chirilă, I.-A., Milea, B., Ilie, Șt.M., Ghițu, A., Fuga, L., Ghițu, D., Harhătă, A.E., Tîrdea, E., Lungu, E., Paraschiv, A., Condrat, P. 2025, *Jurilovca, com. Jurilovca, jud. Tulcea, Punct: Orgame [Argamum], Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2024*, 214-223.
25. Paraschiv, D., ..., Grumăzescu, G. et alii 2025, *Slava Rusă, com. Slava Cercheză, jud. Tulcea, Punct: Cetatea [L]Ibida, Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2024*, 306-321.
26. Paraschiv, D., Grumăzescu, G., Panait, V., Rusu, V. 2025, *Vișina, com. Jurilovca, jud. Tulcea, Punct: vestul localității Jurilovca până în estul localității Vișina, Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2024*, 742-744.
27. Stănică, A.D., Mocanu, M., Cernamoriți, R., Ciur, V., Radu, G., Marcu, L., Rusu, V., Omeniuc, M., Păun, A., Ștefanov, A., Dinu, N., Streinu, M. C., Grigoraș, B.-E., Tufaru, M.-I., Șandric, B., Ghemuț, F., Pârvan, A., Borlean, O., Cîrștian, A., Boțan, S., Malaxa, D., Libiș, M.-A., Vasile, G., Hristache, P. E., Tîrdea, E., Nicuță, A., Mocanu, I., Stănică, D., Albert, O. 2025, *Isaccea, jud. Tulcea[Noviodunum] Punct: Cetate, în Cronica Cercetărilor Arheologice din România, Campania 2024, București*, 160-182.
28. Stănică, A.D., Mocanu, M., Cernamoriți, R., Ciur, V., Grumăzescu, G., *Isaccea Drumul Plopilor, UAT Isaccea, jud. Tulcea, Punct: Isaccea - Drumul Plopilor, Cronica Cercetărilor Arheologice din România, Campania 2024, București*, 637-644.
29. Teleaga, E., Posselt, M., Sunder-Plassmann, G., Parschiv, D., Cernamoriți, R. 2025, *Cerna și Peceneaga, jud. Tulcea, Punct: Movila Breazului, Cronica Cercetărilor Arheologice din România, Campania 2024, București*, 793-796.

Recenzii, note bibliografice și altele

30. Dogaru, A.C. 2025, *Bianca Preda-Bălănică, Bronze Age Kurgans in Southern Romania, The Yamnaya Impact on Prehistoric Europe 6, Archaeolingua, Budapest*,

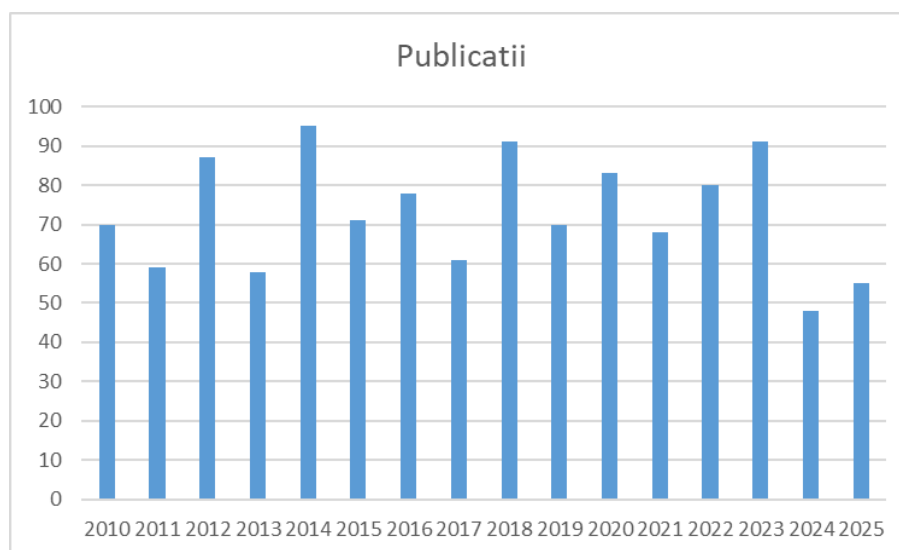
2024, 302 p. (48 in-text figures), 109 plates, Peuce, serie nouă 23, 359-361.

31. Mihail, F. 2025, *Diana-Măriuca Vornicu, The chipped stone industries of the Precucuteni communities in Eastern Romania, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2024, 290 p., 59 pl., Peuce, serie nouă 23, 362-364.*
32. Mocanu, M. 2025, *Snežana Nikolić, Angelina Raičković Savić, Ana Mitić, Roman Pottery from Viminacium, Institute of Archaeology, Viminacium, Volume 7, Belgrade, 2023, 511 p., Peuce, serie nouă 23, 365-369.*

Alte publicații

33. Biță, A.M., 2025, *Aspecte legate de depozitul muzeal al colecției științifice de ornitologie din cadrul Centrului Muzeal Ecoturistic Delta Dunării, Delta Dunării 10, 231-240.*
34. Craiu, C., 2025, *O privire de ansamblu asupra coleopterelor din Colecția de Entomologie a Centrului Muzeal Ecoturistic Delta Dunării – ICEM Tulcea, Delta Dunării 10, 139-150.*
35. Cuzic, M., Cernencu, M., Cuzic, V., 2025, *Proiect de parteneriat educațional grădiniță-muzeu "Pas cu pas prin copilărie spre un viitor de poveste", Delta Dunării 10, 241-250.*
36. Cuzic V., 2025, *Contribuții la completarea aspectelor avifaunistice ale limanului fluviatil Lacul Dunăreni, județul Constanța", Delta Dunării 10, 101-120.*
37. Cuzic V., Cuzic, M., 2025, *Studii privind situația popândăului (Spermophilus citellus) în Dobrogea de Nord, Delta Dunării 10, 121-138.*
38. Dinu, C., 2025, *Specii de pești de recif din Acvariul Centrului Muzeal Ecoturistic Delta Dunării – I.C.E.M. Tulcea, Delta Dunării 10, 151-160.*
39. Fănaru, A.G. 2024, *Dobrogea în gravura feminină postbelică. Lucrări din patrimoniul grafic al Muzeului de Artă Tulcea, Dobro Art 8/2024 (2025), 232-261.*
40. Fănaru, A.G. 2025, *75 de ani de muzeografie la Tulcea. Istoria și evoluția Muzeului de Artă din Tulcea, Analele Dobrogei 7, seria a treia, 163-182.*
41. Manea, L. 2025, *O colecție de carte veche – un colecționar contemporan tulcean, Acta Musei Tutovens. Memorialistică 10, 95-112.*
42. Marcu, L., 2025, *Aspecte ale restaurării unui vas bitronconic descoperit la Isaccea, județul Tulcea, Muzeul Județean Argeș, Argesis, Studii și Comunicări, seria Istorie, Tom XXXII, 2023, 273-282.*
43. Marcu, L., 2025, *Un puzzle roman reconstituit: restaurarea inventarului ceramic dintr-un mormânt de incinerare de la Isaccea-Noviodunum, Mâini de aur, semicentenarul restaurării românești, Pro Universitaria București 2025, ISBN 978-606-49-1525-2, Eikon, 161-165.*
44. Marcu, L., 2025, *„Restaurarea și consolidarea unu ulcior de la sfârșitul rimei epoci și începutul celei de a doua epoci a fierului,, catalog de postere a expoziției de postere științifice Conservare/Restaurare/Investigații 50 de ani de la înființarea laboratoarelor zonale de restaurare din România MNIR, Editura MNIR, ISBN 978-630-95086-3-8, București, 29.*

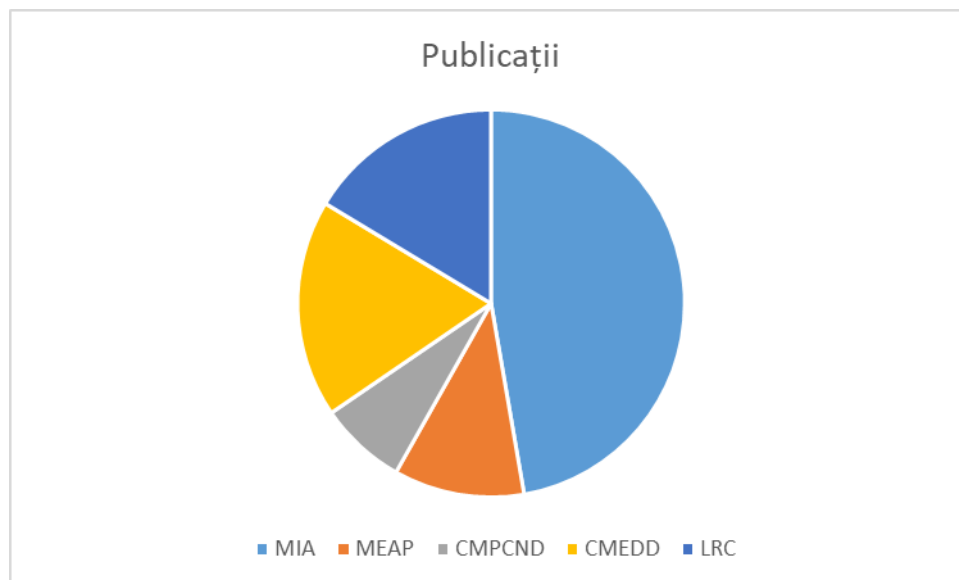
45. Marcu, L. 2025, *Restaurarea unui vas borcan descoperit la Noviodunum, Isaccea, județul Tulcea*, catalog de postere a expoziției de postere științifice "Retrospective, Ediția a XVI-a" Suceava, Editura Karl-Romstorfer, ISSN-L 3061-4937, 27.
46. Marcu L., 2025, *Aspecte ale restaurării și consolidării unor vase fragmentare descoperite la Vânători, județul Galați*, Revista de Restaurare Conservare și Investigații NR.4/2024, Editura MNIR, ISSN-L 2810-4617, București 2024 p.47-56.
47. Marcu L., 2025, *Aspecte ale restaurării unei farfurii pictate de secol XIX descoperită la Isaccea, județul Tulcea*, DobroArt nr.8, Tulcea 2024, Editura Mega, 125-132.
48. Panait, V., *Organizarea unei baze de date spațiale folosind CORINE Land Cover, cu aplicație în Zona Murighiol-Dunavăț, Rezervația Biosferei Delta Dunării*, Delta Dunării 10, 215-230.
49. Petrescu, M., 2025, *Date privind specii de plante amenințate din partea continentală a județului Tulcea – România (2014-2019)*, Delta Dunării 10, 7-26.
50. Petrescu, M., 2025, *Contribuții la cunoașterea habitatelor siturilor NATURA 2000 din Podișul Dobrogei (județul Tulcea) studiate în perioada 2014-2018*, Delta Dunării 10, 27-100.
51. Radu, G. 2024, *Studiul formelor arhitecturale reprezentate în icoanele din colecția Muzeului de Artă Tulcea*, Dobro Art 8/2024 (2025), 115-124.
52. Radu, G. 2025, *Laboratorul de Restaurare- Conservare al ICEM Tulcea, în Mâini de aur- Semicentenarul restaurării românești*, Editura Pro Universitaria, București, 74-77.
53. Radu, G. 2025, *Metodologia restaurării a două paftale de argint descoperite în localitatea Niculițel, în Mâini de aur- Semicentenarul restaurării românești*, Editura Pro Universitaria, București, 196-199.
54. Rădulescu, A.M., Cuzic, M., 2025, *Concursul tematic – strategie de promovare muzeală în social media*, Delta Dunării 10, 251-260.
55. Trif, F., 2025, *International legal instruments regulating cultural aspects at European level*, Journal of Romanian Literary Studies 42, Arhipelag XXI, Târgu-Mureș, 994-999.



Grafic 6. Evoluția numărului de publicații ale specialiștilor ICEM în perioada 2010-2025.

Deși numărul publicațiilor se află într-o ușoară creștere față de anul trecut, din **Graficul 6** se poate observa nivelul scăzut al produselor științifice față de anii trecuți.

Una din explicații ar putea fi întinerirea personalului, mai ales la Muzeul de Istorie și Arheologie, cel mai important centru de cercetare al ICEM. Pe de altă parte, având în vedere că au fost raportate doar contribuțiile publicate în 2025, este posibil ca unele reviste să nu fi apărut din cauza restricțiilor bugetare de la sfârșitul anului trecut.



Grafic 7. Distribuția publicațiilor științifice ale specialiștilor ICEM în funcție de domeniu.

Tabel 5. Publicațiile specialiștilor ICEM, 2014-2025.

	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025
Monografii	3	7	2	0	1	3	1	2	0	0	1	2
Cataloage/Ghiduri	1	2	2	1	1	2	3	2	2	3	10	2
Volume editate	3	0	1	2	2	1	2	3	2	1	1	0
Articole	73	46	56	47	75	48	66	50	64	71	23	39
Rapoarte	8	9	9	5	9	12	8	6	8	9	11	9
Recenzii si note bibliografice	3	5	2	6	3	4	3	5	4	7	2	3
TOTAL	91	69	72	61	91	70	83	68	80	91	48	55

b.1.I-2.b. Participări la manifestări științifice organizate în țară și în străinătate

O altă modalitate de valorificare a activității științifice sunt participările la colocvii și conferințe naționale sau internaționale. În anul 2025, specialiștii ICEM au înregistrat 63 de participări la manifestări științifice, după cum urmează:

Istorie-arheologie

1. Ailincăi, S.C. 2025, *Heritage protection through explaining archaeology. Some cases and stories from Dobrogea and Wallachia*, Round Table on Public Archaeology, 21 noiembrie 2025, Universitatea din București.
2. Ailincăi, S.C. 2025, *New Bronze Age funerary finds discovered in Dobrogea*, RoAMS Radiocarbon PAC 2026 Online Meeting, 3-4 noiembrie, Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Fizică și Inginerie Nucleară "Horia Hulubei"
3. Bejenaru, L., Stanc, M. S., Plăvănescu, A.-M., Dârlău, P., Stănică, A.D., *Resurse animale utilizate în Cetatea bizantină Noviodunum (județul Tulcea): date arheozoologice*, Sesiunea anuală de comunicări științifice antropologice și

- biomedicale Organizată de Centrul de Cercetări Antropologice și Biomedicale „Olga Necrasov”, Zilele Academice Ieșene ediția a XL-a, 17 octombrie 2025;
4. Bottez, V., Ailincăi, S., Țârlea, A., Iliescu, I.-A., Stănescu, R.-O., *The Beidaud Archaeological Microzone. The Settlements of the Hamangia Valley between Thracian, Greek and Roman influences, Greeks and Hyperboreans*. In honour of Dr. habil. Aurel Rustoiu on his 60th birthday, Timișoara, 9-11 octombrie 2025.
 5. Bottez, V., Granier, G., Iliescu, I., Caserta, E., Stănescu, R., Țârlea, A., Lițu, A., *Beidaud 2025. Cercetările din spațiul funerar al așezării rurale romane*, Conferința Anuală a Facultății de Istorie, ediția a II-a, organizată de Universitatea din București, 6-7 noiembrie 2025.
 6. Ciur, V. 2025, *Between scientific research and the promotion of cultural heritage, ancient lamps discovered at Aegyssus (1st-7th centuries AD)*, Conferința Limes Forum, 17.12.2025, Tulcea.
 7. Ciur, V. 2025, *Instrumente de iluminat antice din colecția Muzeului de Istorie și Arheologie Tulcea (secolele I-VII p.Chr)*, Conferința Doctoranzilor din Domeniul Istorie, Ediția a III-a, 3 mai 2025, Constanța.
 8. Ciur, V., Grumăzescu, G. 2025, *Instrumente de iluminat antice descoperite în cercetările arheologice de la Aegyssus (Sec. II a.Chr. – VII p.Chr.)*, PONTICA 2025, A 58-a Sesiune Interanțională, 25-27 septembrie.
 9. Ciur, V., Stănescu, R.-O. 2025, *Perspective asupra circulației produselor locale și de import la Dunărea de Jos. Lămpile antice descoperite în cercetările de la Beroe*; Centrul de Istorie Comparată a Societăților Antice, 25 aprilie 2025, București.
 10. Cristea-Stan, D., Țârlea, A., Cernamoriți, R., *Technologies of warfare: The XRF analysis of arrowheads found in the Scythian necropolis from Celic-Dere (Romania)*, International Conference of Radiation Applications, Hellenic Centre of Marine Research, Gournes-heraklion, Crete, Greece, May 26-30, 2025.
 11. Dogaru, A., Cernamoriți, R., Ailincăi, S.C., Mihail, F., *Noi date privitoare la înmormântările tumulare din nordul Dobrogei. Cercetările de la Văcăreni, Circulația persoanelor, a bunurilor și a ideilor (din Preistorie în Antichitatea Târzie)*, Centrul de Istorie Comparată a Societăților Antice anunță organizarea celei de-a 13-a Sesiuni anuale în zilele de 25-26 Aprilie 2025.
 12. Dogaru, A., Cernamoriți, R., Ailincăi, S., *Epoca Bronzului în nordul Dobrogei. Tumulul 24 de la Casimcea, jud. Tulcea*, Conferința națională a Centrului de Cercetări Arheologice Vasile Pârvan, Ediția a II-a, București, 4-6 decembrie 2025.
 13. Donciu, P.-I., Groza, V., Ciorpac-Petraru, Ozana, Stănică, A.D., Crețu, E., Bejenaru, L., *Extensive periostitis in a human skeleton identified in the necropolis of 15th-19th century at “St. Athanasius” church of Niculițel (Romania)*, 31st EAA Annual Meeting (Belgrade Virtual, 2025), 2-6 septembrie 2025 (Posters).
 14. Donciu, P.-I., Groza, V.-M., Ciorpac-Petraru, O.-M., Stănică, A.D., Crețu, E.-I., Bejenaru, L., *Periostită extinsă identificată la un schelet descoperit în necropola de secole XV-XIX a Bisericii „Sf. Atanasie” din Niculițel, județul Tulcea*, Sesiunea anuală de comunicări științifice antropologice și biomedicale Organizată de Centrul de

- Cercetări Antropologice și Biomedicale „Olga Necrasov”, Zilele Academice Ieșene ediția a XL-a, 17 octombrie 2025.
15. Grumăzescu, C., Ciur, V. 2025, *Lămpile romane târzii de la Aegyssus. Formă și simbolism*, Arheologia din România ca factor de educație și reper în promovarea Patrimoniului Național, „Zilele Academiei Ieșene”, ediția a XL -a, 2025. Cea de a XV-a Conferință Națională a Institutului de Arheologie din Iași / Academia Română-Filiala Iași.
 16. Livanov, O., Stănică, A.D., *Stone provenance in the walls of Noviodunum Roman fortress*, XIIth. International ProGEO Symposium, Tulcea, 29 septembrie – 3 noiembrie, (Posters).
 17. Manea, L., *Colecția de calendare și almanahuri românești din patrimoniul muzeului tulcean (1836-1927). Considerații preliminare*, Conferința națională „Bibliologie și Patrimoniu Cultural Național”, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, ediția a XIX-a, Alba Iulia, 5-6 iunie 2025.
 18. Manea, L., *Două manuscrise românești – de la Mănăstirea Noul Neamț din Basarabia la Mănăstirea Cocoș din nordul Dobrogei / Two Romanian Manuscripts – from the Noul Neamț Monastery in Bessarabia to the Cocoș Monastery in Northern Dobrudja*, Conferința Științifică Internațională a Muzeului Național de Istorie a Moldovei, ediția a XXXV-a, Chișinău, 23-24 octombrie 2025.
 19. Micu, C., Carozza, L., Mihail, F., Burens, A., Bălășescu, A., Radu, V., Manolakakis, L., Haită, C., *Pe urmele lui Dumitru Berciu. Noi cercetări în așezarea neolitică de la Baia, punctul Golovița/Drumul Vacilor*, „Metodă, Teorie și Practică în Arheologia Contemporană”, Sesiunea anuală a Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan”, București, 2025.
 20. Micu, C., Carozza, L., Mihail, F., Burens, A., Bălășescu, A., Radu, V., Kogălniceanu, R., Manolakakis, M., Haită, C., Constantinescu, M., Hristova, D., Nikolova, N., Trifanov, C., *Cercetările arheologice de la Baia, punctul Golovița/Drumul Vacilor. Campania 2024*, Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, Ediția a LIX-a, Constanța, 20-30 mai 2025.
 21. Mocanu, M. 2025, *Ce a fost acolo înaintea cetății? Un eșantion de ceramică romană timpurie descoperit la Ibida-Slava Rusă*, Arheologia din România ca factor de educație și reper în promovarea Patrimoniului Național. Organizată în cadrul „Zilelor Academiei Ieșene”, ediția a XL -a, 2025. CEA DE A XV-A Conferință Națională a Institutului de Arheologie din Iași/ Academia Română-Filiala Iași.
 22. Mocanu, M. 2025, *Ceramica romană de masă timpurie de la Ibida din sectorul Curtina G/T8. Cronologie și evoluție istorică*, Conferința Națională a Centrului de Cercetări Arheologice Vasile Pârvan, Ediția a II a, Universitatea București, 4-6 decembrie.
 23. Mocanu, M., Boțan, S.-P., Malaxa, D., Libiț, M.-A., Ciur, V., Cernamoriți, R., *Noviodunum. Așezarea civilă Sud*. Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, Constanța, 28-30 mai.

24. Mocanu, M., Nuțu, G., Ciur, V. 2025, *O structură funerară descoperită în necropola de la Aegyssus*, Sesiunea Națională Anuală a Institutului de Arheologie Vasile Pârvan, 26-28 martie.
25. Paraschiv, D., Grumăzescu, G. 2025, *Noi elemente ale sistemului defensiv la Ibida și Argamum (New elements of the defensive system at Ibida and Argamum)*. Pontica 2025, A 58-a Sesiune Interanțională, 25-27 septembrie.
26. Sîrbu, V., Cernamoriți R.-M., *Pattern in Death: A Comparative Analysis of Funerary Structures (6th-4th c. BC) in Northern Dobruja (Romania). Case studies: Telița – Celic-Dere and Enisala – Valea Netului*, The 23rd Internațional Colloquium of Funerary Archaeology, Târgu-Jiu, Gorj County, Romania, 19th-22nd June 2025.
27. Stănescu, R.O., *Form, fabric, function and futility – Pottery preferences in the funerary spaces of Noviodunum (Isaccea, Romania)*, Archaeology of the Greek and Roman Periods in the Black Sea Region. People, Culture, Landscape, organizată de Institutul Polonez de Arheologie de la Atena, 18-19 noiembrie 2025.
28. Stănescu, R.O., *Formă, fabric, modă, metodologie? Preferințe ceramice în spațiile funerare de la Noviodunum (Isaccea, România)*, Conferința națională a Centrului de Cercetări Arheologice Vasile Pârvan „Work in progress”, organizată de Universitatea din București, 4-5 decembrie 2025.
29. Stănescu, R.O., *Via Danubiana et ultra – un studiu asupra spațiilor și inventarelor funerare de la Noviodunum (Isaccea, România)*, Sesiunea anuală a Centrului de Istorie Comparată a Societăților Antice, ediția a 12-a, organizată de Universitatea din București, 25-26 aprilie 2025.
30. Stănică, A.D., *Archaeology of a Monument: Mahmud Yazici Mosque in Isaccea (Isaqci)*, ICOSEH - 16th International Congress of Ottoman social and economic history, București, 7-11 iulie 2025.
31. Stănică, A.D., *Drumuri de apă. Porturi, navigație și comerț pe Dunăre, sec. XV-XIX*, Școala de vară de la Hârșova, ediția a IV-a 16-18 septembrie 2025;
32. Stănică, A.D., *Între bizantini și tătari. Date noi despre necropolele de perioadă medie-bizantină de la Isaccea*, Sesiunea anuală de comunicări științifice „Metodă, Teorie și Practică în Arheologia Contemporană In Memoriam Eugen Nicolae”, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” al Academiei Române, 26-28 martie 2025.
33. Stănică, A.D., Mocanu, M., Boțan, S., Streinu, M., *Cercetări arheologice sistematice la Isaccea – Noviodunum. Campania 2024*, Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, Ediția A LIX-A, Constanța 28 – 30 mai 2025.
34. Stănică, A.D., *Oglinzile din bronz. Un marker cultural pentru prezenta Hoardei de Aur în nordul Dobrogei*, Sesiunea Științifică Internațională Pontica, Editia 58: Istorie si Arheologie în spatiul vest-pontic, 25-27 septembrie 2025, Constanța;
35. Streinu, M., Grigoraș, B., Ghemuț, F., Tufaru, M., Șandric, B., Stănică, A.D., Pârvan, A., Borlean, O., *Structuri ale conflictului și peisaj al armoniei în teritoriul cetății Noviodunum*, Simpozionul „Cercetări Arheologice și Numismatice”, ediția a XI-a, in memoriam Eugen Nicolae. 18-19 septembrie 2025, București;

36. Streinu, M.C., Hegyi, A., Livanov, O., Șandric, B., Stănică, A.D., *Frontiere dinamice. Rezultatele cercetării geofizice de la Noviodunum*, Sesiunea anuală de comunicări științifice „Metodă, Teorie și Practică în Arheologia Contemporană. In Memoriam Eugen Nicolae”, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” al Academiei Române, 26-28 martie 2025.
37. Trif, F., *Icoanele Bisericii Buna Vestire din Tulcea – Izvoare de cultură și spiritualitate*, Conferința Patrimoniul și educația în Muzeele de Artă din România, Ediția a XI-a; Tulcea, 9-10 octombrie 2025;
38. Trif, F., *Restaurarea monumentului istoric biserică ortodoxă „Buna Vestire” din Tulcea cu fonduri europene / Restoration of the historical monument “Buna Vestire” Orthodox Church from Tulcea with European Funds*, Conferința “Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural – Experiențe și bune practici”, Iași, 2025;
39. Vîlcu, A., Stănică, A.D., *Monedele lui Dimitrie „principele” tătarilor descoperite în nordul Dobrogei*, Simpozionul „Cercetări Arheologice și Numismatice”, ediția a XI-a, in memoriam Eugen Nicolae. 18-19 septembrie 2025, București.
40. Vîlcu, A., Stănică, A.D., *Un tezaur din vremea Hoardei de Aur descoperit în nordul Dobrogei*, Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice „Arheologia mileniului I p. chr.”, ediția a XXI-a, Ploiești, 10-12 septembrie 2025.

Etnografie

41. Chiselev A. 2025, *Alimentația din Dobrogea de Nord în context multicultural/ Alimentation from Northern Dobruja in a multicultural context*, Conferința Internațională „Interculturality-symbol of a nation's identity - Interculturalitatea-simbol al identității unui popor”, Casa Corpului Didactic Teleorman, Inspectoratul Școlar Județean Teleorman, Șehit Omer Halisdemir Anadolu Imam Hatip Lisesi Ankara (Turcia), Ankara-Alexandria, 12-14 februarie 2025 (via Meet).
42. Chiselev A. 2025, *Babinden, sărbătoare identitară la bulgarii din Vișina*, Conferința Națională „Sub semnul diversității – Comunitățile bulgare din România, între patrimoniu și revitalizare culturală”, ICEM, Uniunea Bulgară din Banat – România, Tulcea, 26 aprilie 2025.
43. Chiselev Al. 2025, *Considerații privind alimentația ucrainenilor dobrogeni din perspectivă istorico-etnografică*, Conferința Națională „Datina: O lume veche într-una nouă”, Centrul Cultural Județean „Teodor T. Burada”, Constanța, 16-17 septembrie 2025.
44. Chiselev Al. 2025, *Imaginea cazacului în folclorul ucrainean nord-dobrogean*, Conferința Internațională de Etnomuzicologie. „Muzici tradiționale – recuperări, preluări, restituiri”, Centrul de Cercetare în Etnomuzicologie din cadrul Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca, 27-28 octombrie 2025.
45. Titov I. 2025, *Expozițiile etnografice – expresie a interculturalității dobrogene/ Ethnographic exhibitions – expression of Dobrujan interculturality*, Conferința Internațională „Interculturality-symbol of a nation's identity - Interculturalitatea-simbol al identității unui popor”, Casa Corpului Didactic Teleorman,

Inspectoratul Școlar Județean Teleorman, Șehit Omer Halisdemir Anadolu Imam Hatip Lisesi Ankara (Turcia), Ankara-Alexandria, 12-14 februarie 2025 (via Meet).

46. Titov I. 2025, *Reprezentări etnografice recente la bulgarii dobrogeni din județul Tulcea*, Conferința Națională „Sub semnul diversității – Comunitățile bulgare din România, între patrimoniu și revitalizare culturală”, ICEM, Uniunea Bulgară din Banat – România, Tulcea, 26 aprilie 2025.

Științele naturii

47. Craiu, C., *Specii din Fam. Chrysomelidae aflate în colecția de entomologie a Centrului Muzeal Ecoturistic Delta Dunării – ICEM Tulcea*, Simpozionul național “Patrimoniul natural și peisagistic – biodiversitate, tendințe și provocări”, ediția a VIII-a, Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării - ICEM, Tulcea, 2-3 octombrie 2025.
48. Cuzic M., Cuzic, V., *Workshop educațional – Maimuțele și prietenii lor: Aventuri la muzeu*, Conferința de Comunicări Științifice cu Participare Internațională “Preocupări recente în cercetarea, conservarea și valorificarea patrimoniului cultural”, ediția a XIX-a, Muzeul Județean Mureș – Secția de Științele Naturii, Târgu-Mureș, 25-27 iunie 2025.
49. Cuzic, V., *Observations on the species Bucephala clangula in Northern Dobrogea*, Simpozionul internațional “Deltas & Wetlands”, ediția 32, I.N.C.D.D.D., Tulcea, 12-17 mai 2025.
50. Cuzic, V., Cuzic, M., *Observații privind speciile de ciocănitari sedentare și ecologia acestora în Dobrogea de Nord*, Simpozionul național “Patrimoniul natural și peisagistic – biodiversitate, tendințe și provocări”, ediția a VIII-a, Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării – ICEM, Tulcea, 2-3 octombrie 2025.
51. Cuzic, V., Cuzic, M., *Studii privind situația hamsterului dobrogean Mesocricetus newtoni în Dobrogea de Nord și Centrală*, Simpozionul național “Patrimoniul natural și peisagistic – biodiversitate, tendințe și provocări”, ediția a VIII-a, Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării – ICEM, Tulcea, 2-3 octombrie 2025.
52. Panait, V., *Analysis of soil subsidence process within the Murighiol-Dunavăț area of the Danube Delta, through remote sensing techniques*, Simpozionul internațional “Deltas & Wetlands”, ediția 32, I.N.C.D.D.D., Tulcea, 12-17 mai 2025.
53. Panait, V., *Metode și tehnici de analiză vizuală și vizualizare 3D a unor elemente ce vizează patrimoniul natural: studiu de caz regiunea Dobrogeană*, Simpozionul național “Patrimoniul natural și peisagistic – biodiversitate, tendințe și provocări”, ediția a VIII-a, Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării – ICEM, Tulcea, 2-3 octombrie 2025.
54. Petrescu M., *Recomandări privind managementul unor habitate din Rezervația Biosferei Delta Dunării și siturile Natura 2000 asociate*, Simpozionul național “Patrimoniul natural și peisagistic – biodiversitate, tendințe și provocări”, ediția a VIII-a, Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării - ICEM, Tulcea, 2-3 octombrie 2025.

55. Poștaru, I. V., *Conservarea și păstrarea colecției de geologie-paleontologie din cadrul C.M.E.D.D.*, Simpozionul național "Patrimoniul natural și peisagistic – biodiversitate, tendințe și provocări", ediția a VIII-a, Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării – ICEM, Tulcea, 2-3 octombrie 2025.
56. Poștaru, N., Cuzic, M., *Pui de elefant la „ a doua viață”- restaurare, conservare și valorificare*, Simpozionul național "Patrimoniul și Educația în Muzeele de Artă", ediția a IX-a, Complexul Muzeal de Patrimoniu Cultural Nord-Dobrogean – ICEM, Tulcea, 9-10 octombrie 2025.

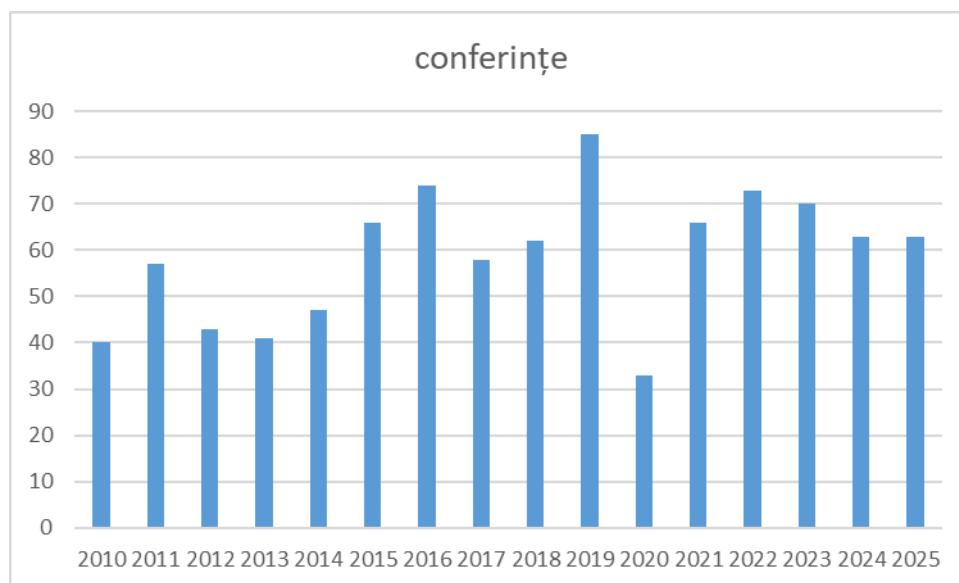
Centrul Muzeal al Patrimoniului Nord-Dobrogean

57. Fănaru, A.G., Dincu, A.M., *Îmbogățirea patrimoniului Muzeului de Artă Tulcea. Donațiile de grafică și plăci de gravură din perioada 2019-2025* – Conferința Națională Patrimoniul și Educația în Muzeele de Artă din România ediția a IX-a 9-10 octombrie Tulcea.
58. Radu, G., *Educația formală, prin educația nonformală la pedagogia muzeală* – Conferința Națională „Patrimoniul și educația în muzeele de artă din România” 9-10 octombrie 2025
59. Radu, G., *Restaurarea unui Felinar de secolul al XIX lea de la Casa Avramide Tulcea* - Simpozionul Național Petrodava, Piatra Neamț, 13-15 mai 2025

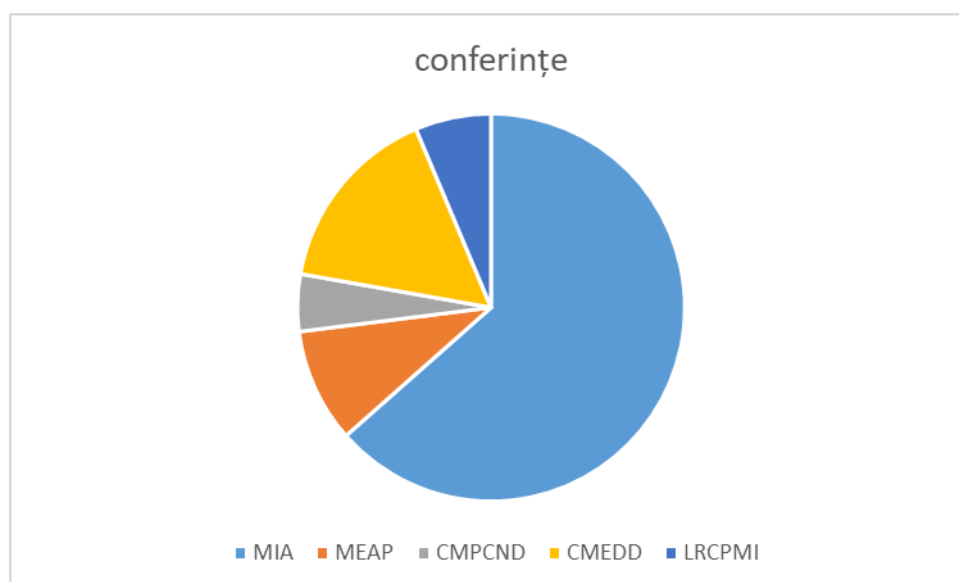
Restaurare/Conservare

60. Marcu, L. 2025, *Restaurarea unui vas borcan descoperit la Vânători, județul Galați*, Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice a Departamentului de istorie, patrimoniu și teologie protestantă „ Sub semnul lui Clio”, a Universității Lucian Blaga Sibiu, ediția a XXI-a, 23 mai 2025.
61. Marcu, L. 2025, *Aspecte ale restaurării unei farfurii pictate descoperită la Isaccea, județul Tulcea*, Sesiunea Națională de Comunicări Patrimoniul și Educația în Muzeele de Artă din România Tulcea, ediția a IX-a, 9-10 octombrie 2025
62. Păun, A., Grigoraș, D. 2025, *Restaurarea cărții românești moderne: Psaltirea Prorocului și Împăratului David, 1831*, Sesiunea Națională de Comunicări Patrimoniul și Educația în Muzeele de Artă din România, ediția a IX-a, 9-10 octombrie 2025.
63. Ștefanov, A. 2025, *Restaurarea, conservarea și etalarea unei tapiserii*, Sesiunea Națională de Comunicări Patrimoniul și Educația în Muzeele de Artă din România, ediția a IX-a, 9-10 octombrie 2025.

Deși în ușoară scădere, participările la manifestări științifice a specialiștilor ICEM înregistrează o menținere a tendinței din ultimii patru ani, situația fiind asemănătoare cu perioada 2015-2018 (**Grafic 8**). În privința domeniilor se poate observa o pondere mare a conferințelor din domeniul istoriei (**Grafic 9**).



Grafic 8. Evoluția numărului de participări la manifestări științifice în perioada 2010-2025.



Grafic 9. Distribuția participărilor specialiștilor ICEM la manifestări științifice în anul 2025, în funcție de domeniu.

b.1.I-3. Activitatea editorială

În anul 2025 au fost tipărite următoarele publicații:

1. Revista *DobroArt* 8/2024 – Anuarul Muzeului de Artă Tulcea;
2. Revista *Delta Dunării* 10/2024.

În anul 2025 au fost editate mai multe publicații. Datorită restricțiilor bugetare nu am putut tipări revistele *Peuce*, serie nouă 23 – 2025 și *DobroArt* 9/2025, precum și o monografie din seria *Istro-Pontica*. Seria *Arheologie*.

b.1.I-4. Manifestări științifice organizate

Ca în fiecare an, ICEM era pregătită să organizeze o serie de conferințe științifice naționale și internaționale. Specialiștii instituției au organizat o serie de manifestări,

după cum urmează:

1. Conferința Națională „Sub semnul diversității – Comunitățile bulgare din România, între patrimoniu și revitalizare culturală”, Conferință organizată de Uniunea Bulgară din Banat – România în colaborare cu ICEM Tulcea, pe data de 26 aprilie 2025. Responsabil Al. Chiselev;
2. Sesiunea Națională de Comunicări *Patrimoniul și educația în muzeele de artă din România – ediția a IX-a* - Tulcea, OCTOMBRIE 2025; coordonare – Alice Fănararu;
3. *Patrimoniul natural și peisagistic – biodiversitate, tendințe și provocări* – simpozion național organizat de I.C.E.M. – C.M.E.D.D. în perioada 2-3 octombrie 2025. Manifestarea a cuprins o sesiune de comunicări științifice (20 de prezentări) și o deplasare în teren la Parcul Național Munții Măcinului. Au participat muzeografi, biologi și cercetători din cadrul C.M.E.D.D., Muzeul Olteniei Craiova, Facultatea de Științe ale Naturii și Științe Agricole - Universitatea Ovidius Constanța, Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare *Delta Dunării* Tulcea, R.N.P. Romsilva – Administrația Parcului Național Munții Măcinului.

b.1.II. Gestionarea patrimoniului muzeal mobil și imobil

Unul din motivele înființării ICEM este de a proteja și valorifica patrimoniul cultural și natural nord-dobrogean. Această activitate se desfășoară prin metode specifice ce implică activități de cercetare, înregistrare, conservare, muzeografie/muzeologie, restaurare; toate aceste elemente îmbinându-se spre a-și atinge scopul final: educația.

Datorită diversității domeniilor de activitate a ICEM, gestionarea patrimoniului diferă de la o secție la alta, motiv pentru care preferăm o prezentare diferențiată a activității de pe parcursul anului 2025.

b.1.II-1. Muzeul de Istorie și Arheologie (MIA)

Muzeul de Istorie și Arheologie are în gestiune colecțiile de Numismatică, Medalistică, Arheologie, Carte Veche și Istorie Modernă și Contemporană. Acestora se adaugă o colecție de hărți și biblioteca de specialitate a ICEM.

Colecția de numismatică. Responsabil: Florentina Trif

Denumire colecție :	Numismatică
Gestionar :	Florentina Trif
Număr obiecte inventariate	69508
Data ultimei inventarii	în curs
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	0
Numărul total al obiectelor clasate	59
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fișelor de conservare existente	1088
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	40
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	0
Alte activități	• Prelucrare liste inventar în vederea

	finalizării inventarierii colecțiilor de numismatică și medalistică;
	<ul style="list-style-type: none"> • Preluare bunuri de patrimoniu de la responsabilii de șantier și selectarea / pregătirea bunurilor culturale care necesită proceduri de conservare curativă / restaurare; • Continuarea completării registrului electronic informatizat • Realizarea de fișe de conservare pentru monedele care trebuie duse la restaurare
Propuneri pentru anul 2026	

Colecția de medalistică. Responsabil: Florentina Trif

Denumire colecție :	Medalistică
Gestionar :	Florentina Trif
Număr obiecte inventariate	599
Data ultimei inventarieri	în curs
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	0
Numărul total al obiectelor clasate	0
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fișelor de conservare existente	0
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	0
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	0
Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> • Prelucrare liste inventar în vederea finalizării inventarierii • Continuarea completării registrului electronic informatizat
Propuneri pentru anul 2026	

Colecția de arheologie. Gestionar: Adina Ailincăi

Denumire colecție :	Arheologie
Gestionar :	Adina Ailincăi
Număr obiecte inventariate	56377
Data ultimei inventarieri	19.12.2024
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	945
Numărul total al obiectelor clasate	2832
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fișelor de conservare existente	2604
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	109
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	122 obiecte împrumutate pentru expoziția "Dunărea 2025" organizată la sediul Muzeului Național de Istorie a României București de către Muzeul Național de Istorie a României
Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> • Corectare liste inventar în urma finalizării inventarului colecției • Continuarea completării registrului

- electronic informatizat
- Preluare bunuri de patrimoniu de la responsabilii de șantier și selectarea / pregătirea bunurilor culturale care necesită proceduri de conservare curativă / restaurare
 - Predade pentru conservare curativă/restaurare Gabrielei Radu: 176 obiecte și pungi cu obiecte (cf. Proces-verbal 3925/26.05.2025; 6998/03.11.2025)
 - Predade pentru conservare curativă/restaurare Verei Rusu: 14 pungi cu material ceramic și fragmente de sticlă plus 74 obiecte (cf. Proces verbal 5725/17.07.2025; 8112/19.09.2025; 8114/19.09.2025; 8115/19.09.2025)
 - Predade pentru conservare curativă/restaurare Lilianei Marcu: 81 obiecte (cf. Proces verbal 9694/03.11.2025; 3923/26.05.2025)
 - Asigurarea condițiilor pentru fotografierea pieselor aflate în expoziția de bază – sala Tezaur (doar jumătate din expoziție am reușit să fotografieze Gabriel Dincu)

Colecția de carte veche – responsabil dr. Lăcrămioara Manea:

Denumire colecție:	Carte Veche
Gestionar:	Lăcrămioara Manea
Număr obiecte inventariate	2987
Data ultimei inventarieri	8.11.2024.
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	0
Numărul total al obiectelor clasate	71 (Tezaur-38; Fond-33)
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fișelor de conservare existente	104
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	7
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	0
Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> ○ Actualizarea permanentă (completarea informației în momentul cercetării anumitor exemplare) a celor două registre analitice informatizate ale colecției de carte veche, respectiv pentru cărți și periodice vechi. ○ Întocmirea documentației (fișe analitice de evidență, fișe de conservare) pentru cele 7 bunuri culturale din colecția carte veche (3 cărți și 4 colligate periodice) propuse și

- predate pentru restaurare, conform planului de restaurare pe anul 2025 (Proces-Verbal predare-primire nr. 780/10.02.2025).
- Realizarea a 10 rapoarte de expertiză pentru bunuri culturale din colecția carte veche în vederea pregătirii dosarului de clasare ce urmează a fi înaintat C.N.M.C. (Tezaur și Fond).
 - În primele luni ale anului 2025, verificarea colecțiilor Bibliotecii instituției, selecția și sortarea anumitor titluri de carte datate sf. sec. al XIX-lea – încep sec. XX, precum și selectarea unor serii/colecții de reviste și periodice vechi, în vederea transferării acestora din inventarul bibliotecii în colecția de carte veche. În baza referatului nr. 3560/15.05.2025 cu listele anexate, transferul a 185 de cărți și a 316 unități de inventar periodice cu 1353 de exemplare a fost aprobat prin Decizia nr. 19/19.05.2025.
 - Întocmirea listei și reevaluarea prezumtivă a celor 185 de cărți și a celor 1353 de exemplare de periodice, datate sec. XIX-XX, care fac obiectul transferului acestora de la Biblioteca instituției în colecția de carte veche a MIA, în vederea dezbaterii în Comisia de achiziții bunuri culturale din categoria carte veche și înregistrării acestora în colecție.
 - Continuarea activității de amenajare și de reorganizare a depozitului colecției de carte veche, în mod deosebit colecția de calendare și almanahuri care a fost prelucrată, cercetată și așezată în dulapuri metalice.
 - Verificare, selecție și întocmirea Tabelului bunuri culturale mobile propuse pentru restaurare în anul 2026, respectiv 1 carte și 7 corpusuri de periodice.

Colecția de istorie modernă și contemporană – gestionar Mădălina Ciocoiu

Denumire colecție :	Colecția de istorie Modernă și contemporană
Gestionar :	Ciocoiu Mădălina
Număr obiecte inventariate	4110
Data ultimei inventarieri	decembrie 2021
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	0
Numărul total al obiectelor clasate	0
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fiselor de conservare existente	549
Numărul fișelor de conservare întocmite în	20

anul 2025

Dosare de împrumut (se precizează numărul 0
obiectelor împrumutate și expozițiile în care
au fost incluse)

Alte activități

Introducerea în registrul informatizat a 120
bunuri culturale din colecția de istorie modernă
și contemporană

Colecția de hărți. Gestionar Cosmin Milian

➤ monitorizarea stării de conservare a bunurilor culturale din colecție.

Fondul de carte al ICEM Tucea (bibliotecar Oana Maria MIHAIL):

Gestionar	Mihail Oana Maria
Numărul total al publicațiilor inventariate	48382
Data ultimei inventarieri	15.12.2023
Numărul publicațiilor intrate în colecție în anul 2025	243
Numărul publicațiilor expediate în cadrul programului de schimb	545
Numărul total al publicațiilor introduse în baza de date	17412
Numărul publicațiilor introduse în baza de date în anul 2025	1986

b.1.II-2. Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării (CMEDD)

Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării adăpostește colecțiile de Geologie-paleontologie, Botanică, Malacologie, Entomologie, Preparate umede, Ornitologie, Mamalogie și osteologie.

Colecția de geologie-paleontologie. Gestiune: Iuliana-Varvara Poștaru

Denumire colecție	GEOLOGIE-PALEONTOLOGIE
Gestionar	Poștaru Iuliana-Varvara
Număr obiecte inventariate	1.114
Data ultimei inventarieri	27.11.2024
Creștere de patrimoniu	0
Număr total obiecte clasate	0
Număr dosare de clasare	0
Număr total FAE existente	1.114
Număr FAE întocmite în anul 2025	0
Număr fișe de conservare întocmite în anul 2025	50
Dosare de împrumut	0
Alte activități	- actualizarea FAE în programul DOCPAT 2000 v. 6.0.0.3. (Valentin Panait) - conservare pasivă sau curativă a bunurilor culturale din colecție: monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T ⁰ în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și

- de dezinfecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor
- selectarea și pregătirea pieselor paleontologice pentru expunere în expoziția temporară *”Mărturii din adâncul paleo-mărilor”*
- monitorizarea stării de conservare a pieselor paleontologice din expoziția permanentă și expoziția temporară *”Mărturii din adâncul paleo-mărilor”*
- aranjarea eșantioanelor cu nr. inv. de la 1-100 în ordine succesivă și verificarea numerelor de inventar, înlocuirea etichetelor cu număr de inventar deteriorate sau slab vizibile

Propuneri pentru anul 2026

Dotarea spațiului de depozitare a colecției cu un aparat de aer condiționat, întrucât depozitul nu dispune de sistem de climatizare, iar vara se înregistrează temperaturi ridicate.

Colecția de botanică. Gestionar: Ana-Maria Biță

Denumire colecție	BOTANICĂ
Gestionar	Biță Ana-Maria
Număr obiecte inventariate	13.436
Data ultimei inventarii	31.01.2025
Creștere de patrimoniu	0
Număr total obiecte clasate	99 plante herborizate în categoria Fond
Număr dosare de clasare	0
Număr total FAE existente	2.361
Număr FAE întocmite în anul 2025	389
Număr fișe de conservare întocmite în anul 2025	700
Dosare de împrumut	0
Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> - actualizare FAE în programul DOCPAT 2000 v. 6.0.0.3. (Mihai Petrescu) - conservare pasivă a bunurilor culturale din colecție: monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T0 în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinfecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor - inventarierea de predare-primire a colecției, între Marcela Tone și Ana Maria Biță, desfășurată în perioada - 08-31.01.2025 (Decizia nr 376/11.12.2024) - fotografierea și măsurarea pieselor din subcolecția MSNB 2 la 136 plante herborizate din topurile 42-45.

Colecția de malacologie. Gestionar: Poștaru Iuliana-Varvara

Denumire colecție	MALACOLOGIE
Gestionar	Poștaru Iuliana-Varvara
Număr obiecte inventariate	14.475
Data ultimei inventarii	01.07.2022

Creștere de patrimoniu	0
Număr total obiecte clasate	0
Număr dosare de clasare	0
Număr total FAE existente	4.916 (453 FAE în e-cultura)
Număr FAE întocmite în anul 2025	927
Număr fișe de conservare întocmite în anul 2025	100 (format electronic)
Dosare de împrumut	0
Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> - actualizarea FAE în programul DOCPAT 2000 v. 6.0.0.3. din 2024 (Adina Maria Rădulescu) - conservare pasivă sau curativă a bunurilor culturale din colecție: monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T⁰ în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinsecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor - verificarea și înregistrarea stării de conservare și ambalarea a 100 de cochilii (cu nr. inv. 3.555-3.655) în pungi de tip zip, corespunzătoare ca mărime pentru fiecare piesă, și aplicarea numărului de inventar pentru fiecare exemplar în parte - rearanjarea numerelor de inventar în ordine cronologică, în sertarele așezate și numerotate în ordine cronologică

Colecția de entomologie. Gestionar: Sciotnic Ana-Mirela

Denumire colecție	ENTOMOLOGIE
Gestionar	Sciotnic Ana-Mirela
Număr obiecte inventariate	35.098
Data ultimei inventarieri	20.01.2026
Creștere de patrimoniu	0
Număr total obiecte clasate	0
Număr dosare de clasare	0
Număr total FAE existente	3.504
Număr FAE întocmite în anul 2025	200
Număr fișe de conservare întocmite în anul 2025	200
Dosare de împrumut	0
Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> - conservarea pasivă a bunurilor culturale din colecție: monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T⁰ în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinsecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor - inventarierea periodică a colecției desfășurată în perioada 03.11.2025-20.01.2026 (Decizia nr. 190/05.09.2025, Decizie de prelungire nr. 289/29.12.2025) - recondiționarea a opt dulapuri și realizarea a 155 de rafturi pentru acestea pentru depozitarea conformă și optimă a cutiilor entomologice - pregătirea a 10 insectare pentru realizarea activității

Colecția de preparate umede. Gestionar: Sciotnic Ana-Mirela

Denumire colecție	PREPARATE UMEDE
Gestionar	Sciotnic Ana-Mirela
Număr obiecte inventariate	218
Data ultimei inventarii	07.10.2025
Creștere de patrimoniu	0
Număr total obiecte clasate	0
Număr dosare de clasare	0
Număr total FAE existente	218
Număr FAE întocmite în anul 2025	0
Număr fișe de conservare întocmite în anul 2025	0 (<i>sunt întocmite fișe de conservare pentru toate piesele</i>)
Dosare de împrumut	0
Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> - conservarea pasivă a bunurilor culturale din colecție: monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T⁰ în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinsecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor - inventarierea periodică a colecției (15.09 - 07.10.2025) - completare cu lichid conservant la recipientele cu preparate umede, ce prezentau depuneri organice sau nivelul lichidului de conservare scăzut

Colecția de ornitologie. Gestionari: Cuzic Viorel și Alexe Domnica

Denumire colecție	ORNITOLOGIE (<i>piese naturalizate, balguri, ponte</i>)
Gestionar	Cuzic Viorel
Număr obiecte inventariate	1.821
Data ultimei inventarii	01.07.2021
Creștere de patrimoniu	0
Număr total obiecte clasate	0
Număr dosare de clasare	0
Număr total FAE existente	1.821 (<i>136 FAE în e-cultura</i>)
Număr FAE întocmite în anul 2025	0
Număr fișe de conservare întocmite în anul 2025	0 (<i>sunt întocmite fișe de conservare pentru toate piesele</i>)
Dosare de împrumut	0
Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> - actualizarea FAE în programul DOCPAT 2000 v. 6.0.0.3. - conservarea pasivă sau curativă a bunurilor culturale din colecție: monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T⁰ în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinsecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor - întocmirea documentației de introducere a opt exemplare de piese naturalizate în Colecția de Ornitologie (<i>taxidermist: Nicolae Poștaru</i>) din speciile: <i>Strix aluco</i> –

- huhurez mic, *Merops apiaster* – prigorie, *Pyrhula pyrhula* – mugurar, *Turdus philomelos* – sturz cântător, *Parus major* – pițigoii mare, *Philoscopus colybita* – pitulice mică, *Panurus biarmicus* – pițigoii de stuf, *Oriolus oriolus* – grangur
- monitorizarea stării de conservare la piesele ornitologice naturalizate expuse în dioramele din expoziția permanentă și în expoziția temporară *Păsări-oaspeți de iarnă în Dobrogea*
 - Inventariere periodică.

Propuneri pentru anul 2026

Colecțiile de mamalogie și osteologie. Gestionar: Cuzic Mariana

Denumire colecție	MAMALOGIE (<i>cranii, sternuri, piese naturalizate, balguri</i>)
Gestionar	Cuzic Mariana
Număr obiecte inventariate	835 (278 +437+108+12)
Data ultimei inventarii	15.12.2023
Creștere de patrimoniu	0
Număr total obiecte clasate	0
Număr dosare de clasare	0
Număr total FAE existente	835 (22 FAE în e-cultura)
Număr FAE întocmite în anul 2025	0
Număr fișe de conservare întocmite în anul 2025	25 (format electronic)
Dosare de împrumut	0
Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> - actualizarea FAE în programul DOCPAT 2000 v. 6.0.0.3. - conservarea pasivă sau curativă a bunurilor culturale din colecție: monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinsecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor - actualizarea unor date în Registrul electronic de evidență a bunurilor culturale din colecție - monitorizarea stării de conservare a pieselor mamalogice naturalizate expuse în dioramele din expoziția de bază și în expoziția temporară <i>În oglinda timpului. La pas prin evoluția primatelor</i>

b.1.II-3.Complexul Muzeal de Patrimoniu Cultural Nord-dobrogean (CMPCND)

Muzeul de Artă răsunde de următoarele colecții: Pictură, Sculptură, Grafică, Gravură, Icoane, Artă decorativă europeană și Artă orientală.

Gestionarea colecției de pictură. Conservator: Daniela Iacoblev Barău, Muzeograf: Petre Teodorescu

Denumire colecție :	Pictură
Gestionar :	Daniela Iacoblev – Barău
Număr obiecte inventariate	1030
Data ultimei inventarii	Decembrie 2023

Creșterea de patrimoniu din anul 2025	6
Numărul total al obiectelor clasate	141, (63- tezaur – două bunuri Brauner sunt realizate față- verso, 80 – fond)
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	
Numărul total al fiselor de conservare existente	1030
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	<ul style="list-style-type: none"> • Inv. 677 (Portret de fetiță sau Țărăncuță cu traistă; Ion Andreescu) - Expoziția Ioan Andreescu, organizată în Pavilionului Muzeal Art Safari, la Palatul Dacia-România București, în perioada 07 martie – 27 iulie 2025, • Inv. 342 (Nud cu plantă; Theodor Pallady) - Expoziția Paris Pallady, Art Safari 2025 (ediția XVII), 04 09 – 14.12. 2025

Gestionarea colecției de sculptură. Conservator: Castilia Popescu

Denumire colecție :	Sculptură
Gestionar :	Popescu Castilia
Număr obiecte inventariate	308
Data ultimei inventarieri	Martie 2020
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	0
Numărul total al obiectelor clasate	12 (1 – tezaur, 11- fond)
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fiselor de conservare existente	120
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	Actualizare/refacere fișe de conservare - 59 Anexe la fișe de conservare - 47
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	Împrumutare Cavaler Inv. 201 Ovidiu Maitec, Muzeul Brukenthal Sibiu Expoziția Centenar Maitec Imprumut inv.201 Cavaler – Ovidiu Maitec INM București Expoziția centenar de sculptură Maitec, ArtSafari București

Gestionarea colecției de grafică. Gestionar: Ana-Maria Dincu, muzeograf Alice Fănaru

Denumire colecție :	Grafică
Gestionar :	Ana Maria Dincu
Număr obiecte inventariate	5189
Data ultimei inventarieri	24.11.2022
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	1
Numărul total al obiectelor clasate	69
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fiselor de conservare existente	5189
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	49
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	0
Alte activități	Realizare materiale promovare
Propuneri pentru anul 2026	Expoziție grafică

Colecția de gravură. Conservator Ana-Maria Dincu, muzeograf Alice Fănaru

Denumire colecție :	Gravură
Gestionar :	Ana Maria Dincu
Număr obiecte inventariate	846
Data ultimei inventarieri	24.11.2022
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	11 plăci gravură
Numărul total al obiectelor clasate	0
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fiselor de conservare existente	846
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	0
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	0

Gestionarea colecției de icoane. Conservator: Veronica Ilie

Denumire colecție :	Icoane
Gestionar :	Veronica Ilie
Număr obiecte inventariate	797
Data ultimei inventarieri	21.06.2022
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	0
Numărul total al obiectelor clasate	0
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fiselor de conservare existente	736
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	0
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	0

Colecția de Artă decorativă europeană. Conservator: Raluca Mocăniță, Muzeograf: Jeni Voinea

Denumire colecție :	Artă decorativă europeană
Gestionar :	Mocăniță Raluca
Număr obiecte inventariate	121
Data ultimei inventarieri	Decembrie 2022
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	0
Numărul total al obiectelor clasate	0
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fiselor de conservare existente	121
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	42
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	0
Alte activități	Modificare etalare obiecte în expoziția permanentă
Propuneri pentru anul 2026	Perfectare donații

Gestionarea colecției de Artă orientală. Conservator Mocăniță Raluca

Denumire colecție :	Artă orientală
Gestionar :	Raluca Mocăniță
Număr obiecte inventariate	309
Data ultimei inventarieri	Decembrie 2022

Creșterea de patrimoniu din anul 2025	0
Numărul total al obiectelor clasate	0
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fișelor de conservare existente	282
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	36 anexe fișe de conservare; 55 fișe de conservare
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	0
Alte activități	Modificare expoziție permanentă Casa Avramide și Muzeul de Artă
Propuneri pentru anul 2026	Modificare expunere mobilier Casa Avramide

b.1.II-4. Muzeul de Etnografie și Artă Populară

În cadrul Muzeului de Etnografie și Artă Populară sunt găzduite următoarele colecții: Lemn-Metal, Textile, Foto-document și Patrimoniu Industrial.

Colecția Lemn-Metal. Gestionar: Marian Vițulescu

Denumire colecție :	Lemn metal
Gestionar :	Vițulescu Marian
Număr obiecte inventariate	2821
Data ultimei inventarieri	28.06.2023
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	0
Numărul total al obiectelor clasate	61
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fișelor de conservare existente	1116
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	0
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	0
Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> • Mutarea celor 1064 piese de la Gospodăria țărănească Enisala) în alte locații: 184 piese la Babadag, 258 piese la Muzeul de etnografie din Tulcea și 622 în funcție de etapele lucrărilor din timpul restaurării monumentelor tradiționale din gospodăria Enisala (din casa mare în casa mică, din samalâc în chiler, din șopronul mic, în cel mare etc.). Colaborare cu Dima Florian, Sergiu Achim, Negoită Al. • Completarea de noi informații în registrul informatizat (24 piese) • Continuarea amenajării depozitelor dedicate tâmplăriei, mobilei, instrumentarului casnic. • <i>Activități de conservare curativă</i>:442 piese (curățări, desprăfuire; Vițulescu M.) • Tratare lemn icoane nr. inv. 2527, 2581, 2132

Propuneri pentru anul 2026

(Dima Florian)

- Tratat lemn la Cicârâc ptr bumbac nr. inv. 2231 (Florian Dima)
- Tratat lemn dicanie nr. inv. 2139 (Florian Dima)
- Tratat lemn darac nr. inv. 2122 (Florian Dima)
- Continuarea reamenajării depozitelor de icoane, instrumentar casnic, agricol, meșteșugăresc, mobilier (colaborare cu restaurator Dima Florian) tipodimensionarea rafturilor în funcție de dimensiunile pieselor pentru prezervarea lor în condiții optime. Activitatea curentă de conservare preventivă (monitorizarea și asigurarea factorilor climatici corespunzători fiecărei categorii de piese, verificarea periodică a stării de conservare pentru asigurarea integrității fizico-chimice, monitorizarea instalațiilor, a mobilierului suport pentru un climat corespunzător); monitorizarea obiectelor aflate în diferite expoziții (Tulcea, Babadag, Enisala, Cerna). Completarea în registrului informatic a câmpurilor lipsă pentru minim 10 piese.

Colecția Textile. Gestionar: Sergiu Călin Achim

Denumire colecție :	TEXTILE
Gestionar :	ACHIM SERGIU CĂLIN
Număr obiecte inventariate	5166
Data ultimei inventarieri	18.08.2025
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	0
Numărul total al obiectelor clasate	15
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fiselor de conservare existente	2265
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	0
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	Expoziția: "RĂSUCIREA. Triumful provinciei, amurgul imperiilor"; Muzeul Național de Artă Contemporană a României; 3 piese conform P.V. nr. 3654/10.05.2024, termen prelungire 28.11.2026
Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> • Inventarierea colecției și preluarea de la Papa Elena. • Inventarierea pieselor din patrimoniul MEAP, Casa Memorială "Panait Cerna", Gospodăria țărănească conservată "in situ" Enisala; 69 piese; cf. conform P.V. nr. 3805/22.05.2025. • Preluarea pieselor de la Gospodăria țărănească conservată "in situ" Enisala și relocarea lor în depozitul MEAP, pentru a permite derularea proiectului de restaurare al clădirii; 92 piese; cf.

Propuneri pentru anul 2026

- conform P.V. nr. 9481/29.10.2025 (activitatea s-a realizat în colaborare cu Mariana Stan, Titov Daniela).
- Activitatea curentă de conservare preventivă (monitorizarea și asigurarea factorilor climatici corespunzători fiecărei categorii de piese, verificarea periodică a stării de conservare pentru asigurarea integrității fizico-chimice, monitorizarea instalațiilor, a mobilierului suport pentru un climat corespunzător); monitorizarea obiectelor aflate în expoziția de bază (165 piese) și în cele temporare (104 piese).
 - Continuarea reamenajării depozitului de port popular (colaborare cu muzeograf Manole Denisa) tipodimensionarea rafturilor în funcție de dimensiunile pieselor (cămăși, pestelci, rochii, ș.a) pentru prezervarea lor în condiții optime. Activitatea curentă de conservare preventivă (monitorizarea și asigurarea factorilor climatici corespunzători fiecărei categorii de piese, verificarea periodică a stării de conservare pentru asigurarea integrității fizico-chimice, monitorizarea instalațiilor, a mobilierului suport pentru un climat corespunzător); monitorizarea obiectelor aflate în expoziția de bază. Completarea în registrului informatic a câmpurilor lipsă pentru minim 10 piese.

Colecția Foto-Document. Gestionar: Florian DIMA

Denumire colecție :	Foto - document
Gestionar :	Florian DIMA
Număr obiecte inventariate	239
Data ultimei inventarieri	03.09.2025
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	0
Numărul total al obiectelor clasate	0
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fiselor de conservare existente	65
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	5
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	0
Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> • Inventarierea și preluarea colecției de la conservator Marian Vițulescu. • <i>Activități de conservare curativă:</i> • Tratat rame și suport: inv. 64, 67, 68, 69, 235, 236, 238, 239. • Consolidări ramă și șasiu: inv. 41, 71.

Propuneri pentru anul 2026

- Decapat straturi aderente: Inv. 59, 152, 159, 186, 210.
- Continuarea reamenajării depozitului: tipodimensionarea rafturilor în funcție de dimensiunile pieselor (pictură, gravură) pentru prezervarea lor în condiții optime. Activitatea curentă de conservare preventivă (monitorizarea și asigurarea factorilor climatici corespunzători fiecărei categorii de piese, verificarea periodică a stării de conservare pentru asigurarea integrității fizico-chimice, monitorizarea instalațiilor, a mobilierului suport pentru un climat corespunzător); monitorizarea obiectelor aflate în expoziția de bază. Completarea în registrului informatic a câmpurilor lipsă pentru minim 10 piese. Realizarea min 5 fișe analitice în docpat.

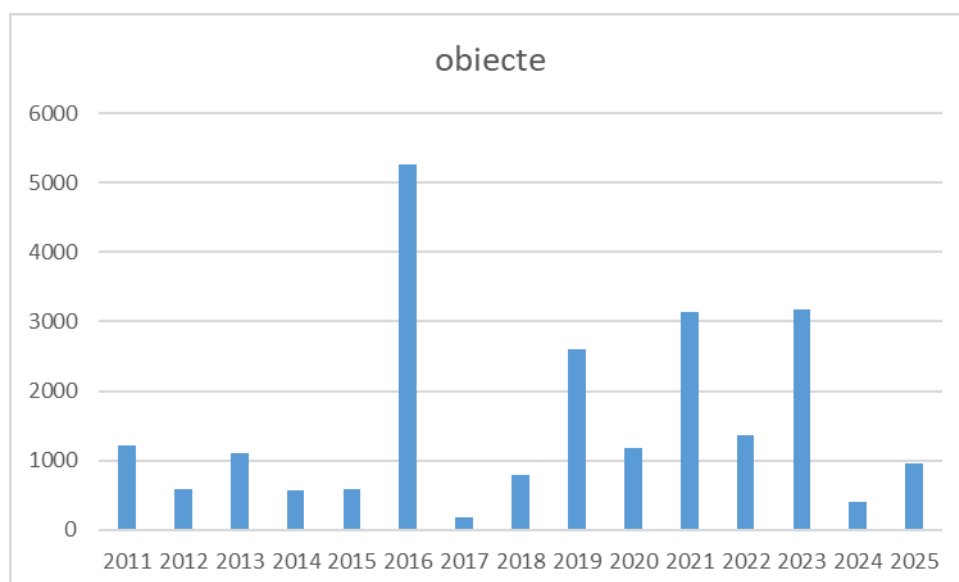
Colecția Patrimoniul Industrial. Gestionar: Daniela Titov

Denumire colecție :	Patrimoniul Industrial
Gestionar :	Titov Daniela
Număr obiecte inventariate	483
Data ultimei inventarii	2021
Creșterea de patrimoniu din anul 2025	0
Numărul total al obiectelor clasate	0
Numărul dosarelor de clasare din anul 2025	0
Numărul total al fișelor de conservare existente	180
Numărul fișelor de conservare întocmite în anul 2025	5
Dosare de împrumut (se precizează numărul obiectelor împrumutate și expozițiile în care au fost incluse)	0
Alte activități	<ul style="list-style-type: none"> • Completarea registrului informatizat pentru 5 piese. - <i>Activități de conservare curativă</i>: 280 piese (curățări, desprăfuire; Titov D.) • Activitatea curentă de conservare preventivă (monitorizarea și asigurarea factorilor climatici corespunzători fiecărei categorii de piese, verificarea periodică a stării de conservare pentru asigurarea integrității fizico-chimice, monitorizarea instalațiilor, a mobilierului suport pentru un climat corespunzător); monitorizarea obiectelor aflate în expoziția de bază (5 piese) și în cele temporare (26 piese). • Continuarea amenajării depozitului: tipodimensionarea rafturilor în funcție de dimensiunile pieselor (mașini de cusut) pentru prezervarea lor în condiții optime. Activitatea curentă de conservare preventivă

Propuneri pentru anul 2026

(monitorizarea și asigurarea factorilor climatici corespunzători fiecărei categorii de piese, verificarea periodică a stării de conservare pentru asigurarea integrității fizico-chimice, monitorizarea instalațiilor, a mobilierului suport pentru un climat corespunzător); monitorizarea obiectelor aflate în expoziția de bază. Completarea în registrului informatic a câmpurilor lipsă pentru minim 10 piese. Realizarea min 5 fișe analitice în docpat.

În anul 2025, ICEM a înregistrat o **creștere de patrimoniu** de 963 unități de inventar, provenite din cercetări arheologice, donații și achiziții. Cele mai multe dintre acestea fiind obiecte provenite din cercetări arheologice (945). Colecțiile de numismatică și medalistică nu au înregistrat creșteri deoarece se află în curs de inventariere. Alte 18 piese au intrat în colecțiile Muzeului de Artă.



Grafic 10. Evoluția creșterilor de patrimoniu în perioada 2011-2025.

Patrimoniul imobil include atât elemente legate de patrimoniul cultural (arheologie, istorie, arhitectură, artă, etnografie) cât și de cel natural (rezervații naturale). Prin activitatea sa, ICEM desfășoară activități de cercetare și monitorizare asupra a numeroase obiective situate mai ales în nordul Dobrogei (jud. Tulcea).

Deși județul Tulcea deține numeroase arii naturale protejate, doar o mică parte din acestea se află în gestiunea unor instituții specializate, precum Parcul Național Munții Măcinului sau Rezervația Națională Delta Dunării. Astfel, deși specialiștii ICEM întreprind activități și în domeniul științelor naturii și etnografiei, patrimoniul imobil al instituției include aproape exclusiv monumente arheologice.

Lista Monumentelor Istorice din 2010 referitoare la județul Tulcea conține nu mai puțin de 567 obiective istorice și arheologice protejate, numărul acestora fiind cu siguranță mult mai mare. Protecția acestor situri este o îndatorire a Ministerului Culturii, care prin Direcția Județeană pentru Cultură Tulcea poate recomanda

efectuarea unor intervenții arheologice (diagnostic, supraveghere sau cercetare) în zonele afectate. Astfel, ICEM, alături de alți prestatori de servicii arheologice ce activează în regiune, participă în mod activ la salvarea și înregistrarea informațiilor arheologice.

O importanță deosebită o au spectaculoasele cetăți antice și medievale, situate mai ales pe cursul Dunării. Proiectele de cercetare sistematică implementate aici au ca scop, pe lângă obținerea informațiilor științifice și includerea acestor monumente într-un circuit turistic. În prezent ICEM administrează o serie de situri arheologice precum cetatea medievală de la Enisala, bazilica paleocreștină de la Niculițel dar și cetățile antice de la Isaccea–*Noviodunum*, Murighiol–*Halmyris*, Jurilovca–*Orgame* sau Slava Rusă–(L)*Ibida*.

b.1.III. Restaurare și conservare bunuri culturale mobile și imobile

Laboratorul de Restaurare-Conservare servește toate muzeele componente ale Institutului de Cercetări Eco-Muzeale *Gavrilă Simion* din Tulcea. Utilitatea și eficiența activităților desfășurate în cadrul acestei secții se concretizează în ansamblul obiectelor de patrimoniu cultural salvate de la distrugere și constă în: restaurarea bunurilor muzeale menita să îmbunătățească parametrii fizico-mecanici, să stopeze procesul de degradare, să stabilizeze obiectul și sa-i redea aspectul estetic necesar expunerii în muzeu. În prezent laboratorul desfășoară activități de restaurare a obiectelor din ceramică, metal, lemn, materii textile, restaurare și legare carte veche și de taxidermie.

În cadrul Laboratorului de Restaurare-Conservare, s-au efectuat intervenții de restaurare – conservare asupra pieselor provenite din colecțiile muzeelor, componente ale ICEM Tulcea.

Laboratorul de restaurare ceramică

Denumirea Laboratorului	Laboratorul de restaurare ceramică
Restaurator	Marcu Liliana, Rusu Vera
Numărul obiectelor restaurate în anul 2025	26
Numărul documentațiilor întocmite în anul 2025	26
Alte activități	Conservare curativă material arheologic de pe siturile Murighiol, Sarichioi, Niculițel, Izvoarele, Casimcea, Vânători, jud. Galați, Isaccea, (spălat, lipit, întreținere etc.), Caugagia, Nufăru, Topolog, Izvoarele, Mihail Kogălniceanu, Ct, Mihai Bravu, Salsovia, Tulcea, Argamum, Telița, Babadag, Enisala, Rachelu Conservare curativă 16 lăzi material ceramic; 64 pungi

Laboratorul de restaurare suport papetar

Denumirea Laboratorului	Laboratorul de restaurare suport papetar
Restaurator	Păun Adela
Numărul obiectelor restaurate în anul 2025	29
Numărul documentațiilor întocmite în anul 2025	29
Alte activități	

Laboratorul de restaurare textile

Denumirea Laboratorului	Laboratorul de restaurare textile
Restaurator	Ștefanov Anca
Numărul obiectelor restaurate în anul 2025	7
Numărul documentațiilor întocmite în anul 2025	7
Alte activități	Intervenții de restaurare pentru 3 obiecte (Sfinte Epitafe) ce au făcut parte din expoziția "Pași prin arta sacră, spre Pătimirea Domnului" Conservare curativă: 3 obiecte

Laboratorul de restaurare metal

Denumirea Laboratorului	Laboratorul de restaurare metal
Restaurator	Radu Gabriela, Alexe Ștefan-Radu
Numărul obiectelor restaurate în anul 2025	110
Numărul documentațiilor întocmite în anul 2025	110
Alte activități	Conservare curativă a unor obiecte din fier, sub îndrumarea doamnei Rusu Vera, restaurator expert ceramic, și a dnei Radu Gabriela, restaurator expert metal

Laboratorul de restaurare specimene de istorie naturală. Taxidermie

Denumirea Laboratorului	Laboratorul de restaurare specimene de istorie naturală. Taxidermie
Restaurator	Poștaru Nicolae
Numărul obiectelor restaurate în anul 2025	15
Numărul documentațiilor întocmite în anul 2025	15
Alte activități	Participare la amenajarea spațiului expozițional „Mărturie din adâncul paleomărilor” și „Călătoria evolutivă de la colț la trompă a elefanților”

Laborator restaurare piatră

Denumirea Laboratorului	Laboratorul de restaurare piatră
Restaurator	Burlacu Theodora - Paula
Numărul obiectelor restaurate în anul 2025	5 (Proiect)
Numărul documentațiilor întocmite în anul 2025	5
Alte activități	Conservare curativă a unei lăzi cu material ceramic provenită de la Mihail Kogălniceanu Constanța, sub îndrumarea doamnei Rusu Vera, restaurator expert ceramică

Lista obiectelor restaurate în anul 2025 poate fi consultată în **Tabelul 6**.

Tabelul 6

1.	Ceramică	Ulcică Nufăru		Mediocră	Curățare fizico-chimică, neutralizare, uscare	Bună	Laborator restaurare ceramică
2.	Ceramică	Urcior Aegyssus		Mediocră	Curățare fizico-chimică, neutralizare, uscare	Bună	Laborator restaurare ceramică
3.	Ceramică	Greutate de		Mediocră	Curățare fizico-	Bună	Laborator

	că	țesut Caraburun			chimică, neutralizare, uscare		restaurare ceramică
4.	Cerami că	Vas Jijila		Mediocră	Curățare fizico- chimică, neutralizare, uscare	Bună	Laborator restaurare ceramică
5.	Cerami că	Farfurie Telița		Mediocră	Curățare fizico- chimică, neutralizare, uscare, completare	Bună	Laborator restaurare ceramică
6.	Cerami că	Vas Babadag		Mediocră	Curățare fizico- chimică, neutralizare, uscare	Bună	Laborator restaurare ceramică
7.	Cerami că	Vas Babadag		Mediocră		Bună	Laborator restaurare ceramică
8.	Cerami că	Fragment vas Enisala		Mediocră	Curățare fizico- chimică, neutralizare, uscare	Bună	Laborator restaurare ceramică
9.	Cerami că	Oală Argamum		Mediocră	Curățare fizico- chimică, neutralizare, uscare, completare	Bună	Laborator restaurare ceramică
10.	Cerami că	Fragment vas Argamum		Mediocră	Curățare fizico- chimică, neutralizare, uscare	Bună	Laborator restaurare ceramică
11.	Cerami că	Fragment amforă Argamum		Mediocră	Curățare fizico- chimică, neutralizare, uscare	Bună	Laborator restaurare ceramică
12.	Cerami că	Amforă Corugea		Mediocră	Curățare fizico- chimică, neutralizare, uscare, completare	Bună	Laborator restaurare ceramică
13.	Cerami că	Opaiț		Mediocră	Curățare fizico- chimică, neutralizare, uscare, completare	Bună	Laborator restaurare ceramică
14.	Cerami că	Bol		Mediocră	Curățare fizico- chimică, neutralizare, uscare, completare	Bună	Laborator restaurare ceramică
15.	Cerami că	Farfurie Isaccea		Mediocră	Curățare fizico- chimică, neutralizare, uscare, completare	Bună	Laborator restaurare ceramică
16.	Cerami că	Castron Isaccea		Mediocră	Curățare fizico- chimică, neutralizare, uscare, completare	Bună	Laborator restaurare ceramică
17.	Cerami că	Castron Isaccea		Mediocră	Curățare fizico- chimică,	Bună	Laborator restaurare

					neutralizare, uscare, completare		ceramică
18.	Ceramică	Vas bitronconic Vânători		Mediocră	Curățare fizico-chimică, neutralizare, uscare, completare	Bună	Laborator restaurare ceramică
19.	Ceramică	Vas bitronconic Vânători		Mediocră	Curățare fizico-chimică, neutralizare, uscare, completare	Bună	Laborator restaurare ceramică
20.	Ceramică	2 vase borcan Vânători		Mediocră	Curățare fizico-chimică, neutralizare, uscare, completare	Bună	Laborator restaurare ceramică
21.	Ceramică	Vas miniatural Vânători		Mediocră	Curățare fizico-chimică, neutralizare, uscare, completare	Bună	Laborator restaurare ceramică
22.	Ceramică	2 castroane		Mediocră	Curățare fizico-chimică, neutralizare, uscare, completare	Bună	Laborator restaurare ceramică
23.	Ceramică	Ceașcă Vânători		Mediocră	Curățare fizico-chimică, neutralizare, uscare, completare	Bună	Laborator restaurare ceramică
24.	Ceramică	Vas bitronconic fragment Vânători		Mediocră	Curățare fizico-chimică, neutralizare, uscare	Bună	Laborator restaurare ceramică
25.	Brevet (copie)	Document	C3075	Mediocră	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
26.	Grafică	Bratfanof Eugen, Șalul	5100	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
27.	Grafică	Bratfanof Eugen, Violonist	5101	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
28.	Grafică	Bratfanof Eugen, Romanță	5102	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
29.	Grafică	Bratfanof Eugen, Portret	5103	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar

30.	Grafică	Bratfanof Eugen, Portrete	5104	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
31.	Grafică	Chirnoagă Marcel, Mistreț	5105	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
32.	Grafică	Keita Ibrahima, Rădăcini	5106	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
33.	Grafică	Găvenea Ștefan, Peisaj cu casă	5107	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
34.	Grafică	Găvenea Constantin, Tulcea veche	5108	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
35.	Grafică	Felipov Vasile, Peisaj	5109	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
36.	Grafică	Bratfanof Eugen, Str Isacței în sistemizare – Tulcea	5110	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
37.	Grafică	Bratfanof Eugen, Tulcea - Coloanele	5111	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
38.	Grafică	Felipov Vasile, Iarna	5112	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
39.	Grafică	Dumitrescu Emilia, Sălciile	5113	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
40.	Grafică	Sârbu Gheorghe, Peisaj cu copaci și berze	5114	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
41.	Grafică	Toth – Poiată Rodica, Modele	5115	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
42.	Grafică	Enache Gheorghe,	5116	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare

		Reflexe					suport papetar
43.	Grafică	Drăgușanu Vasile, Pod în peisaj	5117	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
44.	Grafică	Milan Florian, Peisaj	5119	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
45.	Grafică	Felipov Vasile, Personaj cu instrument de suflat	5120	Bună	Consolidare, curățare, presare	Bună	Laborator restaurare suport papetar
46.	Carte	Hrisovergi, Alexandru, Poezii, ediție completă, Iași, 1843	404	Mediocră	Consolidare, curățare, presare, legare, realizare coperti de protecție	Bună	Laborator restaurare suport papetar
47.	Carte	Oglinda omului celui din lăuntru, ediție primă, Neamț, 1833	950	Mediocră	Consolidare, curățare, presare, legare, realizare coperti de protecție	Bună	Laborator restaurare suport papetar
48.	Carte	Oglinda omului celui din lăuntru, ediția a 2-a, București, 1835	952	Mediocră	Consolidare, curățare, presare, legare, realizare coperti de protecție	Bună	Laborator restaurare suport papetar
49.	Carte	Psaltirea Prorocului și Împăratului David, Sibiu	846	Mediocră	Consolidare, curățare, presare, legare, realizare coperti de protecție	Bună	Laborator restaurare suport papetar
50.	Periodice	Albina românească. Gazetă politico-literară, Anul I, Iași, 1829	P66	Mediocră	Consolidare, curățare, presare, legare, realizare coperti de protecție	Bună	Laborator restaurare suport papetar
51.	Periodice	Albina românească. Gazetă politică și literară, Anul XI, Iași, 1840,	P70	Mediocră	Consolidare, curățare, presare, legare, realizare coperti de protecție	Bună	Laborator restaurare suport papetar
52.	Periodice	Albina românească. Gazetă politică și literară, Anul	P71	Mediocră	Consolidare, curățare, presare, legare, realizare coperti de protecție	Bună	Laborator restaurare suport papetar

		XII, Iași, 1841					
53.	Periodice	Albina românească. Gazetă politică și literară, Anul XIII-XIV, Iași, 1842	P72	Mediocră	Consolidare, curățare, presare, legare, realizare coperti de protecție	Bună	Laborator restaurare suport papetar
47.	Metal	2 monede argint Niculițel		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
48.	Metal	1 obiect fier Biserica SF. Atanasie		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
49.	Metal	2 potcoave fier Isaccea		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
50.	Metal	Ac Bz Isaccea		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
51.	Metal	Cârlig fier Noviodunum		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
52.	Metal	Fragment lance fier Noviodunum		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
53.	Metal	Fragment mâner Bz Noviodunum		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
54.	Metal	Vârf săgeată fier Noviodunum		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
55.	Metal	9 fragmente piroane fier Noviodunum		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
56.	Metal	Piron fier Aegyssus		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
57.	Metal	Verigă fier Aegyssus		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
58.	Metal	Piron fier Aegyssus		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
59.	Metal	Potcoavă fier Aegyssus		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
60.	Metal	Monedă Bz Aegyssus		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	

61.	Metal	Verigă argint, NAP	47405	Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
62.	Metal	Obiect bronz, NAP 2006	47408	Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
63.	Metal	Fragment clopot, Topraichioi	29597	Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
64.	Metal	Cruce relicvar bronz Faleză passim		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
65.	Metal	7 Fragmente vas bronz Isaccea		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
66.	Metal	Obiect bronz, Isaccea		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
67.	Metal	Fire țesătură împletită, Isaccea		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
68.	Metal	Cataramă, Isaccea		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
69.	Metal	Fragment bronz, Isaccea		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
70.	Metal	Fragment bronz, Isaccea		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
71.	Metal	Mărgele, Isaccea		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
72.	Metal	4 Fragmente obiect bronz Novio		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
73.	Metal	Inel bronz, Niculițel		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
74.	Metal	Cercel, Bis. Sf. Atanasie Niculițel		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
75.	Metal	Inel torsionat Bis. Sf. Atanasie Niculițel		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
76.	Metal	Obiect bronz Bis. Sf. Atanasie Niculițel		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal

77.	Metal	2 Aplice argint Bis. Sf. Atanasie Niculițel		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
78.	Metal	2 Monturi cu piatră verde Bis. Sf. Atanasie Niculițel		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
79.	Metal	Fragment verigă bronz Bis. Sf. Atanasie Niculițel		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
80.	Metal	Inel argint Bis. Sf. Atanasie Niculițel		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
81.	Metal	Fragmente lemn Bis. Sf. Atanasie Niculițel		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
82.	Metal	Nasture bz, Drum expres Cataloi		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
83.	Metal	Zgura sticlă AEG		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
84.	Metal	Toartă vas bz, AEG		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
85.	Metal	Fragment mic de bz AEG		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
86.	Metal	Toartă vas bz AEG		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
87.	Metal	Fragment obiect bz, AEG		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
88.	Metal	Fragment obiect pb, AEG		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
89.	Metal	Fragment bz, AEG		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
90.	Metal	Obiect bz, AEG		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice,	Bună	Laborator metal

					neutralizare, uscare		
91.	Metal	2 Fragmente glonț, AEG		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
92.	Metal	Fragment obiect bz, AEG		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
93.	Metal	Pastilă / picătură bz, AEG		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
94.	Metal	Fragment bz, AEG		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
95.	Metal	Nasture bz, AEG		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
96.	Metal	47 monede	67174- 67179, 67218, 67219, 67221- 67223, 67207- 67210, 67198- 67204, 67232— 67235, 67224- 67231, 67246- 67247, 67238- 67244, 67248- 67251	Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	Laborator metal
97.	Metal	Scoabă fier Caraburun		Mediocră	Curățiri mecanice și chimice, neutralizare, uscare	Bună	
98.	Textile	Scufie	3600	Mediocră	Aerisire, desprăfuire, aspirare, curățare umedă și uscată, dublare, consolidare	Bună	Laborator restaurare textile
99.	Textile	Față de masă	4399	Mediocră	Aerisire, desprăfuire, aspirare, curățare umedă și uscată, dublare, consolidare	Bună	Laborator restaurare textile

100	Textile	Milieu	4434	Mediocră	Aerisire, desprăfuire, aspirare, curățare umedă și uscată, dublare, consolidare	Bună	Laborator restaurare textile
101	Textile	Ștergar	4358	Mediocră	Aerisire, desprăfuire, aspirare, curățare umedă și uscată, dublare, consolidare	Bună	Laborator restaurare textile
102	Textile	Covor	353	Mediocră	Aerisire, desprăfuire, aspirare, curățare umedă și uscată, dublare, consolidare	Bună	Laborator restaurare textile
103	Textile	Scoarță	3514	Mediocră	Aerisire, desprăfuire, aspirare, curățare umedă și uscată, dublare, consolidare	Bună	Laborator restaurare textile
104	Textile	Scoarță/Păretar	363	Mediocră	Aerisire, desprăfuire, aspirare, curățare umedă și uscată, dublare, consolidare	Bună	Laborator restaurare textile
105	Textile	Covor Sirvan	28	Bună	Aerisire, desprăfuire, aspirare	Bună	Laborator restaurare textile
106	Textile	Covor Ghordez	37	Bună	Aerisire, desprăfuire, aspirare	Bună	Laborator restaurare textile
107	Textile	Covor Ghordez	32	Bună	Aerisire, desprăfuire, aspirare	Bună	Laborator restaurare textile
108	Taxidermie	Grangur		Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscure	Bună	
109	Taxidermie	Prigorie		Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscure	Bună	
110	Taxidermie	Cormoran		Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscure	Bună	
111	Taxidermie	Bizam		Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscure	Bună	

112	Taxidermie	Mistreț		Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscare	Bună	
113	Taxidermie	Huhurez		Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscare	Bună	
114	Taxidermie	3 prigorii		Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscare	Bună	
115	Taxidermie	Forfecar		Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscare	Bună	
116	Taxidermie	Sturz cântător		Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscare	Bună	
117	Taxidermie	Pițigoii mare		Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscare	Bună	
118	Taxidermie	Pitulice mică		Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscare	Bună	
119	Taxidermie	Pițigoii de stuf		Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscare	Bună	
120	Piatră	Sculptură	68	Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscare	Bună	
121	Piatră	Sculptură	210	Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscare	Bună	
122	Piatră	Sculptură	26	Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscare	Bună	
123	Piatră	Sculptură	80	Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscare	Bună	
124	Piatră	Sculptură	245	Mediocru	Curățări mecanice și chimice, neutralizări, uscare	Bună	

b.1.IV. Activitatea expozițională. Proiecte expoziționale permanente și temporare

Cea mai vizibilă parte a activității ICEM se reflectă în activitatea muzeografică, prin expozițiile permanente și temporare. Dacă expozițiile permanente se bazează pe o tematică aparte și au o perioadă de vizitare destul de extinsă (15-20 ani), cele temporare pot varia destul de mult atât ca tematică cât și ca perioadă de expunere.

b.1.IV-1. Muzeul de Istorie și Arheologie (MIA)

În cadrul Muzeului de Istorie și Arheologie din Tulcea, în cursul anului 2025 au fost organizate mai multe expoziții, după cum urmează:

Nr.	Denumire	Vernisaj	Responsabili
1	<i>Vizitele Familiei Regale</i> în Nordul Dobrogei, Muzeul de Istorie și Arheologie Tulcea	19 mai 2025	Mădălina Ciocoiu, Florentina Trif
2	<i>Uniforme militare românești în perioada 1877-1947</i> , colecția Marius Diaconu, – Muzeul de Istorie și Arheologie Tulcea	14 noiembrie 2025	Mădălina Ciocoiu, Florentina Trif, Adina Ailincăi, Lăcrămioara Manea, Vlad Ciur, Cosmin Milian, Florian Mihail
3	<i>Pe pământ și pe apă: locuirea Deltei Dunării acum 6500 de ani</i> – Muzeul de Istorie și Arheologie Tulcea	14 noiembrie 2025	Cristian Leonard Micu, Adina Ailincăi, Florian Mihail
4	<i>75 ani de muzeologie la Tulcea</i> - Expoziție aniversară la sala Mihail Kogălniceanu	17 mai 2025	Adina Ailincăi, Vlad Ciur, Florian Mihail
5	<i>Dobrogea și Regalitatea</i>	iunie – octombrie 2025	Mădălina Ciocoiu, Geanbai Camelia, Trif Florentina
6	<i>Eroi tulcenii (1877-1947)</i>	mai – octombrie 2025	Mădălina Ciocoiu, Geanbai Camelia, Trif Florentina

Piese din colecția de arheologie au fost împrumutate altor instituții pentru organizarea unor expoziții pe teritoriul României.

Nr.	Denumire	Vernisaj	Responsabili
1	<i>Patrimoniul dobrogean</i> , realizată de Institutul de Studii Avansate pentru Cultura și Civilizația Levantului, în care urmează să fie prezentat situl arheologic Isaccea-Noviodunum și Cetatea Enisala– foto și text panouri		Aurel Daniel Stănică
2	<i>Dunărea 2025</i> , realizată în colaborare cu Muzeul Național de Istorie a României		Marian Mocanu

b.1.IV-2. Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării (CMEDD)

CMEDD este cel mai vizitat obiectiv al ICEm, înregistrând în anul 2025 un număr de 77326 vizitatori. Aceștia au putut admira o serie de expoziții temporare, precum:

1	<i>Mărturii din adâncul paleo-mărilor</i> , expoziție de colecție ce prezintă mostre fosile din era mezozoică (triasic, jurasic, cretacic) și era terțiară existente în Colecția de geologie-paleontologie din patrimoniul C.M.E.D.D., însoțite de informații legate de perioadele geologice precum și aspecte cheie referitoare la fascinantul domeniu al paleontologiei. Expoziția face parte din seria de expoziții "Valori ale patrimoniului muzeal".	iulie 2025- iunie 2026	coordonator: Panait Valentin; colaboratori: Poștaru Iuliana-Varvara, Sciotnic Ana-Mirela; design afiș, formatare texte explicative și promovare: Rădulescu Adina-Maria
2	<i>De la colți la trompă: Călătoria evolutivă a elefanților</i>	august 2025-iunie 2026	coordonatoare: Cuzic Mariana; colaboratori: Craiu Cristina, Biță Ana-Maria, Sciotnic Ana

3	<i>Natura, prietena mea.</i> Expoziție de lucrări colective ale grădinițelor ce au încheiat parteneriate cu C.M.E.D.D. în anul școlar 2024-2025, și care avut ca tematică <i>Omul și maimuța.</i> Expoziție realizată cu prilejul Zilei Mediului	5.06.2025	Mirela, Poștaru Iuliana-Varvara, Poștaru Nicolae; promovare: Rădulescu Adina-Maria coordonatoare: Cuzic Mariana; colaboratori: Biță Ana-Maria, Sciotnic Ana Mirela, Poștaru Iuliana-Varvara; promovare: Rădulescu Adina-Maria
---	--	-----------	---

b.1.IV-3. Complexul Muzeal de Patrimoniu Cultural Nord-dobrogean (CMPCND)

CMPCND dispune de două clădiri (muzeul de Artă și Casa Avramide) în care au fost organizate mai multe expoziții temporare, după cum urmează:

Muzeul de Artă

Nr.	Denumire	Vernisaj	Responsabili
1	Expoziția temporară: <i>Constantin Găvenea Litografii și Acuarele din patrimoniul Muzeului de Artă Tulcea</i> - expoziție din seria Arta din depozit	6 februarie-11 aprilie	Alice-Georgiana Fănaru - organizare, curatoriat; promovare Alice-Georgiana Fănaru, Laura Guțu; machetare grafică materiale promoționale Ana-Maria Dincu
2	Expoziția temporară <i>Corp Comun vol. 2</i> - expoziție de artă contemporană Magdalena și Bogdan Pelmuș	15 aprilie–5 iunie	Alice-Georgiana Fănaru - organizare, curatoriat; promovare Alice-Georgiana Fănaru, Laura Guțu
3	<i>Interferențe</i> - expoziție de pictură și grafică Marieta Petcu Chioibaș și Ilie Chioibaș	16 iunie – 7 august	Alice-Georgiana Fănaru - organizare, curatoriat; promovare Alice-Georgiana Fănaru, Laura Guțu
4	Expoziția de pictură și grafică contemporană <i>New Hope</i> , Roman Tolici	22 august – 27 septembrie	Alice Fănaru, Laura Guțu
5	Bienala de Pictură „Alexandru Ciucurencu”	10 octombrie	Petre Teodorescu, Alice Fănaru, Laura Guțu, Ana-Maria Dincu
6	Expoziția <i>Vultur</i> 2025	decembrie 2025-ianuarie 2026	Daniela Barău-Iacoblev

Casa Avramide

Nr.	Denumire	Vernisaj	Responsabili
1	<i>Art in progress</i> , expoziția elevilor Liceului de Arte „George Georgescu	13 ianuarie	Laura Guțu, Ana-Maria Dincu și Alice Fănaru
2	<i>Semn. Simbol. Semnificație</i> , expoziție Anca Pașa Deaconu, membră U.A.P. Constanța	5 februarie	Laura Guțu
3	Expoziția <i>Armonii Cromatice</i> , Paula Gîltan, Irina Nicola, Aneta Statache, Valentina Tănase	10 februarie	Ana-Maria Dincu și Alice Fănaru
4	<i>Arta din comunitate</i> , expoziție Emanuel Nicola	28 martie	Laura Guțu
5	Expoziția de pictură <i>Armonii de primăvară</i> a artistului Teodor Vișan, membru U.A.P. Galați	1 aprilie	Laura Guțu
6	Expoziția <i>Ocolul Pământului în 80 de zile</i> (Unda Rucsandra Popp)	12 mai	Laura Guțu
7	Expoziția <i>HumaNature</i> , patru expoziții de fotografie despre identitate, reziliență, mediu și comunitate, o retrospectivă a Festivalului Bucharest PhotoFest – imagini și aspecte din Islanda, Guineea Bissau, viața și suveranitatea indigenilor din nordul Canadei	12 mai	Laura Guțu
8	Expoziția absolvenților Liceului de Arte „George Georgescu” Tulcea	4 iulie	Laura Guțu
9	Expoziția <i>Alternanțe plastice – grafică și pictură</i> , Elida Butuc Buftai și Emil Fronescu, U.A.P. Tulcea	4 iulie	Laura Guțu
10	Expoziția de postere <i>Restaurarea ilustrată</i>	1 august	Laura Guțu
11	Expoziția de pictură și grafică <i>Donația Prof. Aurel Enică</i> (Arta din Depozit)	18 august – 5 noiembrie	Paul-Lucian Tocanie, Ana-Maria Dincu, Daniela Iacoblev-Barău, Petre Teodorescu, Alice Fănaru, Laura Guțu, Ana-Maria Dincu
12	Expoziția de fotografie <i>Viața pozează moarte</i> , a artistului brazilian Victor Drago	5 septembrie	Laura Guțu
13	Expoziția <i>Con-ținuturi</i> – Ruxandra Carată Baițu și Grigore Carată, membri U.A.P. Tulcea	25 octombrie	Laura Guțu
14	Expoziția <i>[Un]fold</i> , Ana-Maria Gălețeanu	22-23 noiembrie	Laura Guțu
15	<i>Art in progress</i> , a IV-a ediție, expoziția elevilor Liceului de Arte „George Georgescu	Noiembrie-decembrie	Laura Guțu, Ana-Maria Dincu și Alice Fănaru
16	Expoziția temporară <i>Donația Rodica Lomnășan</i>	5 noiembrie 2025 – 1 martie 2026	Alice-Georgiana Fănaru și Ana-Maria Dincu - organizare, curatoriat; promovare Alice-Georgiana Fănaru, Laura Guțu; machetare grafică materiale promoționale Ana-

Maria Dincu

Participare la expoziții din țară:

Nr.	Denumire	Perioadă	Responsabili
1	Expoziția Ovidiu Maitec 100, București, Art safari	5 septembrie – 12 octombrie	Petre Teodorescu, Castilia Popescu

b.1.IV-4. Muzeul de Etnografie și Artă Populară

Recent restaurat, MEAP a venit în întâmpinarea publicului său cu o serie de noi expoziții temporare:

Nr.	Denumire	Vernisaj	Responsabili
1	<i>Mărțișor</i> – expoziție organizată în colaborare cu Penitenciarul Tulcea	4 martie 2025	Iuliana Titov
2	<i>Dragobete și Mărțișor</i> – expoziție-târg cu produse realizate de artizani locali	24 februarie-8 martie 2025	Iuliana Titov
3	<i>Pași prin arta sacră, spre Pătimirea Domnului</i> – expoziție organizată în colaborare cu Episcopia Tulcii	3 aprilie – iunie 2025	Iuliana Titov, Elena Papa, Alexandru Negoită, Marian Vițulescu, Sergiu Călin Achim, Florian Dima, Alexandru Chiselev
4	<i>Moșteniri culturale la bulgarii din Banat, Dobrogea și Muntenia</i> – expoziție organizată în colaborare cu Uniunea Bulgară din Banat-România și comunități din Dobrogea și Muntenia	26 aprilie 2025	Iuliana Titov, Alexandru Chiselev, Sergiu Călin Achim, Alexandru Negoită
5	<i>Dialog Vizual</i> – expoziție organizată în colaborare cu Penitenciarul Tulcea, în cadrul unui proiect dedicat Zilei Lucrătorilor de Penitenciar	26 iunie 2025	Sergiu Călin Achim, Alexandru Negoită, Florian Dima
6	<i>Imagini recuperate din Enciclopedia Pustiei</i> – expoziție organizată pe baza colecției particulare Dan Arhire	14 noiembrie 2025	Iuliana Titov, Sergiu Călin Achim, Alexandru Negoită, Marian Vițulescu, Daniela Titov, Florian Dima, Alexandru Chiselev
7	<i>Arhiva Deltei</i> – expoziție organizată în colaborare cu fotografii Dragoș Lumpan	17 decembrie 2025	Alexandru Chiselev, Iuliana Titov

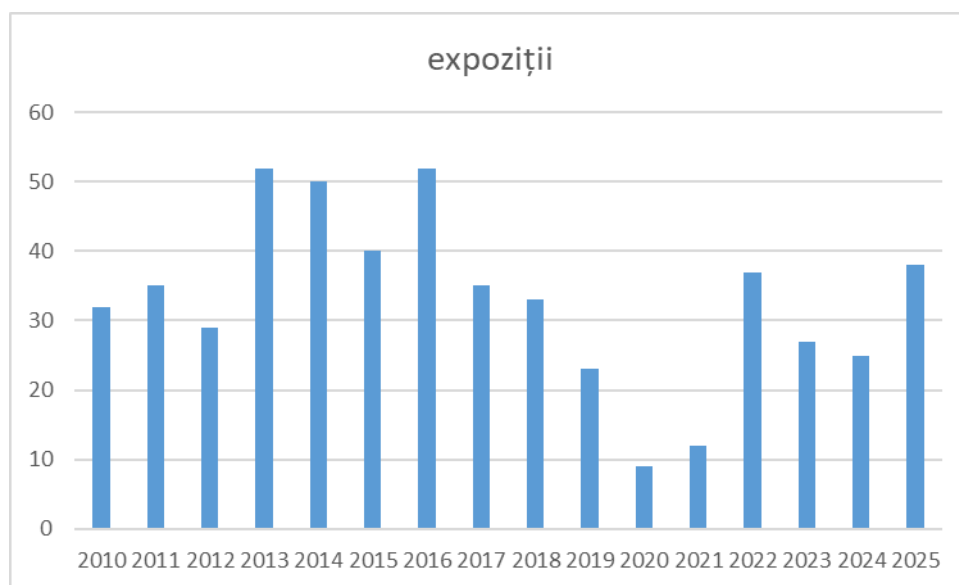
dar și cu o serie de evenimente muzeale sau metamuzeale:

Nr.	Denumire	Vernisaj	Responsabili
1	<i>Șezători urbane</i> – 17 evenimente culturale organizate în colaborare cu grupul <i>Tulcea coase</i> , care promovează și asigură transmiterea către generația tânără a elementului „Arta cămășii cu altiță – element de identitate culturală în România și Republica Moldova” aflat pe Lista reprezentativă a patrimoniului cultural	(11, 18, 25 ianuarie; 1 februarie; 1, 15, 22, 29 martie; 5, 10 aprilie; 3, 10, 17 mai, 21, 28 iunie, 19 iulie, 15	Iuliana Titov

	imaterial al umanității UNESCO	noiembrie 2025)	
2	Concursul de recitare de poezie ucraineană, în parteneriat cu Uniunea Ucrainenilor din România – Filiala Tulcea	21 februarie 2025	Alexandru Chiselev
3	Manifestarea culturală <i>Săptămâna Albă</i> , organizată de EUdivers, în colaborare cu ICEM Tulcea, Uniunea Elenă din România – filiala Tulcea și Uniunea Ucrainenilor din România – filiala Tulcea	24 februarie 2025	Alexandru Chiselev
4	Evenimentul cultural <i>In memoriam Panait Cerna - 112 ani de la trecerea în neființă</i> , organizat de ICEM Tulcea, Biblioteca Comunală „Dumitru Cerna”, Asociația ALTONA Cerna la Casa Memorială „Panait Cerna”	26 martie 2025	Iuliana Titov, Aneta Gugiescu, Alexandru Chiselev, Marian Vițulescu, Elena Papa
5	Prima consultare publică pe proiectul <i>Conservarea, restaurarea și punerea în valoare a Casei memoriale Panait Cerna (Documentație tehnico-economică DALI, DTAC, PT+DE)</i>	26 martie 2025	Iuliana Titov, Aneta Gugiescu, Alexandru Chiselev, Marian Vițulescu, Elena Papa
6	Manifestarea culturală & Atelier <i>Zanaat. Meșteșug – In memoriam Nedin Geanbai</i> , în parteneriat cu Eudivers	5 aprilie 2025	Iuliana Titov
7	Târgul de meșteri <i>Obiecte de Florii și Paște</i>	7-12 aprilie 2025	Iuliana Titov
8	Ateliere în cadrul inițiativei <i>Copacul comunitar croșetat</i> organizate de Eudivers, Uniunea Elenă din România – Filiala Tulcea, Uniunea Ucrainenilor din România – Filiala Tulcea, Uniunea Democrată Turcă din România – Organizația locală Tulcea, Uniunea Democrată a Tătarilor Turco-Musulmani din România – Organizația locală Tulcea, Uniunea Armenilor din România – Filiala Tulcea	5, 26 aprilie; 10, 17 mai 2025; 7, 29 iunie; 5, 27 iulie; 20, 27 septembrie; 4, 11, 18 octombrie; 1, 9, 15, 22, 29 noiembrie 2025	
9	Prima consultare publică pe proiectul <i>Restaurarea monumentelor etnografice din cadrul gospodăriei țărănești de la Enisala, Comuna Sarichioi, Jud. Tulcea</i>	8 mai 2025	Iuliana Titov, Alexandru Chiselev
10	Manifestarea cultural-artistică <i>Păpăruva de la Enisala</i> la Gospodăria țărănească de la Enisala	8 mai 2025	Iuliana Titov, Mariana Stan
11	<i>Dzuua Natsională a Armânjloru</i> , eveniment organizat de Fara Armânească dit România - Fâlcarea Tulcea	23 mai 2025	Iuliana Titov; colaboratori: Alexandru Chiselev, Alexandru Negoită
12	<i>Gala Premiilor Micul Etnograf</i> , eveniment organizat de Institutul de Cercetări Eco-Muzeale “Gavrilă Simion” Tulcea, ONG Celisea Tulcea	11, 12, 13, 16, 17 iunie 2025	coordonator: Iuliana Titov; colaboratori: Alexandru Negoită, Florian Dima, Marian Vițulescu, Achim Sergiu Călin, Alexandru Chiselev, Daniela Titov
13	Lansarea Proiectului “Creație din drag de tradiție!”, eveniment organizat de Institutul de	16 iunie 2025	coordonator: Iuliana Titov; colaboratori:

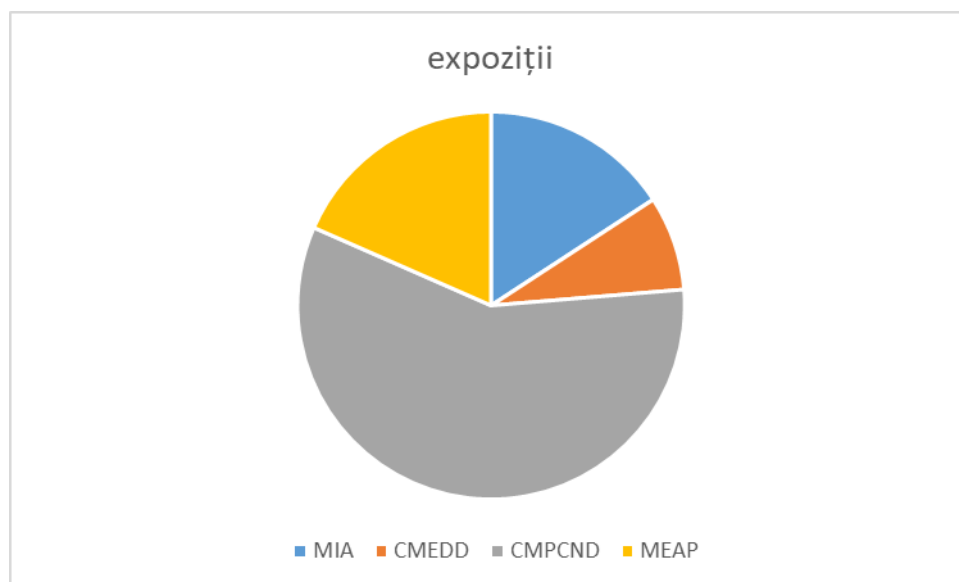
	Cercetări Eco-Muzeale "Gavrilă Simion" Tulcea, ONG Celisea Tulcea și Asociația „Altona” Cerna		Alexandru Negoită, Florian Dima, Vițulescu Marian, Sergiu Călin Achim, Alexandru Chiselev, Daniela Titov
14	<i>Atelier gastronomic grecesc</i> în cadrul proiectului „Multiculturalitate și gastronomie tradițională în Dobrogea”, derulat de INP și cofinanțat de AFCN, Izvoarele	24 iunie 2025	Iuliana Titov, Alexandru Chiselev
15	<i>Atelier gastronomic meglenoromân</i> în cadrul proiectului „Multiculturalitate și gastronomie tradițională în Dobrogea”, derulat de INP și cofinanțat de AFCN, Cerna	24 iunie 2025	Iuliana Titov, Alexandru Chiselev
16	<i>Atelier gastronomic ucrainean</i> în cadrul proiectului „Multiculturalitate și gastronomie tradițională în Dobrogea”, derulat de INP și cofinanțat de AFCN, Tulcea	25 iunie 2025	Iuliana Titov, Alexandru Chiselev
17	<i>Atelier gastronomic rus lipovean</i> în cadrul proiectului „Multiculturalitate și gastronomie tradițională în Dobrogea”, derulat de INP și cofinanțat de AFCN, Tulcea	26 iunie 2025	Iuliana Titov, Alexandru Chiselev
18	Eveniment dedicat <i>Zilei Independenței Ucrainei</i> , organizat de Asociația Solidaritatea RO-UA	26 august 2025	Iuliana Titov, Alexandru Chiselev
19	Evenimentul <i>Noaptea Muzeelor la Sate – Nocturnă la Enisala)</i>	6 septembrie 2025	Alexandru Chiselev, Achim Sergiu Călin, Mariana Stan
20	Evenimentul <i>Noaptea Muzeelor la Sate – Nocturnă la Panait Cerna</i>	6 septembrie 2025	Iuliana Titov, Aneta Gugiescu
21	Eveniment dedicat străngerii de fonduri pentru Biserica „Buna Vestire” din Tulcea, organizat de Eudivers	13 septembrie 2025	Iuliana Titov, Alexandru Chiselev, Alexandru Negoită, Marian Vițulescu
22	Evenimentul cultural „Poduri între tradiții”, organizat de Asociația Solidaritatea ROUA, în cadrul proiectului „Tulcea – MICTO / Mișto, unde granițele vorbesc aceeași limbă”	25 octombrie 2025	Alexandru Chiselev; colaboratori: Negoită Alexandru, Achim Sergiu Călin
23	Lansarea volumului <i>Enciclopedia Pustiei. Ritual, text de ritual și ornamentală tradițională</i> , autor: Dan Arhire, Ed. Etnologică, 2025	14 noiembrie 2025	Iuliana Titov, Alexandru Chiselev
24	Conferința de închidere a proiectului <i>Creație din drag de tradiție!</i> , implementat de ONG Celisea	19 noiembrie 2025	Iuliana Titov
25	Lansarea publicației <i>Motive dobrogene. Semne universale și amprente locale</i> , Ed. a II-a, completată și revizuită, autor: Iuliana Titov, Ed. Akakia, 2025	19 noiembrie 2025	Iuliana Titov
26	Lansarea volumului <i>Gustul Dobrogei</i> , editat de Institutul Național al Patrimoniului la Ed. Mega, 2025.	20 noiembrie 2025	Iuliana Titov, Alexandru Chiselev
27	<i>Evenimentul cultural dedicat Zilei etniei tătare din România</i> , organizat de Uniunea Democrată a	14 decembrie 2025	Alexandru Chiselev

Tătarilor Turco-Musulmani din România –
Organizația locală Tulcea



Grafic 11. Evoluția expozițiilor organizate de ICEM în perioada 2010-2025.

În anul 2025 specialiștii noștri au organizat sau au participat la organizarea a 38 de expoziții (**Grafic 11-12**), la care se adaugă participarea la o serie de expoziții colective organizate pe teritoriul României, precum și o serie lungă de evenimente muzeale sau metamuzeale (conferințe, lansări de carte, concerte etc.).



Grafic 12. Distribuția pe domenii a expozițiilor organizate de ICEM în anul 2025.

b.1.V. Activitatea educațională

b.1.V-1. Muzeul de Istorie și Arheologie. Activitatea educațională s-a desfășurat în cadrul atelierelor, în cadrul Muzeului de Istorie și Arheologie.

Denumire parteneriate educaționale

• File de istorie – CLIO

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pe urmele strămoșilor</i> - parteneriat educațional pentru învățământul preșcolar și primar • Parteneri: Școala Gimnazială "Al Ciucurencu" Tulcea; Școala Gimnazială „Ioan Nenițescu” Tulcea; Școala Gimnazială Nr. 12 Tulcea; Școala Gimnazială „Elena Doamna” Tulcea; Școala Gimnazială „Nifon Bălășescu” Tulcea, Școala Gimnazială "Grigore Antipa" Tulcea, Școala Gimnazială "Constantin Găvenea" Tulcea; Școala Gimnazială "I.L. Caragiale" Tulcea; Școala Gimnazială Frecăței, jud Tulcea; Școala Gimnazială "Traian Coșovei", Somova; Școala Gimnazială Mihail Kogălniceanu, jud. Tulcea; Școala Profesională "Vasile Bacalu", Mahmudia; Colegiul Dobrogean "Spiru Haret" Tulcea; Liceul Teoretic "Grigore Moisil" jud. Tulcea; Școala Gimnazială Nr. 7 Galați.
Denumire ateliere	<ul style="list-style-type: none"> • Creștinismul la Dunărea de Jos în sec. IV-VII (bazilici și martiri din Dobrogea) • Uniunea Europeană pe înțelesul copiilor • Dobrogea și Regalitatea. • Pe pământ și pe apă: locuitorii Deltei Dunării acum 6500 de ani • Pași prin istorie – Armata română în perioada interbelică. • Vechi și nou – De la preistorie la epoca contemporană. • Vânătoare de comori nord-dobrogene (Treasure Hunt) • Olăritul - un meșteșug străvechi (Modelarea lutului la roata olarului) • Păpuși, gladiatori, animale... Atelier de jucării modelate în lut • Pescarul din farfurie – Atelier de pictură pe replica unui vas roman
Responsabili:	<ul style="list-style-type: none"> • Mădălina Ciocoiu (coordonator), Adina Ailincăi, Cosmin Milian, Vlase Cornelia, Adeliانا-Claudia Dogaru, Oana Maria Mihail
Numărul parteneriatelor existente în anul 2025	<ul style="list-style-type: none"> • 69
Tipuri de activități	<ul style="list-style-type: none"> • Ateliere de creație, workshop-uri, jocuri de explorare, vizite ghidate
Numărul activităților desfășurate în anul 2025	<ul style="list-style-type: none"> • 85
Alte activități didactice	<ul style="list-style-type: none"> • Coordonarea activității de voluntariat a unei eleve de clasa a noua de la Liceul teoretic Spiru Haret Tulcea care a dorit să efectueze ore de voluntariat la sediul

Muzeului de Istorie și Arheologie și coordonarea practicii de specialitate pentru două studente din cadrul Universității Ovidius Constanța (responsabil Adina Ailincăi).

- Seminarul Ziua Eroilor – Poveștile veteranilor tulceni organizat la Muzeul de Istorie și Arheologie în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean, cu colaborarea Asociației Naționale a Veteranilor de Război și Asociației Cultul Eroilor Regina Maria. Au participat elevi de la: Colegiul Dobrogean "Spiru Haret" Tulcea, Liceul Teoretic "Ion Creangă" Tulcea, Liceul Tehnologic "Henri Coandă" Tulcea Susținerea prelegerii (Ciocoiu M): Portret de erou: colonelul Nicolae Mateescu (responsabil Mădălina Ciocoiu)

Alte activități educaționale s-au desfășurat la Niculițel, în cadrul Muzeului Bazilica Paleocreștină:

Denumire parteneriate educaționale	<ul style="list-style-type: none"> • „Momente și monumente din istoria Dobrogei", • „File de istorie" • „Niculițel - legende și adevăruri istorice" – parteneriat educațional destinat atât învățământului preșcolar, primar, gimnazial, liceal, cât și tuturor persoanelor interesate de istoria, tradițiile și obiceiurile locale. • Parteneri: Școala Gimnazială „Nichifor Ludovig" Niculițel, Seminarul Teologic Ortodox „Sf. Andrei" Galați.
Denumire ateliere	<ul style="list-style-type: none"> • Atelier de modelaj cu lut, • Atelier de litografie/epigrafie, • Tradiții și obiceiuri Pascale, • Vizite la obiective culturale și șantiere arheologice, • File de istorie, file de credință, Suntem urmași ai neamului creștin, 01- 04 Iunie - cinstirea Sf. Martiri de la Niculițel, • Divinitatea culorilor (atelier de pictură), • România, țara mea!, Iată, vin colindători!, • Istoria pe înțelesul tuturor, Muzeul și viața la sat. <p>Cornelia Odagiu</p>
Responsabili :	
Numărul parteneriatelor existente în anul 2025	3
Tipuri de activități	Ateliere de creație, vizite ghidate, activități cultural-educative
Numărul activităților desfășurate în anul 2025	5
Alte activități didactice	<ul style="list-style-type: none"> • Activități de coordonare în cadrul acțiunilor religioase, desfășurate cu prilejul cinstirii Sf. Martiri

de la Niculițel în perioada 01- 04 Iunie, în colaborare cu Protoieria și Primăria Niculițel, acțiuni religioase organizate de către Arhiepiscopia Romano- Catolică București și de către Episcopia Tulcii, la care au participat elevi de la Colegiul Romano- Catolic din București, tineri voluntari din organizația Cercetașii României și numeroși enoriași.

- Activități de promovare a Monumentului Paleocreștin și a obiectivelor istorice și culturale, în colaborare cu Școala Gimnazială „Nichifor Ludovig”, în cadrul proiectului „Săptămâna Altfel”. La activitățile de promovare au mai participat elevi ai Școlii Gimnaziale „Spiru Haret” din Țândărei, în cadrul proiectului „PNRAS, o șansă pentru viitor” și studenți de la Universitatea din Mainz - Germania.
- Activități de colaborare cu firme de turism în scopul promovării obiectivelor muzeale și creșterii numărului de vizitatori (Firme turism: Gorj Turism, Auhero Travel, „Sf. Mina”, Christian Tour, Bazilica Travel, Iustiteomar)

Celor de mai sus, se adaugă:

- Zilele Europene ale Arheologiei – Noviodunum 2024, 13 iunie | Cetatea Noviodunum – Isaccea, jud. Tulcea – Tema ediției din acest an – „Noviodunum: Trecut interpretat, viitor asumat” – a reprezentat o sinteză a cercetărilor arheologice sistematice desfășurate la Isaccea–Eski Kale / Pontonul Vechi. În cadrul evenimentului, au fost prezentate rezultatele recente ale investigațiilor interdisciplinare derulate în cadrul proiectului Noviodunum 2030, precum și aportul esențial al colegilor restauratori și conservatori în procesul de cercetare și valorificare a patrimoniului arheologic – responsabil **Aurel Daniel Stănică**.
- 19 iunie 2025, la Isaccea, a avut loc un eveniment desfășurat în cadrul Zilelor Culturii – ediția a XXVII-a - Tema pe care am propus-o a purtat un titlu simbolic: „Noviodunum – Dialoguri cu trecutul, alegeri pentru viitor”. Un titlu care ne-a invitat nu doar să privim înapoi, ci și să reflectăm la responsabilitatea pe care o avem față de patrimoniul istoric care definește specificul local – responsabil **Aurel Daniel Stănică**
- coordonarea practicii arheologice a studenților de la Universitatea “Al. I. Cuza” Iași, Universitatea București și Universitatea “Dunărea de Jos” Galați pe șantierele (L)Ibida (Slava Rusă, com. Slava Cercheză) și Orgame/Argamum (Jurilovca, com. Jurilovca). Responsabil ICEM Tulcea: **Dorel Paraschiv**.
- coordonarea practicii arheologice a studenților de la Universitatea pe șantierul Baia – Golovița, jud. Tulcea. Responsabil ICEM Tulcea: **Cristian Micu**.

- coordonarea activității studenților Universității „Ovidius” Constanța care au ales să-și desfășoare stagiul de practică în Muzeul de Istorie și Arheologie Tulcea. Responsabil ICEM Tulcea: **Adina Ailincăi**.

b.1.V-2. Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării desfășoară deja o serie de ateliere educaționale consacrate, după cum urmează:

Denumire program educațional	<i>Natura prietena mea</i>
Denumire ateliere	-
Responsabile	Mariana Cuzic (<i>preșcolari, școlari</i>); Cristina Craiu (<i>elevi, studenți</i>)
Număr de parteneriate	70
Tipuri de activități	vizite ghidate, lecții și activități tematice, ateliere, minixpoziții cu lucrări ale preșcolarilor și elevilor, campanii de reciclare deșeuri
Număr de activități	131 (1.117 beneficiari)
Alte activități educaționale	<ul style="list-style-type: none"> - Atelierul educațional <i>Elefanții și prietenii lor – Aventuri la muzeu</i>, desfășurat cu ocazia <i>Zilei Internaționale a Elefantului</i>, din 12 august 2025 (coordonator: Mariana Cuzic; colaboratori: Cristina Craiu, Adina-Maria Rădulescu, Ana-Maria Biță, Iuliana Poștaru, Ana Mirela Sciotnic, Nicolae Poștaru, Valentin Panait, Andreea Răceu) - Jurizare în cadrul Concursului Regional de Creație Plastică și Literară „Delta Dunării – Paradisul Florei și Faunei”, ediția a XII-a, din 22. 05. 2025, organizat de Școala gimnazială nr. 14 Tulcea (Adina-Maria Rădulescu) - Realizarea materialelor didactice: prelucrări de imagini și selectare de texte pentru caietele și fișele tematice, fișe de atelier, confecționarea de jucării și figurine din ipsos, pregătirea premiilor de participare - stimulente, diplome, trofee (<i>colectiv: Mariana Cuzic, Cristina Craiu, Adina-Maria Rădulescu, Ana-Maria Biță, Iuliana Poștaru, Ana Mirela Sciotnic, Andreea Răceu, Luminița Moroianu</i>) - Campanii de reciclare deșeuri în timpul anului școlar

Unitățile de învățământ preșcolar parteneri participante la activitățile educaționale și numărul de participanți (septembrie 2024-iunie 2025) și (septembrie 2025-decembrie 2025) sunt prezentate în **Tabelul 7**:

Tabelul 7

Nr. crt	Unitatea școlară	Grupa	Data	Tipuri și număr de activități	Nr. benef.
1.	Grădinița Șc. Gim. nr. 12 Tulcea	Grupa mijlocie <i>Boboceii</i>	22.10.2024	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	17
2.	Grădinița cu Program Prelungit "2 Pitici" Constanța	Grupa mare <i>Albinușele</i>	25.10. 2024	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	17
3.	Grădinița cu Program	Grupa mare	19.11. 2024	3 (trei)	23

	Prelungit nr. 13 (structura a Grădiniței cu PP nr.18) Tulcea	<i>Buburuzele</i>		vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	
4.	Grădinița cu Program Prelungit nr. 13 (structura a Grădiniței cu PP nr.18) Tulcea	Grupa mijlocie <i>Piticii</i>	21.11. 2024	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	20
5.	Grădinița Șc. Gim. <i>Ioan Nenițescu</i> Tulcea	Grupa mică	20.11. 2024	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	7
6.	Grădinița Șc. Gim. <i>Ioan Nenițescu</i> Tulcea	Grupa mijlocie <i>Fluturașii</i>	20.11. 2024	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	9
7.	Grădinița cu PP a Liceului Tehnologic <i>Anghel Saligny</i> Tulcea	Grupa mixtă 2 (<i>mică,</i> <i>mijlocie și</i> <i>mare</i>) <i>Buburuzele</i>	29.11. 2024	3 (trei) Vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	17
8.	Grădinița cu Program Prelungit nr. 17 Tulcea	Grupa mijlocie <i>Furnicuțele</i>	23.10.2024	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	20
9.	Grădinița cu Program Prelungit nr. 17 Tulcea	Grupa mijlocie <i>Fluturașii</i>	04. 02. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	15
10.	Grădinița cu Program Prelungit nr. 17 Tulcea	Grupa mijlocie <i>Boboceii</i>	05. 02. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	15
11.	Grădinița cu Program Prelungit nr. 17 Tulcea	Grupa mare <i>Buburuzele</i>	16. 04. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	17
12.	Grădinița cu Program Prelungit nr. 17 Tulcea	Grupa mare <i>Licuriții</i>	17. 04. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	11
13.	Grădinița cu Program Prelungit nr. 17 Tulcea	Grupa mare <i>Piticii</i>	09.05.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	19
14.	Grădinița cu Program Prelungit nr. 17 Tulcea	Grupa mică <i>Steluțele</i>	07. 05. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	16
15.	Grădinița cu Program Prelungit nr. 17 Tulcea	Grupa mare <i>Albinuțele</i>	12.06.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție	18

				temporară	
16.	Grădinița Particulară <i>Tic-Pitic</i>	Grupa mijlocie <i>Greierașii</i>	06. 02. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	5
17.	Grădinița Particulară <i>Tic-Pitic</i>	Grupa mijlocie <i>Licuricii</i>	06. 02. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	13
18.	Grădinița Particulară <i>Tic-Pitic</i>	Grupa mare <i>Buburuzele</i>	11. 03. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	13
19.	Grădinița Particulară <i>Tic-Pitic</i>	Grupa mică-mijlocie	08.05.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	9
20.	Grădinița cu PP nr. 3 <i>Step by Step Tulcea</i>	Grupa mică <i>Do Re Mi</i>	07. 02. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	22
21.	Grădinița cu PP nr. 3 <i>Step by Step Tulcea</i>	Grupa mijlocie nr. 7 <i>Piticii veseli</i>	20. 02. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	14
22.	Grădinița cu PP nr. 3 <i>Step by Step Tulcea</i>	Grupa mijlocie nr.1 <i>Albinuțele</i>	14.03.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	15
23.	Grădinița cu PP nr. 3 <i>Step by Step Tulcea</i>	Grupa mare nr. 6 <i>Florile</i>	01.04.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	5
24.	Grădinița cu PP nr. 3 <i>Step by Step Tulcea</i>	Grupa mare nr. 4	30.04.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	7
25.	Grădinița cu PP nr. 3 <i>Step by Step Tulcea</i>	Grupa mare nr. 5	29.05.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	19
26.	Grădinița cu PP nr. 3 <i>Step by Step Tulcea</i>	Grupa mare <i>Albinuțele</i>	12.06.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	19
27.	Grădinița cu PP <i>Dumbrava Minunată Tulcea</i>	Grupa mare <i>Inimioarele</i>	13.03.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	15
28.	Grădinița cu PP	Grupa mare	13.03.2025	3 (trei)	18

	<i>Dumbrava Minunată Tulcea</i>	<i>Isteții</i>		vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	
29.	Grădinița cu PP <i>Dumbrava Minunată Tulcea</i>	Grupa mică	27.05.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	15
31.	Grădinița cu PP <i>Dumbrava Minunată Tulcea</i>	Grupa mică	29.05.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	20
32.	Grădinița Balabanca Jud. Tulcea și Grădinița <i>Cezar Calenic Nifon</i> Jud. Tulcea	Grupa combinată	13.03.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	13
33.	Grădinița Liceului Teoretic <i>Ion Creangă Tulcea</i>	Grupa mică PP <i>Isteții</i>	03.04.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	12
34.	Grădinița Liceului Teoretic <i>Ion Creangă Tulcea</i>	Grupa combinată	09. 04. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	13
33.	Grădinița Școlii Gimnaziale <i>Ion Luca Caragiale Tulcea</i>	Grupa combinată <i>Fluturașii</i>	03.04.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	16
35.	Grădinița Școlii Gimnaziale Jurilovca	Grupele mică, mijlocie, mare	08.04.2025	3 (trei) Vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	14
36.	Grădinița cu PP nr.12 Tulcea	Grupa mare <i>Buburuzele</i>	10. 04. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	16
37.	Grădinița cu PP nr.12 Tulcea	Grupa mare II	10. 04. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	18
38.	Grădinița cu PP <i>Sf. Nichita Romanul Tulcea</i>	Grupa mică	08.04.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	17
40.	Grădinița cu PP <i>Sf. Nichita Romanul Tulcea</i>	Grupa mică	14.04.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	13
41.	Grădinița Școlii Gimnaziale <i>Grigore Antipa Tulcea</i>	Grupa mijlocie <i>Gărgărițele</i>	15. 04. 2025	3 (trei) Vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	19

42.	Grădinița Școlii Gimnaziale <i>Grigore Antipa</i> Tulcea	Grupa mare <i>Piticii Isteți</i>	15. 04. 2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	10
43.	Grădinița Sc. Gimn. Nifon Bălășescu	Grupa mare	06.05.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	30
44.	Grădinița Sc. Gimn. Nifon Bălășescu	Grupa mare	08.05.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	15
45.	Grădinița cu PP nr. 2 Tulcea	Grupa mijlocie	06.05.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	18
46.	Grădinița cu PP nr. 2 Tulcea	Grupa mare <i>Fluturașii</i>	07.05.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	13
47.	Grădinița cu PP nr. 2 Tulcea	Grupa mare <i>Albinuțele</i>	09.05.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	18
48.	Grădinița cu PP nr. 18 Tulcea	Grupa mijlocie <i>Steluțele</i>	13.05.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	18
49.	Grădinița cu PP nr. 18 Tulcea	Grupa mijlocie <i>Fluturașii</i>	15.05.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	14
50.	Grădinița cu PP nr. 18 Tulcea	Grupa mică	15.05.2025	3 (trei) vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	16
51.	Grădinița Liceului Tehnologic Agricol <i>Nicolae Cornățeanu</i> Tulcea	Grupa mijlocie <i>Buburuzele</i>	28.05.2025	3 (trei) Vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	8
52.	Grădinița Liceului Tehnologic Agricol <i>Nicolae Cornățeanu</i> Tulcea	Grupa mică <i>Ursuleții</i>	28.05.2025	3 (trei) Vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	14
53.	Grădinița Școlii Gimnaziale Sarichioi jud. Tulcea	Grupa mare <i>Fluturașii</i>	04.06.2025	3 (trei) Vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	10
54.	Grădinița cu Program Normal nr. 4 Tulcea	Grupa mijlocie	11.06.2025	3 (trei) Vizită ghidată, activitate practică, expoziție	15

				temporară	
55.	Grădinița cu Program Normal nr. 4 Tulcea	Grupa mare	11.06.2025	3 (trei) Vizită ghidată, activitate practică, expoziție temporară	14
56.	Grădinița cu PP nr. 13 (structură a Grădiniței cu PP nr.18) Tulcea	Grupa mare <i>Buburuze</i>	21.10. 2025	2 (două) Vizită ghidată și activitate practică	23
57.	Grădinița Școlii Gimnaziale Sarichioi jud. Tulcea	Grupa mare	21.10.2025	2 (două) Vizită ghidată și activitate practică	12
58.	Grădinița Particulară <i>Tic-Pitic</i> Tulcea	Grupa mijlocie	23.10. 2025	2 (două) Vizită ghidată și activitate practică	15
59.	Grădinița Școlii Gimnaziale Măcin	Grupa mare	22.10. 2025	2 (două) Vizită ghidată și activitate practică	8
60.	Grădinița cu PP <i>Dumbrava Minunată</i> Tulcea	Grupa mijlocie <i>Inimioarele</i>	2. 12.2025	2 (două) Vizită ghidată și activitate practică	20
61.	Grădinița Școlii Gimnaziale <i>Grigore Antipa</i> Tulcea	Grupa mare	04.12.2025	2 (două) Vizită ghidată și activitate practică	15
TOTAL BENEFICIARI					907

b.1.V-3. Complexul Muzeal de Patrimoniu Cultural Nord-dobrogean CMPCND

Muzeografii de la CMPCND au încercat o schimbare a atelierelor educative, care din păcate nu par a fi atractive pentru unitățile de învățământ sau nu li s-a făcut suficientă popularizare.

Denumire parteneriate educaționale	Patrimoniul tulcean și istoriile sale
Denumire ateliere	Educație muzeală. Ce face un muzeograf?
Responsabili :	Laura Mădălina Guțu
Numărul parteneriatelor existente în anul 2025	1
Tipuri de activități	Lecție tematică
Numărul activităților desfășurate în anul 2025	1
Alte activități didactice	-
Denumire ateliere	Arta în fragmente
Responsabili :	Gavrilă Florența, Jeni Voinea
Numărul parteneriatelor existente în anul 2025	4
Tipuri de activități	Ghidaj, activitate practică
Numărul activităților desfășurate în anul 2025	4
Alte activități didactice	-
Denumire ateliere	Arta în alb și negru
Responsabili :	Gavrilă Florența, Jeni Voinea
Numărul parteneriatelor existente în anul 2025	3
Tipuri de activități	Atelier, ghidaj

Numărul activităților desfășurate în anul 2025 3
 Alte activități didactice -

Denumire ateliere	Istoria artei. De la Theodor Aman la Nicolae Grigorescu
Responsabili :	Gavrilă Florența, Jeni Voinea
Numărul parteneriatelor existente în anul 2025	7
Tipuri de activități	Lecție tematică ghidaj
Numărul activităților desfășurate în anul 2025	7
Alte activități didactice	-

Unitățile de învățământ partener participante la activitățile educative adresate școlărilor și elevilor sunt prezentate în **Tabelul 8**.

Tabelul 8

Nr. crt.	Unitatea școlară	Grupa/clasa	Data	Nr. participanți
1.	Grădinița cu P.P. Numărul 17, Tulcea	Grupa mijlocie "Licuricii"	01.02.2024	18
2.	Liceul Grigore Moisil Tulcea	Clasa aX-a D	29 ianuarie 2025	23
3.	Școala Nr. 12 Tulcea	Clasa a III-a	3 martie 2025	25
4.	Școala Nr.12 Tulcea	Clasa a III-a	6 martie 2025	25
5.	Școala Nr.12 Tulcea	Clasa a III-a	6 martie 2025	27
6.	Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea	Clasa a II-a	24 martie 2025	19
7.	Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea	Clasa I	7 aprilie 2025	24
8.	Școala gimnazială Techirghiol	Clasa II-a, a III-a	8 aprilie 2025	50
9.	Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea	Clasa a III-a	10 aprilie 2025	21
10.	Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea	Clasa a II-a	11 aprilie 2025	23
11.	Școala Gimnazială Constantin Găvenea Tulcea	Clasa pregătitoare	5 mai 2025	26
12.	Școala Gimnazială Nifon Bălășescu Tulcea	Clasa a II-a	6 mai 2025	27
13.	Școala Gimnazială Movila Brăila	Clasa a III-a, a IV-a	6 mai 2025	43
14.	Școala Gimnazială I.L. Caragiale Tulcea	Clasa a IV-a	22 octombrie 2025	19
15.	Școala Gimnazială I.L. Caragiale Tulcea	Clasa a VIII-a	23 octombrie 2025	25
16.	Școala Gimnazială „Ioan Nenițescu” Tulcea	Clasa a VI-a	4 noiembrie 2025	25
17.	Școala Gimnazială „Ioan Nenițescu” Tulcea	Clasa a I-a	6 noiembrie 2025	16

18.	Școala Gimnazială „Nifon Bălășescu” Tulcea	Clasa a IV-a	16 decembrie 2025	25
19.	Școala Gimnazială Nr. 12 Tulcea	Clasa a VI-a	17 decembrie 2025	26
20.	Școala Gimnazială „Nifon Bălășescu” Tulcea	Clasa a III-a	18 decembrie 2025	25
21.	Școala Gimnazială nr.12 Tulcea	Clasa a VI-a	19 decembrie 2025	25

b.1.V-4. Muzeul de Etnografie și Artă Populară. Oferta educațională a MEAP este ca de obicei foarte atractivă pentru unitățile de învățământ.

Denumire parteneriate educaționale	<ul style="list-style-type: none"> - Călătorie prin satele Dobrogei - Ocupații și meșteșuguri tradiționale; - Multiculturalitate dobrogeană; - Unitate în diversitate culturală ; - Meserii pe cale de dispariție, - Lada de zestre a bunicii, ș.a.
Denumire ateliere	Vizitatorul iscusit (inițiere în cusut, țesut, împletit, realizarea măștișoarelor, încondeierea ouălor)
Responsabili:	Alexandru Negoită (a intermediat relația cu cadrele didactice și a susținut 53 activități), au mai susținut ateliere Achim Sergiu (84 activități), Titov Iuliana (43 activități) Chiselev Al, (21 activități), Papa Elena (21 activități), Dima Florian (10 activități) au asigurat suportul tehnic pentru cele 232 de activități
Numărul parteneriatelor existente în anul 2025	87
Tipuri de activități	Educație patrimonială (definirea, clasificarea, importanța, conservarea și restaurarea patrimoniului etnografic). Reliefarea conexiuniunilor dintre patrimoniul cultural material și imaterial. Lecții tematice privind patrimoniul cultural imaterial local în context multicultural (tradiții desprinse din calendarul popular și din viața omului).
Numărul activităților desfășurate în anul 2025	232
Alte activități didactice	Activități educative și de conștientizare privind patrimoniul cultural etnografic <ul style="list-style-type: none"> - Concursul de recitare de poezie ucraineană (21.02.2025), organizat de Uniunea Ucrainenilor din România - filiala Tulcea (Al. Chiselev – membru în juriu) - Festivalul „Florile Dobrogei” (27.04.2025), organizat de Ansamblul Artistic „Baladele Deltei” Tulcea (I. Titov– membru în juriu) - Festivalul interjudețean „Pe luceaua Dunării”, Ed. a VIII-a (13.12. 2025), organizat de Clubul Copiilor Măcin la Casa de Cultură „Grigore Kiazim” Măcin

(I. Titov– membru în juriu)

- Prelegere cu tema Colindatul de ceată bărbătească, element inclus în Lista reprezentativă a Patrimoniului Cultural Imaterial UNESCO.

- Manifestări în satele cu populație românească din județul Tulcea (15.12.2025) susținută elevilor de la Liceul de Arte, specializarea Folclor (prof coord. Monica Buhai, responsabil muzeu – Titov I.).

Unitățile de învățământ partenere participante la activitățile educative adresate școlărilor și elevilor sunt prezentate în **Tabelul 9**.

Tabelul 9

Nr. crt.	Unitatea școlară	Grupa/clasa	Data	Nr. participanți
1.	Grădinița cu P.P. Nr. 3 structură a Lic. Tehnologic „Ion Mincu” Tulcea	Grupa – Mare	17.01.2025	21
2.	Grădinița cu P.P. Nr. 3 structură a Lic. Tehnologic „Ion Mincu” Tulcea	Grupa – Mare	20.01.2025	20
3.	Grădinița cu P.P. Nr. 3 structură a Lic. Tehnologic „Ion Mincu” Tulcea	Grupa - Mijlocie	22.01.202	26
4.	Liceul Teoretic Grigore Moisil	Clasa a IX-a E	31.01.2025	24
5.	Liceul Teoretic Grigore Moisil	Clasa a IX-a E	31.01.2025	23
6.	Școala Gimnazială „Ion Băncilă”	Clasa a IV-a A	24.02.2025	22
7.	Școala Gimnazială „Ion Băncilă”	Clasa a IV-a A	24.02.2025	22
8.	Școala Gimnazială „Ion Băncilă”	Clasa a IV-a B	24.02.2025	22
9.	Școala Gimnazială „Ion Băncilă”	Clasa a IV-a B	24.02.2025	22
10.	Școala Gimnazială „Ion Băncilă	Clasa a I-a C	25.02.2025	21
11.	Școala Gimnazială Nr. 12	Clasa pregătitoare	03.03.2025	39
12.	Școala Gimnazială Nr. 12	Clasa pregătitoare	03.03.2025	26
13.	Școala Gimnazială Nr. 12	Clasa a IV-a	03.03.2025	23
14.	Școala Gimnazială Nr. 12	Clasa a IV-a	03.03.2025	44
15.	Școala Gimnazială Nr. 12	Clasa a IV- B	04.03.2025	23
16.	Școala Gimnazială Nr. 12	Clasa a III-a C	05.03.2025	23
17.	Școala Gimnazială Nr. 12	Clasa a III-a C	05.03.2025	23
18.	Școala Gheorghe Banea, Măcin	Clasa a III-a	05.03.2025	20
19.	Școala Gheorghe Banea, Măcin	Clasa a III-a	05.03.2025	20
20.	Școala Gheorghe Banea, Măcin	Clasa a IV-a	05.03.2025	15
21.	Școala Gheorghe Banea, Măcin	Clasa a IV-a	05.03.2025	15
22.	Școala Gheorghe Banea, Măcin	Clasa a IV-a C	05.03.2025	19
23.	Școala Gheorghe Banea, Măcin	Clasa a IV-a C	05.03.2025	19
24.	Școala Gimnazială Nr. 12	Clasa a III-a C	06.03.2025	24
25.	Școala Gimnazială Nr. 12	Clasa a III-a C	06.03.2025	24
26.	Școala Gimnazială Nr.2 „Constantin Gh. Marinescu” Galați	Clasa a III-a C	06.03.2025	23
27.	Școala Gimnazială Nr.2 „Constantin Gh. Marinescu” Galați	Clasa a III-a C	06.03.2025	23
28.	Școala Gimnazială Nr.12 „Miron Costin” Galați	Clasa a III-a E	06.03.2025	26
29.	Școala Gimnazială Nr.12 „Miron	Clasa a III-a E	06.03.2025	26

	<u>Costin” Galați</u>			
30.	Școala Gimnazială Adrian V. Rădulescu, Murfatlar	Clasa a II-a A	06.03.2025	48
31.	Școala Gimnazială Nr.12 „Miron Costin” Galați	Clasa a IV-a B	06.03.2025	26
32.	Școala Gimnazială Nr.12 „Miron Costin” Galați	Clasa a IV-a B	06.03.2025	26
33.	Școala Gimnazială Nr.12 „Miron Costin” Galați	Clasa a VI-a E	06.03.2025	26
34.	Școala Gimnazială Nr.12 „Miron Costin” Galați	Clasa a VI-a E	06.03.2025	26
35.	Școala Gimnazială Sarinasuf, Tulcea	Clasa I-IV	07.03.2025	13
36.	Liceul Teoretic "Ion Creangă" Tulcea	Clasa - Mare	11.03.2025	20
37.	Liceul Teoretic "Ion Creangă" Tulcea	Clasa - Mare	11.03.2025	20
38.	Școala Profesională Danubius	Clasa a IV-a	20.03.2025	10
39.	Grădinița cu P.P. Nr 17.	Grupa - Mică	26.03.2025	23
40.	Grădinița cu P.P. Nr 17	Grupa - Mare	27.03.2025	18
41.	Colegiul Național “Costache Negri” Galați	VIII A-VIII B	29.03.2025	49
42.	Școala Elena Doamna, Tulcea	Clasa - Pregătitoare	07.04.2025	25
43.	Școala Elena Doamna, Tulcea	Clasa - Pregătitoare	07.04.2025	25
44.	Școala Elena Doamna, Tulcea	Clasa - Pregătitoare	07.04.2025	25
45.	Școala Elena Doamna, Tulcea	Clasa - Pregătitoare	07.04.2025	25
46.	Școala Gimnazială, Vrancea	Clasele a VI-VII-a	07.04.2025	33
47.	Școala I.L.Caragiale. Tulcea	Clasa a II-a	08.04.2025	23
48.	Școala I.L.Caragiale. Tulcea	Clasa a II-a	08.04.2025	23
49.	Școala I.L.Caragiale. Tulcea	Clasa a III-a	08.04.2025	23
50.	Școala I.L.Caragiale. Tulcea	Clasa a III-a	08.04.2025	23
51.	Liceul de Artă George Georgescu	Clasa a II-a	08.04.2025	17
52.	Liceul de Artă George Georgescu	Clasa a II-a	08.04.2025	17
53.	Școala Gimnazială Alexandru Ion Cuză, Brăila	Clasa a III-a	08.04.2025	22
54.	Școala Gimnazială Nr.29 Mihai Viteazu, Constanța	Clasele I-II-a	08.04.2025	44
55.	Colegiul Național “Costache Negri” Galați	Clasele V-VIII	08.04.2025	32
56.	Școala Gimnazială Oituz, Constanța	Clasele V-VIII	08.04.2025	45
57.	Școala Gimnazială Sfântu Gheorghe Cuca, Galați	Clasa a IV	08.04.2025	10
58.	Școala Gimnazială Manolache Costache, Bărlad , Vaslui	Clasele I-IV	08.04.2025	24
59.	Școala Gimnazială Manolache Costache, Bărlad , Vaslui	Clasele I-V	08.04.2025	25
60.	Școala Elena Doamna , Tulcea	Clasa I - a B	09.04.2025	23
61.	Școala Elena Doamna , Tulcea	Clasa a II-a C	09.04.2025	22
62.	Școala Elena Doamna , Tulcea	Clasa a II-a C	09.04.2025	24
63.	Școala Gimnazială “Alexandru Ciucurencu” , Tulcea	Clasa II-a A	09.04.2025	16
64.	Școala Gimnazială “Alexandru Ciucurencu” , Tulcea	Clasa II-a A	09.04.2025	18

65.	Școala I.L.Caragiale , Tulcea	Clasa I – a A	09.04.2025	20
66.	Școala I.L.Caragiale , Tulcea	Clasa I – a A	09.04.2025	20
67.	Școala I.L.Caragiale , Tulcea	Clasa a II-a A	09.04.2025	17
68.	Școala I.L.Caragiale , Tulcea	Clasa a II-a A	09.04.2025	17
69.	Școala Gimnazială “Alexandru Ciucurencu” , Tulcea	Clasa a VI-a	10.04.2025	24
70.	Școala Gimnazială “Alexandru Ciucurencu” , Tulcea	Clasa a VI-a	10.04.2025	24
71.	Școala I.L.Caragiale , Tulcea	Clasa - Pregătitoare	10.04.2025	24
72.	Școala I.L.Caragiale , Tulcea	Clasa - Pregătitoare	10.04.2025	24
73.	Școala Gimnazială “Alexandru Ciucurencu” , Tulcea	Clasa I-a	10.04.2025	21
74.	Școala Gimnazială “Alexandru Ciucurencu” , Tulcea	Clasa II-a	10.04.2025	16
75.	Liceul de Artă George Georgescu, Tulcea	Clasa a VII-a	10.04.2025	21
76.	Liceul Teoretic “Henri Coandă” Tulcea	Clasa IX-a	10.04.2025	9
77.	Liceul Teoretic “Henri Coandă” Tulcea	Clasa a VII-a	10.04.2025	10
78.	Școala Mahmudia		10.04.2025	18
79.	Seminariul Ortodox „Ioan Casian” Tulcea	Clasa a III-a	11.04.2025	22
80.	Seminariul Teologic Ortodox Sf. Ap. Andrei , Galați	Clasa a II-a C	11.04.2025	11
81.	Seminariul Teologic Ortodox Sf. Ap. Andrei , Galați	Clasa I-a A	11.04.2025	26
82.	Seminariul Teologic Ortodox Sf. Ap. Andrei , Galați	Clasa a III-a	11.04.2025	13
83.	Școala Gimnazială “Alexandru Ciucurencu” , Tulcea	Clasa a II-a	11.04.2025	19
84.	Școala Gimnazială “Alexandru Ciucurencu” , Tulcea	Clasa a II-a	11.04.2025	19
85.	Școala Gimnazială Nr.17 Constanța	Clasa a IV-a	11.04.2025	26
86.	Liceul de Artă George Georgescu, Tulcea	Clasa I-a	11.04.2025	13
87.	Liceul de Artă George Georgescu, Tulcea	Clasa I-a	11.04.2025	13
88.	Școala Gimnazială “Nifon Bălășescu” Tulcea	Grupa - Mare	15.04.2025	17
89.	Școala Gimnazială “Nifon Bălășescu” Tulcea	Grupa - Mare	15.04.2025	17
90.	Grădinița cu P.P. Nr.17, Tulcea	Grupa - Mare	15.04.2025	23
91.	Grădinița cu P.P. Nr.17, Tulcea	Grupa - Mare	15.04.2025	23
92.	Școala Generala Nr.1 Seimeni, Constanta	Grupa - Combinată	15.04.2025	13
93.	Școala Gimnazială “Grigore Antipa” Tulcea	Cls a III-a	15.04.2025	12
94.	Școala Nr. 28 . Galați	Clasa a II-a	15.04.2025	25
95.	Școala Nr. 28 . Galați	Clasa a III-a	15.04.2025	25
96.	Școala Nr. 2 Mărășesti	Clasa a VIII-a	15.04.2025	31
97.	Liceul Teoritic „Ion Creangă” Tulcea	Grupa – Combinată	16.04.2025	21

98.	Școala Nr.1 Hârșova	Grupa – Combinată	16.04.2025	19
99.	Grădinița nr. 3, Tulcea	Grupa Nr.VIII	17.04.2025	18
100.	Grădinița nr. 3, Tulcea	Grupa Nr.VIII	17.04.2025	18
101.	Școala Gimnazială “Grigore Antipa” Tulcea	Grupa - Mijlocie	29.04.2025	13
102.	Școala Gimnazială “Grigore Antipa” Tulcea	Grupa - Mijlocie	29.04.2025	13
103.	Grădinița nr. 3, Tulcea	Grupa – Mijlocie Nr.6	30.04.2025	19
104.	Grădinița nr. 3, Tulcea	Grupa – Mijlocie Nr.6	30.04.2025	19
105.	Grănița cu P.P. Nr. 2 Tulcea	Grupa – Mare Albinuțele	05.05.2025	22
106.	Școala Ion Nenițescu, Tulcea	Clasa a II-a A	05.05.2025	19
107.	Grănița cu P.P. Nr. 2 Tulcea	Grupa – Mare Albinuțele	05.05.2025	22
108.	Școala Ion Nenițescu, Tulcea	Clasa a II-a B	05.05.2025	21
109.	Școala Ion Nenițescu, Tulcea	Clasa a II-a B	05.05.2025	21
110.	Școala Nr.7 Galați	Clasa a II-a A	06.05.2025	21
111.	Școala Nr.7 Galați	Clasa a III-a B	06.05.2025	27
112.	Școala Nr.7 Galați	Clasa a III-a A	06.05.2025	22
113.	Școala Nr.7 Galați	Clasa a II-a B	06.05.2025	27
114.	Grădinița Sf. Nichita Romanu, Tulcea	Grupa – Mijlocie	06.05.2025	17
115.	Școala Specială, Galați	Clasele I-VIII-a	06.05.2025	105
116.	Școala Ion Nenițescu, Tulcea	Clasa - Pregătitoare	07.06.2025	17
117.	Școala Ion Nenițescu, Tulcea	Clasa - Pregătitoare	07.06.2025	17
118.	Școala Gimnazială Constantin Găvenea, Tulcea	Clasa a III-a	07.05.2025	22
119.	Școala Gimnazială Constantin Găvenea, Tulcea	Clasa a III-a	07.05.2025	22
120.	Școala Ion Creangă, Bacău	Clasele a VI-VII-VIII	07.05.2025	41
121.	Școala Gimnazială Nr.1 Mangalia	Clase a III-a	07.05.2025	19
122.	Școala Gimnazială Nr.1 Mangalia	Clase a I-a C	07.05.2025	28
123.	Școala Gimnazială Nr.3 Mangalia	Clasa combinata	07.05.2025	24
124.	Școala Gimnazială Nr.3 Mangalia	Clasa combinata	07.05.2025	21
125.	Școala Gimnazială Dimitrie Cantemir , Galați	Clasa combinata	07.05.2025	43
126.	Școala Gimnazială Nr.1 , Matca	Clasa combinata	07.05.2025	20
127.	Școala Gimnazială Nr.1 , Matca	Clasa combinata	07.05.2025	20
128.	Școala Gimnazială Nr.1 , Matca	Clasa combinata	07.05.2025	17
129.	Școala Gimnazială Nr.1 , Matca	Clasa combinata	07.05.2025	22
130.	Școala Ion Nenițescu, Tulcea	Clasa combinata	08.05.2025	12
131.	Școala Ion Nenițescu, Tulcea	Clasa combinata	08.05.2025	13
132.	Școala Nr. 1 Valul Lu Traian	Clasa a II-a	08.05.2025	17
133.	Școala Nr. 1 Valul Lu Traian	Clasa a IV-a	08.05.2025	18
134.	Grădinița Cu P.P.Nr. 18, Tulcea	Grupa – Mare Buburuzele	13.05.2025	27
135.	Grădinița Cu P.P.Nr. 18, Tulcea	Grupa – Mare Buburuzele	13.05.2025	27
136.	Grădinița Cu P.P.Nr. 18, Tulcea	Grupa – Mare Iepurașii	14.05.2025	25
137.	Grădinița Cu P.P.Nr. 18, Tulcea	Grupa – Mare	14.05.2025	25

		Iepurașii		
138.	Liceul Teoretic „Spiru Haret” Tulcea	Clasa a VII-a	19.05.2025	20
139.	Liceul Teoretic „Spiru Haret” Tulcea	Clasa a VII-a	19.05.2025	20
140.	Școala Gimnazială Nr.2 Ovidiu	Clasele I-IV	24.05.2025	31
141.	Episcopia Vrancei	Clasele VI-VIII	24.05.2025	46
142.	Grădinița cu P.P. Nr.17, Tulcea	Grupa – Mică Albinuțele	29.05.2025	18
143.	Școala Gimnazială Giurgeni, Ialomița	Clasele V-VIII-a	31.05.2025	47
144.	Școala Gimnazială Focșani	Clasa combinata	05.06.2025	108
145.	Școala Nr.29, Galați	Clasa - Pregătitoare	05.06.2025	25
146.	Școala Nr.29, Galați	Clasa - Pregătitoare	05.06.2025	17
147.	Școala Gimnazială Nr.11 , Botoșani	Clasa a V-a A	13.06.2025	28
148.	Școala Gimnazială Nr.11 , Botoșani	Clasa a V-a B	13.06.2025	25
149.	Asociația CARUM, Tulcea	Clasa combinata	07.08.2025	36
150.	Asociația CARUM, Tulcea	Clasa combinata	07.08.2025	36
151.	Asociația Euroactiv , Suceava	Clasa combinata	27.08.2025	49
152.	Școala Gimnazială Specială Nr.14. Tulcea	Clasa combinata	16.10.2025	10
153.	Școala Gimnazială “Alexandru Ciucurencu” , Tulcea	Clasa a III-a	20.10.2025	26
154.	Școala Gimnazială “Alexandru Ciucurencu” , Tulcea	Clasa a III-a	20.10.2025	26
155.	Liceul Teoretic “Ion Creangă” Tulcea	Clasa a X-a B	20.10.2025	20
156.	Școala Gimnazială “Alexandru Ciucurencu” , Tulcea	Clasa a III-a	21.10.2025	26
157.	Școala Gimnazială “Alexandru Ciucurencu” , Tulcea	Clasa a III-a	21.10.2025	26
158.	Școala Gimnazială Sarichioi, Tulcea	Clasa combinata	21.10.2025	13
159.	Școala Gimnazială Sarichioi, Tulcea	Clasa combinata	21.10.2025	13
160.	Școala Gimnazială Sarichioi, Tulcea	Clasa combinata	21.10.2025	21
161.	Școala Gimnazială Sarichioi, Tulcea	Clasa combinata	21.10.2025	21
162.	Grădinița cu P.P. Nr.12, Tulcea	Grupa combinata	21.10.2025	15
163.	Grădinița cu P.P. Nr.12, Tulcea	Grupa combinata	21.10.2025	15
164.	Școala Gimnazială Sarichioi, Tulcea	Grupa combinata	21.10.2025	41
165.	Școala Gimnazială, Galați	Clasa combinata	21.10.2025	19
166.	Școala Gimnazială Gropeni, Brăila	Clasa combinata	21.10.2025	61
167.	Școala Gimnazială Gropeni, Brăila	Clasa combinata	21.10.2015	40
168.	Școala Gimnazială, Buzău	Clasa combinata	21.10.2015	27
169.	Școala Gimnazială I.C. Brătianu, Constanța	Clasa a III-a C	21.10.2025	27
170.	Școala Nr.1 Valul Lu Traian	Clasa a III-a	21.10.2025	26
171.	Grădinița cu P.P. Nr.17, Tulcea	Grupa - Mare	22.10.2025	21
172.	Grădinița cu P.P. Nr.17, Tulcea	Grupa - Mare	22.10.2025	21
173.	Școala Generală Nr.17 Galați	Clasa combinata	22.10.2025	26
174.	Școala Generală Nr.17 Galați	Clasa combinata	22.10.2025	25
175.	Școala Gimnazială Sarichioi, Tulcea	Clasa combinata	22.10.2025	18
176.	Școala Gimnazială Sarichioi, Tulcea	Clasa combinata	22.10.2025	18
177.	Școala Nr.28 Constanța	Clasa - Pregătitoare	23.10.2025	21
178.	Școala Nr.28 Constanța	Clasa – a II - a	23.10.2025	19
179.	Școala Nr.28 Constanța	Clasa – a III - a	23.10.2025	12

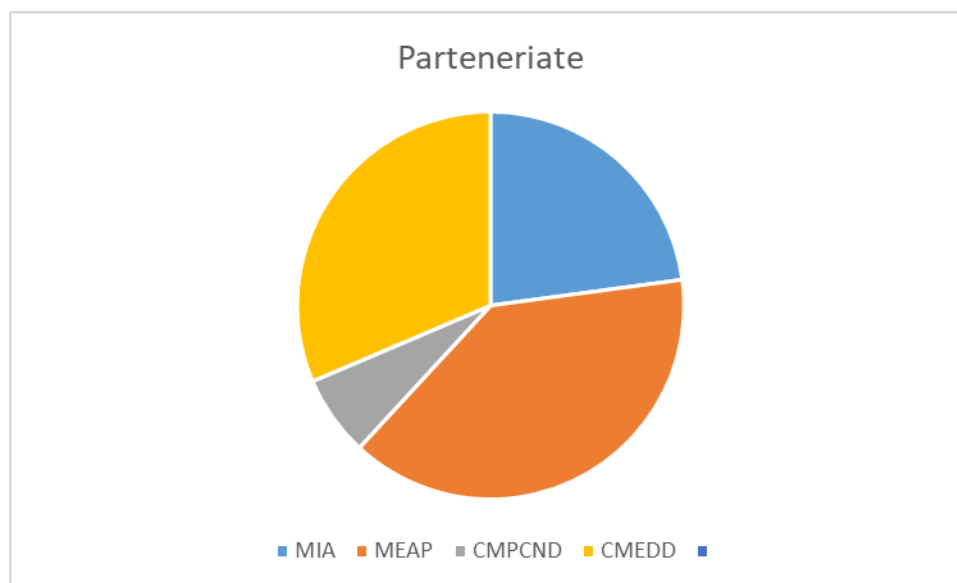
180.	Școala Gimnazială “Ioan Nenițescu” Tulcea	Clasa a VIII-a	03.11.2025	11
181.	Școala Gimnazială “Ioan Nenițescu” Tulcea	Clasa a III-a B	04.11.2025	17
182.	Școala Gimnazială “Ioan Nenițescu” Tulcea	Clasa a III-a B	04.11.2025	17
183.	Școala Gimnazială “Ioan Nenițescu” Tulcea	Clasa a II-a	04.11.2025	18
184.	Școala Gimnazială “Ioan Nenițescu” Tulcea	Clasa a II-a	04.11.2025	18
185.	Școala Gimnazială “Ioan Nenițescu” Tulcea	Clasa a III-a A	04.11.2025	18
186.	Liceul Tehnologic “Henri Conada” Tulcea	Clasa IX-a	04.11.2025	25
187.	Școala Gimnazială “Ioan Nenițescu” Tulcea	Clasa I-a A	05.11.2025	13
188.	Grădinița Cu P.P.Nr. 18, Tulcea	Grupa - Mare	05.11.2025	23
189.	Grădinița Cu P.P.Nr. 18, Tulcea	Grupa - Mare	05.11.2025	23
190.	Grădinița Cu P.P.Nr. 18, Tulcea	Grupa - Mare	06.11.2025	19
191.	Grădinița Cu P.P.Nr. 18, Tulcea	Grupa - Mare	06.11.2025	19
192.	Liceul Tehnologic “Henri Coandă” Tulcea	Clasa a VII-a	06.11.2025	19
193.	Școala Gimnazială Baia, Tulcea	Clasa a III-a	08.11.2025	29
194.	Grădinița nr. 3, Tulcea	Grupa - Mare	25.11.2025	20
195.	Școala Gimnazială “Grigore Antipa” Tulcea	Grupa - Mare	25.11.2025	16
196.	Școala Nr.12 , Tulcea	Clasa VIII-a	18.11.2015	24
197.	Școala Gimnazială “Nifon Bălășescu” Tulcea	Clasa a III-a	18.11.2015	16
198.	Școala Gimnazială “Nifon Bălășescu” Tulcea	Clasa a III-a	18.11.2015	16
199.	Școala Gimnazială “Grigore Antipa” Tulcea	Grupa - Mare	25.11.2025	16
200.	Grădinița Școlii Constantin Găvenea, Tulcea	Grupa - Mare	27.11.2025	20
201.	Grădinița Școlii Constantin Găvenea, Tulcea	Grupa - Mare	27.11.2025	20
202.	Grădinița cu P.P. Nr.17, Tulcea	Grupa - Mare	03.12.2025	20
203.	Grădinița cu P.P. Nr.17, Tulcea	Grupa - Mare	03.12.2025	20
204.	Liceul Tehnologic “Angel Saligny” Tulcea	Clasa I – a	11.12.2025	11
205.	Liceul Tehnologic “Angel Saligny” Tulcea	Clasa I – a	11.12.2025	11
206.	Liceul Tehnologic “Angel Saligny” Tulcea	Grupa – mixtă	11.12.2025	15
207.	Liceul Tehnologic “Angel Saligny” Tulcea	Grupa – mixtă	11.12.2025	15
208.	Liceul Tehnologic “Nicolae Cornățeanu” Tulcea	Grupa - Mare	15.12.2025	18

209.	Liceul de Arte George Georgescu, Tulcea	Clasa a IX – XII-a	15.12.2025	15
210.	Școala “Elena Doamnă” Tulcea	Clasa a III-a	16.12.2025	20
211.	Școala “Elena Doamnă” Tulcea	Clasa a III-a	16.12.2025	20
212.	Școala Nr.12 , Tulcea	Clasa a IV-a B	16.12.2025	14
213.	Școala Nr.12 , Tulcea	Clasa a IV-a B	16.12.2025	14
214.	Școala Gimnazială “Nifon Bălășescu” Tulcea	Grupa - Mare	16.12.2025	16
215.	Școala Gimnazială “Nifon Bălășescu” Tulcea	Grupa - Mare	16.12.2025	16
216.	Școala Nr.12 , Tulcea	Clasa a V-a	16.12.2025	11
217.	Școala Nr.12 , Tulcea	Clasa a V-a	16.12.2025	11
218.	Școala “Elena Doamnă” Tulcea	Clasa a VI-a	16.12.2025	27
219.	Școala “Elena Doamnă” Tulcea	Clasa a VI-a	16.12.2025	27
220.	Școala Gimnazială “Nifon Bălășescu” Tulcea	Clasa I-a	17.12.2025	24
221.	Școala Gimnazială “Nifon Bălășescu” Tulcea	Clasa I-a	17.12.2025	24
222.	Școala Gimnazială “Nifon Bălășescu” Tulcea	Grupa - Pregătitoare	17.12.2025	20
223.	Școala Gimnazială “Nifon Bălășescu” Tulcea	Grupa - Pregătitoare	17.12.2025	20
224.	Școala Nr.12 , Tulcea	Clasa a VII-a	17.12.2025	14
225.	Școala Nr.12 , Tulcea	Clasa a VII-a	17.12.2025	14
226.	Școala Gimnazială “Nifon Bălășescu” Tulcea	Clasa I-a	17.12.2025	22
227.	Școala Nr.12 , Tulcea	Clasa I-a	17.12.2025	22
228.	Școala Nr.12 , Tulcea	Clasa I-a	17.12.2025	22
229.	Școala Ceamurlia de Jos, Tulcea	Clasa a II-a	17.12.2025	34
230.	Școala Ceamurlia de Jos, Tulcea	Clasa III-a	17.12.2025	25
231	Școala Gimnazială “Nifon Bălășescu” Tulcea	Clasa a II-a	18.12.2025	23
232	Școala Gimnazială “Nifon Bălășescu” Tulcea	Clasa a II-a	18.12.2025	23

b.1.V-5. Laboratorul de Restaurare-Conservare Patrimoniu Mobil

- Coordonare, alături de cadre didactice, a grupurilor de elevi din cadrul Liceului de Artă George Georgescu Tulcea ce au participat în proiectul *Lapis redivivus – Sculptura în aer liber*. Rusu V., Păun A., Ștefanov A., Radu G.

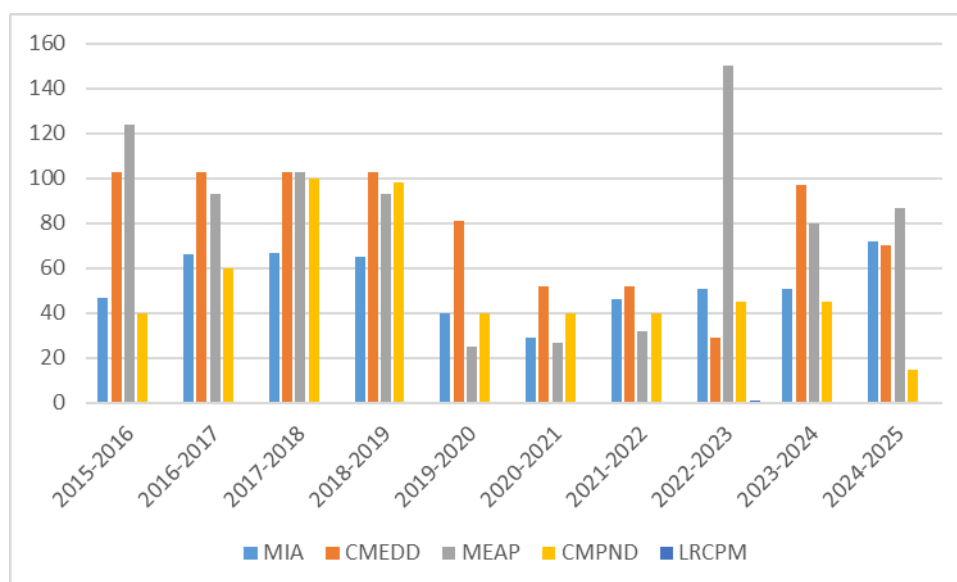
*



Grafic 13. Distribuția parteneriatelor încheiate cu unități de învățământ în anul 2025.

În anul 2025 ICEM-Tulcea a încheiat 223 de parteneriate cu unitățile de învățământ mai ales cele din Municipiul Tulcea, cele mai multe fiind încheiate de MEAP (**Grafic 13**). Se poate remarca creșterea numărului de activități față de anii pandemiei (**Grafic 14**) ceea ce indică o posibilă tendință de revenire a acestor activități.

Scăderea înregistrată față de anul trecut se datorează parțial și scăderii radicale a activității educaționale în cadrul CMPND. În același timp se poate observa un oarecare echilibru între activitățile desfășurate de celelalte trei secții (**Grafic 13-14**).



Grafic 14. Situația parteneriatelor cu școlile în perioada 2015-2025.

b.1.VI. proiecte de arheologie / alte cercetări de teren:

b.1.VI.1 Cea mai mare parte a temelor de cercetare desfășurate sub egida ICEM se desfășoară în afara sediului instituției. Din acest punct de vedere putem menționa că

În anul 2025 colectivul ICEM a participat la mai multe **proiecte de cercetare arheologică sistematică**, după cum urmează:

1.	Denumire proiect	Baia, com. Baia, jud. Tulcea Punct: Golovița
	Responsabil științific	Cristian Micu (ICEM)
	Colectiv ICEM	Florian Mihail, Sorin-Cristian Ailincăi, Adelina-Claudia Dogaru
	Cuantum și sursă de finanțare	Ministerul Culturii (România) – 25 000 lei ; Ministerul Afacerilor Externe Franța - 15 000 euro
	Principalele activități întreprinse	Săpături arheologice în suprafața S29 a sitului arheologic; prospecțiuni geofizice pe o suprafața de 3 ha din zona de sud a sitului; prelucrarea întregului material arheologic ; completarea bazei de date a proiectului.
2.	Denumire proiect	Valea Hamangiei din preistorie până în perioadă medievală. Evoluția habitatului uman în microzona arheologică Beidaud
	Responsabil științific	Conf. univ. dr. habil. Bottez Valentin-Victor (Universitatea din București)
	Colectiv ICEM	Radu Stănescu, Sorin-Cristian Ailincăi
	Cuantum și sursă de finanțare	25000 RON finanțare Ministerul Culturii; 1250 RON cofinanțare ICEM Tulcea
	Principalele activități întreprinse	Campania din 2025 a avut două obiective majore: continuarea investigației arheologice a spațiului funerar tumular de epocă romană, (finalizarea cercetării exhaustive în T01, continuarea cercetării unor complexe arheologice din tumulul T02, decaparea mecanizată și identificarea mantalei tumulului T03, datarea preliminară a obiectelor descoperite), și continuarea cercetării non-invazive a așezării rurale romane și a zonelor limitrofe, prin georadar, magnetometrie și LiDAR
3.	Denumire proiect	Slava Rusă, com. Slava Cercheză, jud. Tulcea Punct: Cetatea [L]Ibida
	Responsabil științific	Dorel Paraschiv (ICEM)
	Colectiv ICEM	Gabriel Grumăzescu
	Cuantum și sursă de finanțare	25000 RON finanțare Ministerul Culturii; 1250 RON cofinanțare ICEM Tulcea
	Principalele activități întreprinse	-
4.	Denumire proiect	Isaccea, jud. Tulcea. Punct: Noviodunum
	Responsabil științific	Aurel Daniel Stănică (ICEM)

Colectiv ICEM	Marian Mocanu, Vlad Ciur
Cuantum și sursă de finanțare	25 000 lei Ministerul Culturii; 12.000 lei – Primăria orașului Isaccea, Asociația Pro Noviodunum; 20.000 lei Institutul Național al Patrimoniului; 8000 lei – Institutul de Arheologie Iași
Principalele activități întreprinse	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cercetări arheologice Incinta de SE, Incinta de Nord și Așezare Civilă Est și Așezare Civilă Sud. ➤ Amenajare depozit Baza Arheologică Cetatea Noviodunum. ➤ Prelucrare material arheologic (ceramic, os, corn, sticlă, piatră etc.). ➤ Completare Baza de date pe categorii de materiale descoperite (monede, metal, os/corn, sticlă, ceramică, varia) ➤ Lucrări conservare primară Incinta de SE (Turnul Mare, Turnul de Colț), Necropolă-Livadă (Criptă). ➤ XRF piese bronz de perioada medio-bizantină.
5. Denumire proiect	Jurilovca, jud. Tulcea. Punct: Capul Dolojman, Orgame-Argamum
Responsabil științific	Dorel Paraschiv (ICEM)
Colectiv ICEM	George Nuțu, Gabriel Ionuț Grumăzescu
Cuantum și sursă de finanțare	25.000 – Ministerul Culturii cca. 2.500 RON – ICEM Tulcea cca. 13.000 RON University of Warsaw
Principalele activități întreprinse	<ul style="list-style-type: none"> • cercetare arheologică pe sectorul Incintă Nord (responsabil dr. George Nuțu – ICEM; dr. Martin Lemke, Department of Barbaricum and Roman Provincial Archaeology, University of Warsaw) • cercetare arheologică sectorul Cuptoare Sud (responsabil dr. George Nuțu – ICEM; dr. Michal Pisz, Lucy Benoît – School of Archaeological and Forensic Sciences, University of Bradford) • cercetare arheologică sectorul Poarta Mică (responsabil dr. Ștefan Honcu – IA Iași) • investigații geofizice (magnetometrie; georadar Măla Mira; rezistivitatea solului; fotogrametrie) (dr. Michal Pisz, Lucy Benoît – School of Archaeological and Forensic Sciences, University of Bradford)
6. Denumire proiect	Izvoarele, com. Izvoarele, jud. Tulcea Punct: Dealul Consul
Responsabil științific	George Nuțu (ICEM)
Colectiv ICEM	-
Cuantum și sursă de finanțare	Fortificația romană târzie și bizantină timpurie
Principalele activități întreprinse	Investigații geofizice și sondaje
7. Denumire proiect	Minicipiul Tulcea, jud. Tulcea; Punct: Aegyssus

Responsabil științific	George Nuțu
Colectiv ICEM	Marian Mocanu
Cuantum și sursă de finanțare	25.000 RON – Ministerul Culturii cca. 2.500 RON – ICEM Tulcea
Principalele activități întreprinse	<ul style="list-style-type: none"> cercetare arheologică în Aria C (responsabil dr. Marian Mocanu – ICEM) cercetare arheologică în Sector Vest (responsabil dr. Dan Aparaschivei / dr. George Bilavschi – IA Iași) investigații geofizice (georadar Măla Mira) (dr. Michal Pisz, Lucy Benoît – School of Archaeological and Forensic Sciences, University of Bradford)
8. Denumire proiect	Nufăru, com. Nufăru, jud. Tulcea
Responsabil științific	Oana Damian (IAB)
Colectiv ICEM	Aurel Daniel Stănică
Cuantum și sursă de finanțare	25.000 lei Institutul de Arheologie “Vasile Pârvan”
Principalele activități întreprinse	Finalizare cercetări Debarcader; Înregistrare topografică structuri arheologice; Conservare primară
9. Denumire proiect	Mahmudia, jud. Tulcea; Punct: Cetatea Salsovia
Responsabil științific	Dan Aparaschivei (IA Iași)
Colectiv ICEM	George Nuțu, Marian Mocanu, Sorin-Cristian Ailincăi
Cuantum și sursă de finanțare	-
Principalele activități întreprinse	<ul style="list-style-type: none"> în 2025 au început cercetările arheologice
10. Denumire proiect	Murighiol, jud. Tulcea, Punct: Cetatea Halmyris
Responsabil științific	Cristina Georgeta Alexandrescu (IAB)
Colectiv ICEM	George Nuțu, Marian Mocanu
Cuantum și sursă de finanțare	-
Principalele activități întreprinse	-

Cercetări arheologice preventive:

1. Denumirea proiectului/investiției: Modernizarea platoului de irigații 6 Martie CS1 din amenajarea de irigații Sud Razelm județul Tulcea; Denumirea sectorului de cercetare: UAT Jurilovca, F12 extravilan, numere cadastru - 34423, 34424, 34425, 34427, 34428, 34429, 34430, 34431, 34432, 34433, 34434, 34435, 34436, 34437, 34438, 34440, 34441, 34442, 34443, 34444, 34445, 34446, 34447, 34448, 34449, 34450, 34470, 34471, 34472, 34473, 34513, 34514, 34515, 34516, 34517, 34518, 34519, 34520,

- 34521, 34522, 34523, 34524, 34525, 34526, 34527, 34528, 34529, 34530, 34531, 34532, 34533, 34534, 34535, 34536, 34537, 34538, 34539, 34540, 34541, 34542, 34543, 34544, 34545, 34546, 34547, 34548, 34549, 34550, 34551, 34552, 34553, 34554, 34555, 34556, 34557, 34558, 34559, 34560, 34561, 34562, 34563, 34564, 34565, 34566, 34567, 34568, 34569, 34613, 34619, 34620, 34650, 34651, 34652, 34653, 34654, 34655, 34656, 34657, 34658, 34659, 34660, 34661, 34662, 34663, 34664, 34665, 34666, 34667, 34670, 34671, 34672, 34673, 34674, 34675, 34676, 34677, 34707, 34708, 34709, 34710, 34711, 34712, 34713, 34714, 34715, 34716, 34717, 34718, 34719, 34720, 34721, 34722, 34723, 34724, 34725, 34726, 34769, 34770, 34771, 34792, 34793, 34844, 34929, 34931, 34932, 34934, 34936, 34943, 34945, 34992, 35012, 35046, 35048, 39294, 39295, 39296, 39334, 39335 ; Beneficiari: Organizația Utilizatorilor de Apă pentru Irigații „Sălcioara”; Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
2. Denumirea proiectului/investiției: Modernizarea platoului de irigații, Denumirea sectorului de cercetare: Capul Dolojman, Beneficiari: Organizația Utilizatorilor de Apă pentru Irigații „Sălcioara”; Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
 3. „Înființare plantație alun”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Greci, comuna Greci, nc 33798, nc33799. Denumirea sectorului de cercetare: Cooperativa Agricolă Producătorii de Fructe East European Fruits. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
 4. „LTE și sistematizare pe verticală bloc ANL, str. Mihai Eminescu, nr. 5A, oraș Isaccea, Județul Tulcea”, Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, oraș Isaccea, jud. Tulcea, str. Mihai Eminescu, nr. 5A. Beneficiar: Primăria orașului Isaccea. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
 5. „Construire anexă și garaj”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Nufăru, sat Nufăru, str. Lacului, F12 intravilan, nc1241. Beneficiar: Daniel Micu. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
 6. „Extindere, modernizare, dotare clădire școală Nufăru, construire sală și terenuri de sport”, Denumirea sectorului de cercetare: UAT Nufăru, sat Nufăru. Beneficiar: Primăria comunei Nufăru. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel în colaborare cu Oana Damian (IAB), Radu Stănescu (ICEM Tulcea);
 7. „Capacități de producere energie din surse regenerabile pentru consum propriu în comuna Mahmudia, județul Tulcea, faza SF”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Mahmudia. Beneficiar: Primăria comunei Mahmudia. Responsabil ICEM Tulcea: Marian Mocanu.
 8. „Reabilitarea și modernizarea infrastructurii de irigații aferente OUAI Bădila, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: Niculișel. Beneficiar: OUAI Bădila. Responsabil ICEM Tulcea: Marian Mocanu.
 9. „Infrastructura Bazei 57 Aeriană din cazarma 888 Mihail Kogălniceanu”(Situl MK1). Denumirea sectorului de cercetare: UAT Mihail Kogălniceanu (jud. Constanța). Responsabil ICEM Tulcea: Marian Mocanu.

10. „Modernizarea plotului de irigații SPP1 aparținând OUAI Popina Mare, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Grindu. Beneficiar : OUAI Grindu. Responsabil ICEM Tulcea: Florian Mihail, Adelina –Claudia Dogaru.
11. „Construire școală în localitatea Rachelu, comuna Luncavița, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Luncavița, sat Rachelu. Beneficiar: UAT Luncavița. Responsabil ICEM Tulcea: Florian Mihail, Adelina-Claudia Dogaru.
12. Denumirea proiectului/investiției: *Construire locuință*. Denumirea sectorului de cercetare: Rachelu, județul Tulcea. Beneficiar: Ionuț Macsim. Responsabil ICEM Tulcea: Marian Mocanu, Vlad Ciur.
13. Denumirea proiectului/investiției: „Construire două locuințe cu regim de înălțime P+1+M, împrejmuire, racordare la utilități”. Denumirea sectorului de cercetare: Babadag, județul Tulcea. Beneficiar: Jean-Tarzan Regep. Responsabil ICEM Tulcea: Dorel Paraschiv, Vlad Ciur.
14. Denumirea proiectului/investiției: „Construire locuință, anexă și împrejmuire”. Denumirea sectorului de cercetare: Malcoci, județul Tulcea. Beneficiar: Ionuț Penaru. Responsabil ICEM Tulcea: Florian Mihail.
15. Denumirea proiectului/investiției: „Construire două locuințe P+1, împrejmuire, racordare la utilități”. Denumirea sectorului de cercetare: oraș Babadag. Beneficiar: Mustafa Aișe. Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel, Radu-Octavian Stănescu.
16. Denumirea proiectului/investiției: „Modernizare drum comunal 36 Calfa-DN22, comuna Topolog, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Topolog, sat Calfa. Beneficiar: UAT Topolog. Responsabili ICEM Tulcea: Florian Mihail, Răzvan-Marius Cernamoriți, Marian Mocanu, George Nuțu, Radu-Octavian Stănescu.
17. Denumirea proiectului/investiției: „asigurarea infrastructurii pentru transportul verde – puncte de reincarcare a vehiculelor electrice in cadrul proiectului „asigurarea infrastructurii TIC (sisteme inteligente de management local) la nivelul comunei Carcaliu” – componenta asistență tehnică și financiară nerambursabilă PNRR (investiția C10-11.3)”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Carcaliu, sat Carcaliu. Beneficiar: UAT Carcaliu. Responsabili ICEM Tulcea: Florian Mihail, Răzvan-Marius Cernamoriți, Vlad-Ioan Ciur, Radu-Octavian Stănescu.
18. Denumirea proiectului/investiției: „asfaltare strazi, modernizare alei pietonale, accese la proprietati si dispozitive de scurgere a apelor in sat Carcaliu, comuna Carcaliu, judetul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: Sat Carcaliu, UAT Carcaliu, jud. Tulcea. Beneficiar: UAT Carcaliu. Responsabili ICEM Tulcea: Florian Mihail, Răzvan-Marius Cernamoriți, Gabriel-Ionuț Grumăzescu ,Vlad-Ioan Ciur, Radu-Octavian Stănescu.
19. Denumirea proiectului/investiției: „Lucrări edilitare străzi municipiul Tulcea, zona est – Cercetare arheologică preventivă str. Gloriei (parțial – tronson inclus în situl Aegyssus)”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT mun. Tulcea, județul Tulcea. Beneficiar: Primăria Tulcea. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.

20. Denumirea proiectului/investiției: „Reabilitare/modernizare sistem rutier și lucrări tehnico-edilitare, străzi, trasee auto, mun. Tulcea – Cercetare arheologică preventivă str. Prislav”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT mun. Tulcea, județul Tulcea. Beneficiar: Primăria Tulcea. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
21. Denumirea proiectului/investiției: „Cercetare arheologică preventivă în cadrul contractului Proiectul Regional de Apă și Apă Uzată în județul Tulcea – Extinderea și reabilitarea sistemului de alimentare cu apă și a sistemului de colectare a apelor uzate menajere din Tulcea (zona centrală) – TL-CL10” – în UAT mun. Tulcea, beneficiar S.C. AQUASERV S.A. – str. Grigore Antipa (hrubă de perioadă modernă)
22. Denumirea proiectului/investiției: „Construire locuință și împrejmuire”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT mun. Tulcea, str. Prislav, nr. 58, nc46711, jud. Tulcea. Beneficiar: Răzvan I. Molceanu. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
23. Denumirea proiectului/investiției: „Proiectul Regional de Apă și Apă Uzată în județul Tulcea – Extinderea și reabilitarea sistemului de alimentare cu apă și a sistemului de colectare a apelor uzate menajere din Tulcea (zona centrală) – TL-CL10” – în UAT mun. Tulcea, str. Grigore Antipa (hrubă) ”. Extindere cercetare inițială. Denumirea sectorului de cercetare: UAT mun. Tulcea, str. Grigore Antipa, județul Tulcea. Beneficiar: S.C. AQUASERV S.A. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
24. Denumirea proiectului/investiției: „Construire hala service auto + birou”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT mun. Tulcea, Orizontului, nr. 70A, nc43382, județul Tulcea. Beneficiar: Răzvan Cristea. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
25. Denumirea proiectului/investiției: „Construire locuință P+1 și împrejmuire”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT mun. Tulcea, str. Nalbelor, nr. 21, F12 intravilan, nc36234, județul Tulcea. Beneficiar: Ion Niță și Alina Ciobotaru. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
26. Denumirea proiectului/investiției: „Construire magazin mixt, faza DTAC”. Denumirea sectorului de cercetare: Topolog, UAT Comuna Topolog. Beneficiar: Claudia Ionela Gîrbăcea. Responsabil ICEM Tulcea: Cristian Micu. Colectiv ICEM Tulcea: Adelina Dogaru, Răzvan Cernamoriți.
27. Denumirea proiectului/investiției: ”Construire imobil cu funcțiunea de locuințe cu spațiu special pentru profesioni libérale, spații comerciale și servicii, amenajări exterioare, bransare și racordare la utilități, împrejmuire teren și organizare executare lucrări” pe situl arheologic București – Dealul Ciurel”; București, sector 6, nc 200633; Responsabil: Sorin-Cristian Ailincăi; Colectiv ICEM Tulcea: Radu Octavian Stănescu.
28. Denumirea proiectului/investiției: ”Construire parc fotovoltaic CAS-PV1, împrejmui, drumuri de acces și platforme, modernizare f=drumuri de exploatare, rețele electrice subterane de conectare la stațiile de transformare, organizare de

- șanter"; Denumirea sectorului de cercetare: Corugea, UAT Comuna Casimcea. Beneficiar: SC Verbund Wind Power SRL. Responsabil ICEM Tulcea: Sorin-Cristian Ailincăi. Colectiv ICEM Tulcea: Adelina Dogaru, Răzvan Cernamoriți.
29. Denumirea proiectului/investiției: "Construire parc turbine eoliene - CEE Casimcea 4" UAT Casimcea, loc. Casimcea, jud. Tulcea"; Denumirea sectorului de cercetare: Casimcea, Comuna Casimcea. Beneficiar: SC Magnum Eol Volt SRL. Responsabil ICEM Tulcea: Sorin-Cristian Ailincăi. Colectiv ICEM Tulcea: Adelina Dogaru, Răzvan Cernamoriți.
30. Denumirea proiectului/investiției: "Construire parc turbine eoliene - CEE Casimcea 3" UAT Casimcea, loc. Casimcea, jud. Tulcea"; Denumirea sectorului de cercetare: Casimcea, Comuna Casimcea. Beneficiar: SC Eolian Area SRL. Responsabil ICEM Tulcea: Sorin-Cristian Ailincăi. Colectiv ICEM Tulcea: Adelina Dogaru, Răzvan Cernamoriți.
31. Denumirea proiectului/investiției: "Construire parc turbine eoliene - CEE Casimcea 2" UAT Casimcea, loc. Casimcea, jud. Tulcea"; Denumirea sectorului de cercetare: Casimcea, Comuna Casimcea. Beneficiar: SC Eolian Express SRL. Responsabil ICEM Tulcea: Sorin-Cristian Ailincăi. Colectiv ICEM Tulcea: Adelina Dogaru, Răzvan Cernamoriți.
32. Denumirea proiectului/investiției: "Construire parc turbine eoliene - CEE Dealu 1" UAT Beidaud, jud. Tulcea"; Denumirea sectorului de cercetare: Sarighiol de Deal, Comuna Beidaud. Beneficiar: SC Eolian Spark SRL. Responsabil ICEM Tulcea: Sorin-Cristian Ailincăi. Colectiv ICEM Tulcea: Adelina Dogaru, Răzvan Cernamoriți.
33. Denumirea proiectului/investiției: "Construire parc turbine eoliene - CEE Dealu 2 UAT Beidaud, jud. Tulcea"; Denumirea sectorului de cercetare: Sarighiol de Deal, Comuna Beidaud. Beneficiar: SC Eolian Effect SRL. Responsabil ICEM Tulcea: Sorin-Cristian Ailincăi. Colectiv ICEM Tulcea: Adelina Dogaru, Răzvan Cernamoriți.

Supravegheri arheologice

1. Denumirea proiectului/investiției: „Împădurire”; Denumirea sectorului de cercetare: UATChilia Veche, F12 extravilan, nc.31245 ; Beneficiar : Aftenie Mădălina. Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
2. Denumirea proiectului/investiției: Racord electric și amplasare post de transformare pentru obiectivul stație de betoane; Denumirea sectorului de cercetare: Mun. Tulcea, str. Taberei nr. 55. Beneficiar: SC EXTRANS GIP SRL; Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
3. Denumirea proiectului/investiției „Împădurire” Denumirea sectorului de cercetare: UATChilia Veche, F12 extravilan, nc.32275. Beneficiar : Grigorov George-Adrian. Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
4. Denumirea proiectului/investiției: DESFIINȚARE ANEXĂ MAGAZIE; Denumirea sectorului de cercetare: Mun. Tulcea, str. Prislav, nr. 123, nr. cad. 53930; Beneficiar:

- MEGIT TAȘU; Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
5. Denumirea proiectului/investiției: Împădurire; Denumirea sectorului de cercetare: UAT Casimcea, nr. CF/ nr. cad. 37071. 37069, 37017; Beneficiar: PRUNIȘOARĂ Nicolae; Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
 6. Denumirea proiectului/investiției: Construire clinică medicală; Denumirea sectorului de cercetare: Mun. Tulcea, str. Păcii, nr. 62, nr. cad. 31147; Beneficiar: Panait Cătălina Nicoleta; Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel ; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
 7. Denumirea proiectului/investiției: Amenajare parc în comuna Topolog, județul Tulcea; Denumirea sectorului de cercetare: UAT Topolog, loc. Topolog, F12 intravilan, nc45903 ; Beneficiar: UAT Comuna Topolog – reprezentată de către Marian-Laurențiu CIOBANU – PRIMAR ; Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel ; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
 8. Denumirea proiectului/investiției: Schimbare acoperiș corp C2 ; Denumirea sectorului de cercetare: UAT Slava Cercheză, sat Slava Rusă, F12 intravilan, T5, p91, 92, 93, nr. cad. 30451 ; Beneficiar: VASILIS PETEA; Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel ; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
 9. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Horia, sat Florești, F12 intravilan, nc. 35681, jud. Tulcea Beneficiar: Adrian Pușcașu; Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel ; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
 10. Denumirea proiectului/investiției: Desființare anexă C5; Denumirea sectorului de cercetare: UAT Nufăru, sat Nufăru, nc32188. Jud. Tulcea; Beneficiar: Ene Ion; Responsabil ICEM Tulcea: Aurel Daniel Stănică ; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
 11. Denumirea proiectului/investiției: Construire locuință, parter, foisor și împrejmuir ; Denumirea sectorului de cercetare: UAT Nufăru, sat Nufăru, F12 intravilan, str. Sălciilor, nr. 4, nc. 30466, jud. Tulcea Beneficiar: PETCU Andrei-Ionuț ; Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel ; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
 12. Denumirea proiectului/investiției: Demolare construcție C1 ; Denumirea sectorului de cercetare: UAT Babadag, oraș Babadag, str. Pavel Gheorghe, nr. 11, nc. 31782 ; Beneficiar: REGEP Atie; Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
 13. Denumirea proiectului/investiției: Construire stație de bază pentru servicii de comunicații electronice; Denumirea sectorului de cercetare: UAT Slava Cerchezaă, loc. Slava Cercheză, F12 intravilan, T9, p481, p481/2, nr. cad. 33468. Beneficiar: SC RCS & RDS SA; Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
 14. „Înființare plantație alun”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Greci, comuna Greci, nc 33798, nc33799. Denumirea sectorului de cercetare: Cooperativa Agricolă Producătorii de Fructe East European Fruits. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;

15. „Construire centru de aport voluntar pentru colectare deșeuri în orașul Isaccea, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: Isaccea. Beneficiar: UAT Isaccea. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
16. “Creșterea accesibilității zonei centrale din orașul Isaccea prin îmbunătățirea infrastructurii rutiere și pietonale”. Denumirea sectorului de cercetare: Isaccea. Beneficiar: UAT Isaccea. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
17. „Construire locuință”, Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, oraș Isaccea, str. Avram Iancu, nr. 39, nc37551. Beneficiar: Alexandrina Botezatu. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
18. „Extindere rețea gaze naturale presiune redusă L=74 m”, Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, str. Str. Avram Iancu, nr. 29, nc31469, CF31469, oraș Isaccea. Beneficiar: S.C. Engie România S.A. prin S.C. CSID Construct S.R.L. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
19. „Desființare construcție locuință nr.cadastral 36003-C1”, Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, oraș Isaccea, str. Crișan, nr. 7 (F12 intravilan, nc 36003). Beneficiar: Mihăiță Toader. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
20. „Construire si echipare centru multifunctional pentru servicii sociale, educationale, culturale si recreative”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, oraș Isaccea, Cuza Vodă, nr. 1B-1C, F12 intravilan, T54, Cc 1955, nc 3004. Beneficiar: Primăria orașului Isaccea. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
21. „Construire locuință parter”, Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, oraș Isaccea, F12 intravilan, nc37536. Beneficiar: Dan Silviu. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
22. „Extindere rețea de canalizare menajeră în orașul Isaccea din județul Tulcea, UAT Isaccea, oraș Isaccea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, oraș Isaccea, sat Revărsarea, F12 intravilan/extravilan, str. Avram Iancu, Calea Măcin, str. Suhat, str. 9 Mai, str. 8 Martie, str. Câmpului, str. Fântânilor, str. Florilor, str. Hatasului, str. Pescarilor, str. Victoriei, str. Zorilornc32818, nc33170, nc33154, nc33156, nc31467, nc31494, nc32623, nc32663, nc32638, nc32634, nc32628, nc32627, nc32647, nc632, nc31841, nc32637, nc32642, nc33163, nc33145, nc33167, nc33152, nc33166, nc33143, nc33165, nc33169, nc33147, nc33150, nc33159, nc32626, nc32641, nc32636. Beneficiar: Primăria orașului Isaccea. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
23. „Construire foișor, garaj auto din structură metalică și panou sandwich, împrejmuire”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, oraș Isaccea, str. Dâmboviței, nr. 13, nc30941. Beneficiar: Laurențiu Cristian Dănilă. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
24. „Construire foișor”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, oraș Isaccea, str. Dimitrie Cantemir, nr. 7, nc31719. Beneficiar: Bogdan Dănilă. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;

25. „Construire centru aport voluntar pentru colectare deșeuri în orașul Isaccea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, oraș Isaccea, F12 intravilan, nc30728. Beneficiar: Primăria orașului Isaccea. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
26. „Modernizare drumuri publice – etapa III”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, oraș Isaccea, nc32167, nc31472, nc31498, nc31496, nc31485, nc31514, nc31518, nc31519, nc31461, nc31463, nc32815, nc32816, nc31439, nc31225, nc31454, nc31484, nc31462, nc31492, nc31494, nc31227, nc31445, nc31467. Beneficiar: Primăria orașului Isaccea. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
27. „Construire locuință”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, orașul Isaccea, F12 intravilan, nc31351. Beneficiar: Silvia Rodina. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
28. „Străzi comuna Nufăru”, Denumirea sectorului de cercetare: UAT Nufăru, sat Nufăru, Ds844, Ds856, Ds1168, Ds372, Ds137, Ds147, Ds371, Ds555; sat Malcoci, Dss386, Ds984, Ds1050, Ds985; sat Victoria, Ds89/1, Ds403; sat Ilgani de Jos, Ds60. Beneficiar: Primăria comunei Nufăru. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel;
29. „Desființare anexă C5”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Nufăru, sat Nufăru, nc32188. Beneficiar: Ene Ion. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel în colaborare cu Grumăzescu Gabriel.
30. „Construire locuință, parter, foișor și împrejmuire”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Nufăru, sat Nufăru, F12 intravilan, str. Sălciilor, nr. 4, nc. 30466. Beneficiar: Andrei-Ionuț Petcu. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel în colaborare cu Grumăzescu Gabriel.
31. „Demolare construcții existente”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Nufăru, sat Nufăru, F12 intravilan, str. Smârdan, nr. 13, nc31259. Beneficiar: Florin Petrea. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel în colaborare cu Ciur Vlad.
32. „Construire locuință”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Nufăru, sat Nufăru, F12 intravilan, T2, A26, nc32497. Beneficiar: Florea Străinu. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel în colaborare cu Vlad Ciur.
33. „Reabilitare drumuri în localitatea Valea Teilor, comuna Valea Teilor, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Valea Teilor. Beneficiar: UAT Valea Teilor. Responsabil ICEM Tulcea: Marian Mocanu.
34. „Extinderea capacității de înmagazinare apă potabilă, com. Luncavița, jud. Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Luncavița. Beneficiar: UAT Luncavița. Responsabil ICEM Tulcea: Florian Mihail.
35. „Creșterea eficienței energetice în cadrul clădirilor publice din UAT Măcin, respectiv Liceul Gh. Munteanu Murgoci”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Măcin. Beneficiar: UAT Măcin. Responsabil ICEM Tulcea: Florian Mihail.
36. Denumirea proiectului/investiției: „Extindere rețea electrică de interes public zona străzilor Grănicerului și Movilei în localitatea Luncavița, județul Tulcea- 23

- loturi”. Denumirea sectorului de cercetare: Luncavița, județul Tulcea. Beneficiar: UAT Luncavița. Responsabil ICEM Tulcea: Florian Mihail, Vlad Ciur.
37. Denumirea proiectului/investiției: „Înființare centru de colectare prin aport voluntar în comuna Ceamurlia de Jos, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: Ceamurlia de Jos, județul Tulcea. Beneficiar: UAT Ceamurlia de Jos. Responsabil ICEM Tulcea: Florian Mihail, Vlad Ciur.
38. Denumirea proiectului/investiției: „Desființare Corp C1”. Denumirea sectorului de cercetare: Tulcea, județul Tulcea. Beneficiar: UAT Ceamurlia de Jos. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu, Vlad Ciur.
39. Denumirea proiectului/investiției: „Construire locuință parter”. Denumirea sectorului de cercetare: Somova, județul Tulcea. Beneficiar: Elena Mariana Melinte. Responsabil ICEM Tulcea: Florian Mihail, Vlad Ciur.
40. Denumirea proiectului/investiției: „Împădurire”. Denumirea sectorului de cercetare: Nufăru, județul Tulcea. Beneficiar: Serghei Conon. Responsabil ICEM Tulcea: Florian Mihail, Vlad Ciur.
41. Denumirea proiectului/investiției: „Amplasare stație de telefonie mobilă”. Denumirea sectorului de cercetare: Murighiol, județul Tulcea. Beneficiar: SC VANTAGE TOWERS SRL. Responsabil ICEM Tulcea: Radu Stănescu, Vlad Ciur.
42. Denumirea proiectului/investiției: „Construire monumentul eroilor”. Denumirea sectorului de cercetare: Horia, județul Tulcea. Beneficiar: Asociația Regina Maria - Horia. Responsabil ICEM Tulcea: Marian Mocanu, Vlad Ciur.
43. Denumirea proiectului/investiției: „Împădurire”. Denumirea sectorului de cercetare: Frecăței, județul Tulcea. Beneficiar: Mircea Emilia. Responsabil ICEM Tulcea: Radu Stănescu, Vlad Ciur.
44. Denumirea proiectului/investiției: „Modernizarea străzilor din localitatea Neatârnarea, comuna Beidaud, jud. Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: sat Neatârnarea, comuna Beidaud. Beneficiar: UAT Beidaud. Responsabil ICEM Tulcea: Ailincăi Sorin-Cristian, Radu-Octavian Stănescu.
45. Denumirea proiectului/investiției: „Construire locuință parter, anexe, împrejurimi”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Carcaliu, sat Carcaliu, jud. Tulcea. Beneficiar: Lovin Jenea. Responsabili ICEM Tulcea: Florian Mihail, Răzvan-Marius Cernamoriți.
46. Denumirea proiectului/investiției: „construire rețea subterană de telecomunicații prin cablu cu fibră optică amplasată în UAT Carcaliu, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Carcaliu, județul Tulcea. Beneficiar: S.C. RCS&RDS S.A.. Responsabili ICEM Tulcea: Radu-Octavian Stănescu, Răzvan-Marius Cernamoriți, Gabriel-Ionuț Grumăzescu, Marian Mocanu.
47. Denumirea proiectului/investiției: „Construire parc fotovoltaic 1 MW și stație de reîncărcare pentru vehicule electrice și/sau hibrid plug-in, precum și conectarea la rețeaua națională de distribuție a energiei”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Carcaliu, sat Carcaliu, jud. Tulcea. Beneficiar: SC Soare

- Dobrogean SRL. Responsabili ICEM Tulcea: Florian Mihail, Răzvan-Marius Cernamoriți, Radu-Octavian Stănescu.
48. Denumirea proiectului/investiției: „împădurire”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Valea Nucarilor, jud. Tulcea. Beneficiar: Tozaru Niculai. Responsabili ICEM Tulcea: Radu-Octavian Stănescu, Răzvan-Marius Cernamoriți, Gabriel-Ionuț Grumăzescu.
 49. Denumirea proiectului/investiției: „Modernizare drum comunal 36 Calfa-DN22, comuna Topolog, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Topolog, sat Calfa, jud. Tulcea. Beneficiar: UAT Topolog. Responsabili ICEM Tulcea: Florian Mihail, Răzvan-Marius Cernamoriți, Vlad-Ioan Ciur, Radu-Octavian Stănescu.
 50. Denumirea proiectului/investiției: „înființare trup de pădure în comuna Chilia Veche, jud. Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Chilia Veche, jud. Tulcea. Beneficiar: Aftene Mădălina. Responsabili ICEM Tulcea: Florian Mihail, Gabriel-Ionuț Grumăzescu.
 51. Denumirea proiectului/investiției: „împădurire”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Mihai Bravu, jud. Tulcea. Beneficiar: Bașchir Teodora. Responsabili ICEM Tulcea: Radu-Octavian Stănescu, Răzvan-Marius Cernamoriți, Vlad-Ioan Ciur.
 52. Denumirea proiectului/investiției: „înființare trup de pădure în comuna Chilia Veche, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Chilia Veche, jud. Tulcea. Beneficiar: Grigorov George Adrian. Responsabili ICEM Tulcea: Florian Mihail, Gabriel-Ionuț Grumăzescu.
 53. Denumirea proiectului/investiției: „trup de pădure în comuna Valea Teilor”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Valea Teilor, jud. Tulcea. Beneficiar: Sârbu Denis Cristian. Responsabili ICEM Tulcea: Radu-Octavian Stănescu, Răzvan-Marius Cernamoriți, Vlad-Ioan Ciur.
 54. Denumirea proiectului/investiției: „înființare trup de pădure, sta Satu Nou, comuna Mihai Bravu, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Mihai Bravu, sat Satu Nou, jud. Tulcea. Beneficiar: Totir Mihai. Responsabili ICEM Tulcea: Radu-Octavian Stănescu, Răzvan-Marius Cernamoriți, Vlad-Ioan Ciur.
 55. Denumirea proiectului/investiției: „Montare panouri fotovoltaice”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Frecăței, sat Cataloi, F12 extravilan, nc36007, jud. Tulcea. Beneficiar: SC Gospodărirea Apelor și Serviciilor Frecăței SRL. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
 56. Denumirea proiectului/investiției: „DTAC casă mortuară în localitatea Frecăței”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Frecăței, sat Frecăței, F12 intravilan, nc39176, județul Tulcea. Beneficiar: Primăria com. Frecăței. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
 57. Denumirea proiectului/investiției: „DTAC rețea gaze naturale presiune redusă și refacere domeniu public afectat”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT

- Tulcea, mun. Tulcea, Intrarea Cuza Vodă. Beneficiar: Tulcea GAZ S.A. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
58. Denumirea proiectului/investiției: „DTAC extindere conductă de distribuție gaze naturale presiune redusă și refacere domeniu public afectat”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT mun. Tulcea, Aleea Impas Mahmudiei, tronson cuprins între str. Mahmudiei și Mahmudiei nr. 72A, jud. Tulcea. Beneficiar: Tulcea GAZ S.A. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
 59. Denumirea proiectului/investiției: „Construire locuință”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT mun. Tulcea, str. Radu Negru, nr. 27, județul Tulcea. Beneficiar: Manuel Terente. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
 60. Denumirea proiectului/investiției: „Modernizarea portului Sulina – perimetrul I – zona liberă”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Sulina. Beneficiar: RA Administrația Zonei Libere Sulina (AZL). Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
 61. Denumirea proiectului/investiției: „Modernizarea portului Sulina – perimetrul II – zona liberă”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Sulina. Beneficiar: RA Administrația Zonei Libere Sulina (AZL). Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
 62. Denumirea proiectului/investiției: „DTAC construire racord electric și post de transformare aerian stația de epurare”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Frecăței, Frecăței, F12 extravilan, nc46474, jud. Tulcea. Beneficiar: Primăria com. Frecăței. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
 63. Denumirea proiectului/investiției: „Construire împrejmuire teren”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT mun Tulcea, 9 Mai, nr. 21bis, nc53835. Beneficiar: Liliana-Elena PRICOP. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
 64. Denumirea proiectului/investiției: „DTAC extindere conductă de distribuție gaze naturale presiune medie și refacere domeniu public afectat – strada Prislav până la imobilul nr. 47. L = 62 m”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT mun. Tulcea, str. Prislav, jud. Tulcea. Beneficiar: Tulcea GAZ S.A. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
 65. Denumirea proiectului/investiției: „Construire locuință parter”. Denumirea sectorului de cercetare: Sarichioi, UAT Comuna Sarichioi. Beneficiar: Dragoș A. Tudor. Responsabil ICEM Tulcea: Cristian Micu.
 66. Denumirea proiectului/investiției: „DTAC elaborare documentație tehnică pentru autorizarea lucrărilor de modificări interioare pentru amenajare de sediu bancă, amplasare firmă luminoasă pe fațadă”. Denumirea sectorului de cercetare: Municipiul Tulcea. Beneficiar: S.C. Complex Delta S.R.L.. Responsabil ICEM Tulcea: Cristian Micu.
 67. Denumirea proiectului/investiției: „Extindere rețea de canalizare în localitatea Somova, comuna Somova, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Somova, sat Somova, F12 intravilan, str. Galatiului, nc 35009, nc 35040, nc 35036, nc 35003, nc 35057, nc 35172, nc 35175, nc 35037, nc 33098, nc 35237, nc 35017, nc 33099, nc 35021, nc 35072, nc 35060, nc 35015, nc 35026, nc 34997, nc 35029, nc 35180, nc 35179, nc 35255, nc 35034, nc 35048, nc 35054, nc 35000.

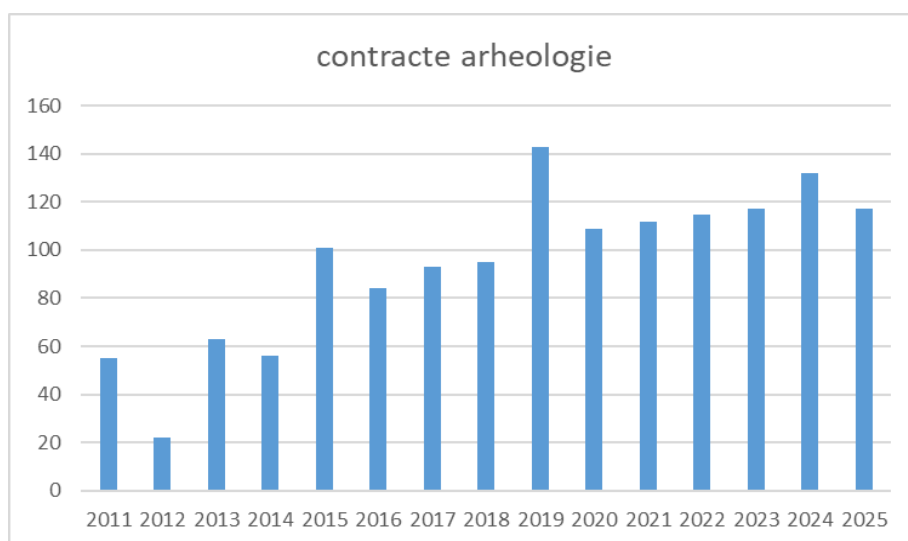
Beneficiar: UAT Somova. Responsabil ICEM Tulcea: Dorel Paraschiv.

68. Denumirea proiectului/investiției: Construire pensiune agroturistică, com. Ciucurova, jud. Tulcea; Denumirea sectorului de cercetare: Localitatea Ciucurova, com. Ciucurova, județul Tulcea. Beneficiar: SC Sermar SRL. Responsabil ICEM Tulcea: Sorin-Cristian Ailincăi.
69. Denumirea proiectului/investiției: Construire locuință P+M, UAT Somova, jud. Tulcea, com. Somova, jud. Tulcea; Denumirea sectorului de cercetare: Localitatea Somova, com. Somova, județul Tulcea. Beneficiar: Ștefan Alexe. Responsabil ICEM Tulcea: Sorin-Cristian Ailincăi.
70. Denumirea proiectului/investiției: Restaurare și modernizare imobil "Ateliere" din cadrul ansamblului Mănăstirea Celic-Dere, com. Frecăței, județul Tulcea. Denumire sector cercetare: F12 intravilan, trup B, Cc29, nc30867, jud. Tulcea. Beneficiar: Mănăstirea Celic Dere. Responsabil ICEM Tulcea: Sorin-Cristian Ailincăi.

Diagnostic arheologic

1. Denumirea proiectului/investiției: Elaborare plan urbanistic zonal în vederea construirii unui imobil cu spațiu comercial la parter și spații de cazare la etaj maxim P+1+M; Denumirea sectorului de cercetare: UAT Murighiol, sat Murighiol, F12 intravilan, nc. 32206; Beneficiar: SC NEW CONSTRUCT BLACK SEA SRL ; Responsabil ICEM Tulcea: Paraschiv Dorel; colectiv: Gabriel Grumăzescu.
2. „Realizare sondaj intruziv în Așezarea de epocă romană de la Isaccea - Sit 4, Cod RAN, 159696.09. ”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, F12 extravilan, nc32445, nc32447. Sondaj realizat în cadrul proiectului de cercetare Noviodunum 2030. Finanțare: INP. Responsabil ICEM Tulcea: Stănică Aurel-Daniel (evaluare teren) în colaborare cu colectiv INP;
3. „Modernizare infrastructură de transport regional pe traseul Enisala – Sălcioara – Vișina (DJ222, L-18469)”. Denumirea sectorului de cercetare: Enisala, Sălcioara, Jurilovca, Vișina. Beneficiar: Consiliul Județean Tulcea. Responsabil ICEM Tulcea: Marian Mocanu, Răzvan Cernamoriți, Adelina Dogaru.
4. „Construire restaurant + terasă”. Denumirea sectorului de cercetare: Sarichioi. Beneficiar: SC Cherhanaua Dunării SRL. Responsabil ICEM Tulcea: Marian Mocanu, Răzvan Cernamoriți.
5. „Studiu istoric UAT Izvoarele”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Izvoarele; Beneficiar: UAT Izvoarele; Responsabil ICEM Tulcea: Florian Mihail, Cristian Micu, Răzvan Cernamoriți, Vlad Ciur, George Nuțu, Marian Mocanu.
6. „Transformarea conductei DN700 Isaccea - Șendreni în conductă godevilabilă”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Isaccea, UAT Luncavița, UAT Văcăreni, UAT Jijila , UAT I.C. Brătianu. Beneficiar: SNTGN TRANSGAZ SA Mediaș. Responsabil ICEM Tulcea: Florian Mihail.
7. „Construire complex cazare în comuna Sarichioi”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Sarichioi. Beneficiar: S.C. One Turism Delta SRL. Responsabil ICEM Tulcea: Sorin Cristian Ailincăi, Florian Mihail.

8. Denumirea proiectului/investiției: „Construire căsuțe de vacanță, foișor, piscine și împrejmuire”. Denumirea sectorului de cercetare: sat Băltenii de Sus, comuna Beștepe. Beneficiar: Niculache Gheorghe. Responsabil ICEM Tulcea: Mocanu Marian, Radu-Octavian Stănescu.
9. Denumirea proiectului/investiției: „Construire structură de turism”. Denumirea sectorului de cercetare: sat Băltenii de Sus, comuna Beștepe. Beneficiar: Fotea Petruș. Responsabil ICEM Tulcea: Mocanu Marian.
10. Denumirea proiectului/investiției: „Studiu Istoric UAT Murighiol în cadrul Planului Urbanistic General”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Murighiol, județul Tulcea. Beneficiar: Primăria Murighiol. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
11. Denumirea proiectului/investiției: „Modernizare infrastructură de transport regional pe traseul Cataloi-Frecatei-Poșta-Telița-int. DN22 (DJ229A, L=19.748 Km)”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Frecăței, județul Tulcea. Beneficiar: Consiliul Județean Tulcea. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
12. Denumirea proiectului/investiției: „Înființare rețea de canalizare în satele Plopu, Sarinasuf, Colina, comuna Murighiol, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Murighiol, satele Plopu, Sarinasuf, Colina, intravilan și extravilan, jud. Tulcea. Beneficiar: UAT com. Murighiol prin Primăria comunei Murighiol. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu.
13. Denumirea proiectului/investiției: „Modernizare străzi în comuna Baia, localitatea Panduru, județul Tulcea”. Denumirea sectorului de cercetare: Panduru, UAT Comuna Baia. Beneficiar: Primăria Comunei Baia. Responsabil ICEM Tulcea: Cristian Micu. Colectiv ICEM Tulcea: Florian Mihail.
14. Denumirea proiectului/investiției: „Exploatare în carieră a substanței minerale utile (riolit) din perimetrul Câșla”. Denumirea sectorului de cercetare: Minerii, UAT Comuna Somova. Beneficiar: SC Partener Project Construct & Serv 95 SRL. Responsabil ICEM Tulcea: Cristian Micu.



Grafic 15. Evoluția numărului de contracte de arheologie preventivă în perioada 2011-2025.

În anul 2025 au fost înregistrate 117 de contracte de arheologie preventivă, în scădere față de anul 2024 (**Grafic 15**). În fapt ICEM a semnat anul trecut peste 200 de contracte de arheologie preventivă, multe dintre acestea fiind începute și nefinanzate anul trecut. Acest fapt este datorat atât de intensificarea investițiilor în județul Tulcea, cât și de îmbogățirea substanțială a repertoriului arheologic din ultimii 15 ani.

b.1.VII. Proiecte cu finanțare națională și internațională:

Pe parcursul anului 2025, ICEM a fost implicat în calitate de aplicant sau asociat la desfășurarea mai multor proiecte cu finanțare națională și internațională:

Nr.	Denumire	Finanțare	Responsabili
1	„Delta du Danube” – proiect finanțat de Ministère des Affaires Etrangères et du Développement International, Franța (2022-2025). Parteneri: UMR 5602 Geodé Toulouse, Administrația Biosferei Delta Dunării Tulcea, UMR 5140 Archéologie des Sociétés Méditerranéennes, Muzeul Național de Istorie a României București, Institutul de Antropologie „Francisc I. Rainer” București, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași	Ministerul de Externe al Franței, Ministerul Culturii - România	Cristian Micu (co-responsabil), Sorin Ailincăi, Florian Mihail; Adelina Dogaru
2	(L) <i>Ibida. Una città ai confini dell'Impero</i>	Ministerio degli Affari Esteri, Ministerio dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, Regione Autonoma della Sardegna	Dorel Paraschiv
3	Noviodunum ArhaeoPark	Primăria oraș Isaccea, Asociația Pro Noviodunum	Aurel Stănică
4	Proiectul arheologic Isaccea– <i>Noviodunum</i>	Programul național de finanțare a cercetării arheologice sistematice	
5	Bienala de pictură <i>Alexandru Ciucurencu</i>	Proiect cofinanțat de Primăria Municipiului Tulcea și Consiliul Județean Tulcea, în colaborare cu Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea	Tocanie P.L., Teodorescu P., Fănaru A. G.
6	<i>Conservarea, restaurarea și punerea în valoare a Casei memoriale Panait Cerna (Documentație tehnico-economică DALI, DTAC, PT+DE)</i> . Activitățile sunt finanțate în cadrul Apelului de	Programul Timbrul Monumentelor Istorice (TMI) este gestionat de Institutul Național al Patrimoniului	I. Titov, A. Cozorovschi, A. Canamela, A. Gheorghiu, Al.

	finanțare nerambursabilă din fonduri TMI, Sesiunea II/2024, Subprogramul Case memoriale - Elaborarea documentațiilor tehnice pentru intervenții asupra monumentelor istorice.		Chiselev
7	<i>Restaurarea monumentelor etnografice din cadrul gospodăriei țărănești de la Enisala, Comuna Sarichioi, Jud. Tulcea.</i> Activitățile sunt finanțate în cadrul Apelului de finanțare nerambursabilă din fonduri TMI, Sesiunea III/2024, Subprogramul „Muzee în aer liber – monumente de arhitectură vernaculară”/ «Restaurare».	Programul Timbrul Monumentelor Istorice (TMI) este gestionat de Institutul Național al Patrimoniului	I. Titov, A. Cozorovschi, A. Canamela, A. Gheorghiu, Al. Chiselev
8	<i>Multiculturalitate și gastronomie tradițională dobrogeană</i>	proiect cofinanțat de AFCN și implementat de Institutul Național al Patrimoniului în parteneriat cu ICEM	I. Titov, Al. Chiselev
9	<i>Creație din drag de tradiție!</i>	proiect cofinanțat de Primăria Municipiului Tulcea și implementat de ONG Celisea Tulcea în parteneriat cu ICEM Tulcea și Asociația ALTONA Cerna	I. Titov
10	<i>Arhiva Deltei</i>	proiect cultural cofinanțat de AFCN și implementat de fotograful și cineastul Dragoș Lumpan, în parteneriat cu ICEM Tulcea	Al. Chiselev
11	<i>Vrăjuri, Vrăciuri. Dimensiunea 9</i>	proiect cofinanțat de AFCN și implementat de Asociația CMM (Collective Memory Mining), în parteneriat cu ICEM Tulcea, Muzeul Național al Țăranului Român, Muzeul ASTRA, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Maramureș	Al. Chiselev
12	Proiectul <i>Lapis Redivivus – Sculptura în aer liber</i> , desfășurat în colaborare cu Liceul de Artă „George Georgescu” Tulcea	Primăria municipiului Tulcea	Responsabil Radu G., persoane implicate: Rusu V., ., Dincu G.V., Dincu A.M., Fănaru A. G., Teodorescu P.

b.2. orientarea activității profesionale către beneficiari

Toate direcțiile de activitate ale ICEM au fost orientate către beneficiari. Proiectele expoziționale și educaționale au urmărit și au încercat să se adapteze la cerințele publicului. Acestea au fost îndreptate mai ales către publicul școlar. Diversitatea acestora, cât și interesul manifestat se poate observa în creșterea constantă a numărului de protocoale de colaborare încheiate cu unitățile de învățământ. În aceeași măsură am încercat promovarea patrimoniului deținut prin numeroase expoziții temporare. Faptul că vizitarea acestora reprezintă o opțiune de petrecere a timpului liber se reflectă și în creșterea numărului de vizitatori.

Activitatea de cercetare efectuată de specialiștii ICEM are pe de o parte rolul de a forma noi specialiști (a se vedea protocoalele de colaborare cu unitățile de învățământ superior) dar și de a produce „bunuri” științifice de calitate (studii, publicații, conferințe, colocvii) benefice comunității academice.

Nu în ultimul rând, activitatea noastră de cercetare arheologică preventivă se desfășoară în concordanță cu solicitările din partea mediului economic. De multe ori acestea facilitează desfășurarea unor investiții în Nordul Dobrogei.

b.3. analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse

O analiză punctuală a principalelor domenii de activitate a fost făcută, comparativ cu anii precedenți în subcapitolul b.1. Așa cum se poate vedea din cele de mai sus activitatea specialiștilor ICEM s-a îndreptat atât asupra cercetării, cât și a conservării și valorificării patrimoniului și nu în ultimul rând în domeniul educației.

Activitatea de cercetare s-a desfășurat în cadrul temelor de cercetare aprobate de consiliul științific. Rezultatele sunt comparabile cu anii precedenți în ciuda problemelor financiare din ultimul trimestru. Din păcate, în aceste condiții nu am putut tipări o serie de publicații care au fost finalizate în această perioadă. Pe lângă cercetările arheologice preventive, cea mai mare parte a șantierelor sistematice au câștigat finanțări atât prin Planul Național al Cercetărilor Arheologice Sistematice, cât și prin alte surse de finanțare.

Muzeele ICEM au dezvoltat o ofertă expozițională care a atras peste 190.000 de vizitatori, cifră comparabilă cu perioada pre-pandemică. Colecțiile înregistrează o creștere continuă, semnificativă iar condițiile de conservare pot fi considerate mulțumitoare. Există totuși deficiențe în domeniul clasării patrimoniului. Acest fapt este determinat de lipsa de personal și de lipsa motivării financiare.

Din punctul de vedere al educației, ICEM continuă tradiția din ultimii ani, organizând numeroase activități împreună cu elevi din toate ciclurile de învățământ. De subliniat sunt și protocoalele de colaborare cu instituții de învățământ superior prin care specialiștii noștri contribuie la formarea studenților.

C. ORGANIZAREA ȘI FUNCȚIONAREA INSTITUȚIEI

Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” este organizat în conformitate cu Regulamentul de organizare și funcționare aprobat prin Hotărârea 94/28.06.2024 a Consiliului Județean Tulcea., unde este prevăzută structura organizatorică și funcțională. Ultimul stat de funcții, aprobat prin HCJ 94/2024 prevedea 104 posturi.

c.1. măsuri de organizare internă

La nivelul ICEM, în anul 2025, a funcționat un sistem care reglementează funcționarea instituției, la care s-a adăugat și aplicarea strategiei naționale anticorupție:

Sistemul de control intern managerial (SCIM):

- Monitorizarea eficacității și eficienței SCIM la nivelul ICEM Tulcea. S-a efectuat și raportat autoevaluarea anuală a instituției, s-au organizat Ședințele Comisiei de monitorizare conform Graficului;
- Evaluarea riscurilor și stabilirea profilului de risc la nivelul ICEM Tulcea pentru anul 2025;
- Adaptarea documentației SCIM la modificările legislative, precum și elaborarea/revizuirea de proceduri operaționale pentru procese specifice activităților desfășurate în cadrul ICEM;
- În anul 2025 s-au elaborat: PO-RU-01. Organizarea și dezvoltarea carierei personalului; Regulamentul de acordare a voucherelor de vacanță pentru anul 2025; PS-32. Concediul de odihnă.

Aplicarea Strategiei Naționale Anticorupție:

- S-a efectuat raportarea anuală asupra gradului de implementare a Strategiei Naționale Anticorupție 2021-2030;
- S-a elaborat Raportul de evaluare a riscurilor și vulnerabilităților pentru anul 2025;
- S-a elaborat Planul de integritate al ICEM pentru anul 2025;
- S-au publicat seturile de date deschise prevăzute în Planul de publicare a datelor deschise pentru anul 2025;
- S-au aplicat măsuri pentru asigurarea transparenței prin publicarea datelor referitoare la activitățile instituției pe site-ul acesteia, conform legii și prin aplicarea de măsuri de control suplimentare, prevăzute în documentația SCIM;
- S-a elaborat lista funcțiilor sensibile pentru anul 2025;
- S-a realizat evaluarea cunoștințelor personalului cu privire la Codul de conduită al personalului ICEM Tulcea și a procedurilor de sistem nou elaborate.

Implementarea Strategiei Naționale privind egalitatea de șanse și tratament între femei și bărbați 2021 - 2027

- Se aplică Politica ICEM Tulcea cu privire la egalitatea de șanse și tratament între femei și bărbați.
- S-a elaborat și transmis raportarea anuală pentru anul 2024 și s-au desfășurat 2 sesiuni de informare a personalului.

Implementarea Strategiei Naționale pentru prevenirea și combaterea violenței sexuale SINERGIE 2021-2030

- S-a efectuat raportarea anuală pentru anul 2024 și s-au desfășurat 2 sesiuni de informare a personalului.

c.2. propuneri de reglementare prin acte normative, înaintate autorității în perioada raportată:

În cursul anului 2025, în urma propunerilor efectuate de Consiliul de Administrație al ICEM au fost obținute modificări la nivelul actelor normative de funcționare ale instituției după cum urmează:

- HCJ 29/24.03.2025 privind BVC;
- HCJ 53/30.04.2025 privind aprobarea organigramei, statului de funcții;
- HCJ 63/28.05.2025 privind completarea HCJ 186/2024 - stabilirea taxelor și tarifelor pentru anul 2025;
- HCJ 101/29.08.2025 privind BVC;
- HCJ 117/29.08.2025 privind aprobarea organigramei, statului de funcții;
- HCJ 161/31.10.2025 privind aprobarea organigramei, statului de funcții;
- HCJ 188/19.12.2025 privind stabilirea taxelor și tarifelor pentru anul 2026;

c.3. sinteza activității organismelor colegiale de conducere:

- competențele au fost delegate conform legii și a Regulamentului de Organizare și Funcționare, pe baza deciziei managerului ICEM;
- *Consiliul de Administrație* a fost întrunit într-un număr de 8 ședințe ordinare și extraordinare. După fiecare ședință au fost emise hotărâri, în număr de 9.
- *Consiliul Științific* a fost consultat o singură dată în perioada 15-17.05.2025 (ocazie cu care a fost prezentat raportul de activitate al ICEM și planul de activități).

c.4. dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției

Pe parcursul anului 2025 au fost efectuate mai multe stagii de specializare și instruire, după cum urmează:

Tabelul 10

	Numele participanților	Tematica	Locul de desfășurare	Responsabil organizare curs	Durata	Observații
1.	Grumăzescu Gabriel	arheologie	Iași	Universitatea "Alexandru Ioan Cuza"		Program doctorat
2.	Cernamoriți Răzvan	arheologie	Bucuresti	Institutul de Arheologie "Vasile Pârvan", Academia Română		Program doctorat
3.	Ciur Vlad	arheologie	Bucuresti	Universitatea din Bucuresti		Program doctorat
4.	Stănescu Radu	arheologie	Cluj-Napoca	Universitatea		Program

				”Babeș-Bolyai”		doctorat
5.	Dogaru Adela	arheologie	București	Universitatea din București		Program master
6.	Holostenco Bogdan	Muzeograf	București (14.10.2024-03.04.2025)	Ministerul Culturii, INCFC	240 ore	A parcurs Modulul II (120 ore)
7.	Negoia Alexandru	Cadru tehnic cu atribuții în domeniul prevenirii și stingerii incendiilor	Constanța 10.02.2025 – 12.03.2025	Centrul pentru Formare Profesională și Dezvoltare Regională S.R.L.	136 ore	
8.	Gheorghiu Andrei-Aurel	Cadru tehnic cu atribuții în domeniul prevenirii și stingerii incendiilor	Constanța 10.02.2025 – 12.03.2025	Centrul pentru Formare Profesională și Dezvoltare Regională S.R.L.	136 ore	Nu a susținut examenul de absolvire
9.	Maran Gabriel-Dumitru	Cadru tehnic cu atribuții în domeniul prevenirii și stingerii incendiilor	Constanța 10.02.2025 – 12.03.2025	Centrul pentru Formare Profesională și Dezvoltare Regională S.R.L.	136 ore	
10.	Maxim Marian-Gabriel	Fochist la cazane de apă caldă și cazane de abur de joasă presiune	Tulcea 03.04.2025-31.05.2025	Camera de Comerț, Industrie și Agricultură Tulcea	180 ore	
11.	Simion Constantin	Fochist la cazane de apă caldă și cazane de abur de joasă presiune	Tulcea 03.04.2025-31.05.2025	Camera de Comerț, Industrie și Agricultură Tulcea	180 ore	

- promovarea personalului din instituție:

În anul 2025 au avut loc următoarele promovări:

Tabelul 11

	Nume	Post	Data promovării
1	Cornelia Vlase	Gestionar custode II	07.08.2025
2	Adelina Dogaru	Muzeograf II	07.08.2025
3	Cosmin Milian	Muzeograf Ia	05.09.2025
4	Poștaru Iuliana-Varvara	Conservator I (S)	01.09.2025

5	Mihail Oana-Maria	Bibliotecar I (S)	01.09.2025
6	Voinea Jeni	Muzeograf I A (S)	01.11.2025
7	Ghizilă Gabriela-Teodora	Referent de specialitate I	01.11.2025
8	Guțu Laura-Mădălina	Muzeograf I A (S)	01.11.2025
9	Gavrilă Florența	Muzeograf I A (S)	01.11.2025
10	Păun Adela	Restaurator I	01.11.2025
11	Biță Ana-Maria	Conservator I	01.11.2025
12	Mocăniță Raluca	Muzeograf I A (S)	01.11.2025

- au fost organizate 9 concursuri pentru ocuparea unor posturi vacante

Tabelul 12

Nr.	Nume	Post	Data ocupării postului
1	Calciu Ancuța-Iuliana	Consilier juridic I (S) Compartiment Juridic	06.02.2025
2	Vramuleț Alina-Ramona	Inspector de specialitate I (S) (S.F.C.A.A.P.)	12.02.2025
3	Răceu Andreea	Conservator debutant (S) C.M.E.D.D. Tulcea	16.07.2025
4	Moroianu Luminița	Gestionar custode debutant (M) C.M.E.D.D. Tulcea	05.11.2025
5	Burlacu Theodora-Paula	Restaurator debutant (S) - restaurare piatră L.R.C.P.M.I. Tulcea	17.11.2025
6	Alexe Ștefan-Radu	Restaurator debutant (S) - restaurare metal L.R.C.P.M.I. Tulcea	17.11.2025
7	Călin Cristiana	Gestionar custode debutant (M) C.M.P.C.N.D. Tulcea	27.11.2025
8	Radu Gabriela	Sef Serviciu II C.M.P.C.N.D. Tulcea	02.12.2025
9	Manole Denisa-Cristina	Muzeograf debutant (S) M.E.A.P. Tulcea	29.12.2025

- au încetat zece Contracte Individuale de Muncă:

Tabelul 13

	Nume	Post	Data
1	Lazăr Mariana	Consilier I (S) (S.F.C.A.A.P.)	29.04.2025
2	Omeniuc Mariana	Restaurator I A L.R.C.P.M.I. Tulcea	01.07.2025
3	Negru Veronica-Camelia	Gestionar Custode I A C.M.P.C.N.D.	19.07.2025
4	Alexe Domnica	Conservator IA C.M.E.D.D. Tulcea	25.07.2025
5	Sciotnic Valentina	Gestionar custode sală I A - M.I.A.	08.08.2025
6	Papa Elena	Muzeograf I A - M.E.A.P. Tulcea	01.09.2025
7	Tocanie Paul-Lucian	Sef Serviciu II GR. 5 - C.M.P.C.N.D.	19.09.2025
8	Paraschiv Ion-Dorel	C.S. I, M.I.A.	18.10.2025
9	Geanbai Camelia	Desenator Artistic I A - M.I.A.	06.11.2025
10	Cononov Liliana	Gestionar custode IA - C.M.P.C.N.D.	28.11.2025

c.5. măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncționalizări ale spațiilor:

În ultimii ani au fost semnalate degradări însemnate la o serie de obiective ale ICEM. Printre acestea se numără Gospodăria Țărănească conservată in situ de la Enisala, Casa Memorială Panait Cerna, Pavilionul B al Muzeului de Istorie și Arheologie, Centrul de Studii Pre- și Protoistorice de la Celic Dere, Bazele arheologice de la Isaccea și Slava Rusă.

Pe parcursul anului 2025 au fost întreprinse următoarele acțiuni și demersuri:

- Realizarea documentației tehnice pentru restaurarea Casei memoriale Panait Cerna (Proiect TMI);
- Înlocuire rețea electrică la Corpul A al Muzeului de Istorie și Arheologie;
- Investiții în vederea autorizării pentru situații de urgență a CMEDD;
- Documentație DALI, DTAC și PT+DE la Casa Memorială Panait Cerna;
- Au început lucrările de restaurare la Gospodăria Țărănească de la Enisala.

c.6. măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau ale altor organisme de control, în perioada raportată:

Recomandări ale Rapoartului de audit intern nr. 37/46.013/19.12.2024:

Nr. Crt.	RECOMANDARE	PLAN DE ACTIUNE	CALENDARUL IMPLEMENTARII	RESPOSABILUL CU IMPLIMENTAREA
12/2010	Pentru bunurile culturale distruse sau dispărute ... li se vor întocmi documentații cu propuneri de scoatere din gestiune, ținându-se seama de categoria din care acestea fac parte, obținându-se avizele legale de la comisiile de specialitate din MC, cu respectarea OMC 2035/2000, cu modificările ulterioare.	Trebuie expertizare pentru a se stabili dacă obiectele au fost susceptibile de a fi clasate		Cristian MICU

Recomandări ale Raportului de audit public intern privind activitatea financiar-contabilă pe anul 2023 și anul 2024

Nr. Crt.	RECOMANDARE	PLAN DE ACTIUNE	CALENDARUL IMPLEMENTARII	RESPOSABILUL CU IMPLIMENTAREA
1	Respectarea în totalitate a prevederilor HG 1336/2022 pentru aprobarea Regulamentului cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, în sensul că propunerile de subiecte vor fi întocmite de fiecare membru al comisiei și vor conține baremul de corectare, referatele privind aprobarea scoaterii la concurs a posturilor vacante sau organizarea examenului de promovare, precum și deciziile de constituire a	Întocmirea unei proceduri operaționale scrise, formalizată privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice.	implementat	Compartiment RU

comisiilor de concurs, vor fi vizate CFPP, iar la constituirea comisiilor d concurs de angajare sau promovare se vor respecta și prevederile referitoare la reprezentanții salariaților

2	Actualizarea Nomenclatorului arhivistic în concordanță cu structura organizatorică a instituției.	Actualizarea procedurii operaționale privind arhivarea și înregistrarea documentelor în sensul actualizării punctului 3 din procedură, respectiv Lista de difuzare a procedurii cu persoanele angajate care au atribuții de arhivare a documentelor instituției	impelmentat	Oana Mihail
---	---	---	-------------	-------------

c.7. activitatea compartimentului juridic

Activitatea Compartimentului Juridic din cadrul I.C.E.M. “Gavrila Simion” Tulcea în anul 2025 a constat în principal în încheierea de contracte de arheologie preventivă. Pe baza documentațiilor depuse, în perioada 06.02.2025-31.12.2025 au fost întocmite un număr de 265 de contracte arheologice și acte adiționale.

În dosarele în care beneficiarii nu și-au achitat avansul sau restul de plată conform contractelor arheologice, debitorii au fost contactați telefonic ori au fost emise notificări (somații), fiind astfel recuperate o parte din creanțe.

În legătură cu celelalte aspecte ale activității desfășurate (relații de muncă, întocmirea de contracte) au fost întocmite referate sau opinii juridice, după caz, au fost redactate diferite contracte (donație, colaborări, împrumuturi bunuri culturale, sponsorizări, protocoale, diferite achiziții/închiriere).

De asemenea, Compartimentul Juridic a purtat corespondențe, adrese și răspunsuri către diferite entități juridice sau beneficiari, pentru finalizarea diferitelor contracte sau pentru clarificarea unor situații generate din activitatea instituției.

Tabelul 14

Nr. crt.	Nr. Dosar și instanță	Părțile dosarului și calitatea procesuală	Obiectul cauzei	Cale de atac, instanța sesizată, declarant	Soluție cale de atac, act hotărâtor, nr. și dată	Stadiu actual dosar
1.	36/327/2017	Reclamant: Roibu Pascale Pârât: ICEM-Tulcea Av. Irina Duduță	Pretenții plata recompensei banesti pentru descoperiri arheologice întâmplătoare	FOND		Stadiu: FOND Termen: 11.03.2026 Acordă termen pentru solicitare către Ministerul Culturii privind comunicarea documentatiei de clasare ca monument istoric a imobilului UAT Sulina F12 intravilanHs63/4 nc

						810 cf 30510 UAT Sulina Bazinul Mare Portuar
2.	1686/327/2018	Reclamant: Panică Marcel Pârât: ICEM Av. Irina Duduță	Obligația de a face: plata unei recompense bănești de 30% din valoarea tezaurului de 160 hyperperi de aur și bonificare suplimentară de 15% pentru descoperiri excepționale		Hotărârea 17/2021 trimite spre rejudecare	Stadiu: FOND Termen: 07.04.2026 Acordă termen pentru efectuarea expertizei numismatice privind 1. clasarea bunurilor culturale mobile predate I.C.E.M. Tulcea și determinarea categoriei de patrimoniu cultural din care fac parte; 2. Stabilirea valorii bunurilor descoperite; 3. În funcție de clasarea bunurilor, să se stabilească dacă se poate acorda și bonificația suplimentară conform art. 49, alin. 4, ultima teză din Legea nr. 182/2000 și care ar fi cuantumul acesteia. Stadiu: FOND Termen: 18.05.2026 Acordă termen pentru efectuarea expertizei depunerii la dosar a raportului de expertiză având ca obiectiv să arate dacă cele 3 facturi au fost emise în acord cu legislația specială în domeniu, inclusiv cele 2 ordine invocate ANRDE nr. 158/2018 și ANRDE 64/2014 și dacă facturile au fost emise cu respectarea condițiilor contractuale.
3.	4651/327/2022	Reclamant Enel Energie S.A. Pârât: ICEM-Tulcea Jr. Ancuța Calciu	Pretenții: valoare energie 35365,86 lei 0,34 lei penalitati	nejudecat		Stadiu: FOND Termen: 18.05.2026 Acordă termen pentru efectuarea expertizei depunerii la dosar a raportului de expertiză având ca obiectiv să arate dacă cele 3 facturi au fost emise în acord cu legislația specială în domeniu, inclusiv cele 2 ordine invocate ANRDE nr. 158/2018 și ANRDE 64/2014 și dacă facturile au fost emise cu respectarea condițiilor contractuale.
4.	7912/327/2024	Reclamant: ICEM Pârât: CNAIR Jr. Ancuța Calciu	Plângere contravențională împotriva PV R24 0658364/04.09.2024 valoare amenda aplicata 275 lei		Hotararea Civila nr. 2637/2025 - Admite plangerea CNAIR a depus apel	Stadiu: Apel etapa fond s-a judecat. Solutia: Admite cererea și dispune anularea PV și exonerarea de la plata amenzii
5.	1042/3/2021	VISARTA vs. RNMR/UAPR/SCA R/EXPORATE/MN AR/ MNACR etc Av. Claudia Mărginean	stabilire metodologie comunicare publica			La termenul din data de 18.02.2026 Tribunalul Bucuresti a admis exceptia inadmisibilitatii actiunii ca urmare a anularii Decizie ORDA de constituire a comisiei de negociere, respingand actiunea VISARTA
6.	972/88/2025	Reclamant: angajații ICEM Pârât: ICEM Jr. Ancuța Calciu	Anulare Decizie 37/2025 privind reducerea sporului pentru conditii vatamatoare conform	fond nejudecat		Termen 21.10.2026 Se solicita anularea Deciziei 37/2025 privind reducerea sporului pentru conditii vatamatoare conform prevederilor OUG

c.8. Activitatea Serviciului Financiar-contabil, administrativ, achiziții publice**Serviciul Financiar – Contabilitate**

Conform legislației în vigoare, obiectul principal de activitate este asigurarea bunei gestionari a fondurilor bănești și materiale ale institutiei, măsurarea, evaluarea, gestiunea și controlul activelor, datoriilor și capitalurilor proprii, precum și îmbunătățirea activității de gestionare a fondurilor publice la nivelul instituției.

Sinteza activității pentru anul 2025:

- Aplicarea prevederilor legale apărute în cursul anului în domeniul financiar-contabil;
- Fundamentarea și întocmirea proiectului de buget anual de venituri și cheltuieli precum și propunerile de rectificare și virare a acestuia, înaintate către ordonatorul de credite;
- Organizarea și ținerea la zi a contabilității în conformitate cu prevederile legii;
- Participarea salariaților serviciului în comisiile de inventariere, recepție, scoaterea din funcțiune și casare a mijloacelor fixe și a obiectelor de inventar aflate în administrarea ICEM;
- Participarea la inventarierea patrimoniului și valorificarea rezultatelor acestuia, precum și la inventarierea colecțiilor de patrimoniu;
- Organizarea, instruirea membrilor comisiilor și efectuarea inventarierii anuale a patrimoniului instituției, acordarea de consultanță pe parcursul desfășurării lucrărilor și înregistrarea rezultatelor inventarierii în scopul punerii de acord a fapticului de pe teren cu evidența contabilă, urmărirea respectării Ordinului nr. 2861/2009 al ministrului finantelor publice, pentru aprobarea Normelor privind organizarea și efectuarea inventarierii elementelor de natura activelor, datoriilor și capitalurilor proprii;
- Respectarea regulilor de întocmire a situațiilor financiare trimestriale și anuale și depunerea acestora la termenele stabilite;
- Întocmirea și depunerea situațiilor financiare trimestriale și anuale;
- Respectarea regulilor de întocmire a rapoartelor financiare trimestriale și anuale și depunerea acestora la termenele stabilite prin sistemul de raportare FOREXEBUG.
- Întocmirea și depunerea anexelor financiare lunare, trimestriale și anuale prin sistemul de raportare FOREXEBUG;
- Organizarea și ținerea la zi a contabilității de gestiune adaptată la specificul instituției;
- Întocmirea situațiilor statistice;
- Plata cheltuielilor bugetare cu ordine de plată simplu și multiplu și CEC-uri de ridicare de numerar, prin Trezoreria Tulcea ;

- Toate cheltuielile efectuate pentru buna funcționare a instituției s-au încadrat în capitolele bugetare stabilite prin Bugetul de venituri și cheltuieli;
- Întocmirea angajamentelor în programul Forexbug în vederea generării codului de angajament și a indicatorului pentru procesarea OPME-urilor;
- Întocmirea zilnică a documentelor pentru plățile dispuse de conducerea instituției din bugetul institutiei pentru activitatea curenta, verificarea și avizarea acestora pentru Controlul Financiar Preventiv și efectuarea tuturor operațiunilor de încasări și plăți cu numerar, pentru activitatea de bază a instituției la Trezoreria Tulcea, cu respectarea plăților planificate;
- Administrarea conturilor de cheltuieli și efectuarea înregistrărilor contabile zilnice aferente operațiunilor de încasări și plăți aprobate de conducerea instituției, precum și efectuarea altor operațiuni dispuse de ordonatorul de credite pe bază de documente justificative și aprobate de persoanele împuternicite;
- Întocmirea și transmiterea mandatelor poștale – Poștă;
- Întocmirea și transmiterea cererilor de deschideri de credite - Trezorerie;
- Îndosărierea lunară a documentelor justificative, notelor contabile, balanțelor de verificare și a altor documente financiar contabile în vederea legării și arhivării acestora;
- Întocmirea de raportari financiare pentru proiectele din cadrul institutiei, inclusiv a sumelor primite de la MCC pentru santiere arheologice;
- Verificarea și urmărirea zilnică a respectării plafonului de casă stabilit, efectuarea depunerilor sau ridicărilor de numerar la, respectiv de la Trezoreria Tulcea;
- Urmărirea, îndrumarea și controlul activității casieriei instituției și verificarea zilnică a documentelor de încasări și plăți, a documentelor justificative anexate precum și a registrului de casă, pentru operațiunile în lei;
- Întocmirea, verificarea și avizarea deconturilor de cheltuieli pentru deplasari interne si deplasari externe;
- Evidența mijloacelor fixe aparținând domeniului public și privat ;
- Evidența furnizorilor aferenți activității curente și a furnizorilor aferenți investițiilor;
- Acordarea vizei de control financiar preventiv pentru toate operațiunile de încasări și plăți care produc modificări în cadrul patrimoniului instituției, conform dispoziției emise de ordonatorul de credite;
- Întocmirea lunară a notelor contabile, totalizarea rulajelor lunare, debitoare și creditoare din fișele de cont, stabilirea soldurilor pentru toate conturile, verificarea operațiunilor înscrise în aceste documente, introducerea lor în calculator și editarea balanței lunare de verificare, verificarea concordanței soldurilor din fișele de cont cu cele din balanțele de verificare și efectuarea eventualelor modificări;

- Întocmirea ordonanțarilor pentru toate operațiunile de plăți desfășurate în cadrul serviciului pentru care în prealabil au fost întocmite propuneri de angajare și angajamente individuale, vizarea acestora pentru CFPP;
- Analizarea conținutului angajamentelor legale și a altor documente primite pentru stabilirea plăților urgente în scopul evitării întârzierii acelor plăți care pot constitui potențiale baze de calcul de majorări pentru întârziere și/sau penalități, precum și respectarea termenelor de plată contractuale a tuturor plăților, în limita veniturilor încasate și a prevederilor bugetare aprobate;
- Intocmirea notelor de intrare și recepție a materialelor achiziționate și intrate în magazia instituției (consumabile, tipizate), înregistrate în fișele de magazie;
- Întocmirea de bonuri de consum/transfer, precum și eliberarea de materiale, echipamente de lucru și protecție, mijloace fixe, obiecte de inventar, consumabile din magazia centrală, cu respectarea termenelor de acordare a acestora și în baza referatelor întocmite de persoanele abilitate și aprobate de conducerea instituției;
- Confruntarea fișelor de magazie cu stocurile afișate în programul de evidență, precum și cu cele din magazia instituției, efectuarea închiderii de lună privind gestiunea centrală, precum și predarea tuturor documentelor către Serviciul Financiar și Contabilitate;
- S-a ținut evidența combustibilului pe fiecare autoturism în parte;
- În perioada de raportare salariații serviciului financiar au mai executat și alte sarcini de serviciu încredințate de șeful ierarhic superior sau de conducerea instituției;
- Întocmirea la cerere a tuturor situațiilor cerute de conducerea unității, organelor de control etc.
- Rezolvarea corespondenței specifice Serviciului Financiar.
- S-au înregistrat în evidența contabilă un număr de 838 de facturi fiscale, 1338 de ordine de plată, 43 de cecuri numerar, 1.338 de ordonantari, 986 de deconturi deplasări și materiale, și 932 de chitanțe, s-au întocmit 334 facturi fiscale către beneficiari.
- S-au întocmit decizii, contracte, procese verbale de recepție;

Obiective pentru anul 2026

- Fundamentarea și întocmirea bugetului anual de venituri și cheltuieli;
- Întocmirea situațiilor financiare trimestriale și anuale;
- Actualizarea procedurilor proprii conform modificărilor legislative;
- Gestionarea eficientă a resurselor umane și a funcțiilor;
- Dezvoltarea competențelor profesionale;
- Actualizare site – documente financiar-contabile, situații financiare trimestriale și anuale;
- Transmiterea situațiilor lunare, trimestriale și anuale prin sistemul FOREXEBUG.

Achiziții Publice

- s-a elaborat programul anual de achiziții publice pe baza necesităților și priorităților identificate la nivelul instituției cuprinzând informațiile prevăzute de legislația în vigoare, structurat pe trei capitole: produse, servicii și lucrări. Programul a fost actualizat ca urmare a rectificărilor și virarilor de buget, precum și a necesităților ulterioare transmise de celelalte servicii.
- s-a colaborat cu celelalte compartimente/servicii funcționale din cadrul instituției la fundamentarea programului anual de achiziții publice;
- s-a verificat îndeplinirea condițiilor impuse de legislația aplicabilă pentru inițierea procedurilor de achiziție publică și atunci când a fost necesar s-a solicitat completarea informațiilor din acestea, în urma referatelor de necesitate primite;
- s-au efectuat proceduri de achiziții publice în SEAP;
- s-a efectuat procedura de achiziție publică în SICAP pentru finanțarea primită de la INP, respectiv procedura simplificată, în sumă de 2.867.900 lei;
- s-au întocmit notele estimative și justificative cu privire la procedurile de achiziție publică;
- s-au întocmit referatele de necesitate pentru aprobarea procedurilor de achiziție publică;
- s-a asigurat desfășurarea propriu-zisă a procedurilor de achiziție publică de atribuirea contractelor de furnizare produse, servicii și lucrări;
- s-a urmărit respectarea contractelor de achiziții publice din punct de vedere al respectării valorilor și termenelor;
- s-au întocmit contracte de achiziție publică, decizii, procese verbale de recepție și s-a ținut evidența contractelor ce au ca obiect achizițiile publice de bunuri, servicii sau activități;
- s-a urmărit executarea contractelor de achiziții și s-au informat șefii ierarhici ori de câte ori au apărut încălcări ale clauzelor contractuale;
- s-a soluționat în termenul prevăzut de lege corespondența repartizată;
- s-au efectuat un număr de 1418 de achiziții publice în programul SEAP, constând în achiziții de bunuri, servicii și lucrări, utilizându-se un număr de 1300 coduri CPV, pentru fiecare dintre acestea efectuându-se studiu de piață prin cerere de ofertă, consultare catalog electronic SICAP sau prin anunț publicitar;
- s-au elaborat Note Justificative în număr de 4, pentru achiziție directă, anunțuri publicitare în număr de 11, în suma de 243.000 lei. S-au încheiat un număr de 33 contracte de achiziție publică;
- s-au întocmit caiete de sarcini pentru achiziții, în colaborare cu personalul de specialitate;
- s-a întocmit documentația necesară în vederea demarării procedurii de achiziție publică;
- s-au operat modificări/completări ulterioare în programul anual al achizițiilor publice;

- s-au întocmit centralizatoarele achizițiilor publice, conform legislației în vigoare.

Administrativ

- a asigurat efectuarea activităților de gospodărire, întreținere-reparații și deservire, în cadrul institutiei, astfel;
- întreține spațiile corespunzătoare pentru desfășurarea în condiții normale a activității personalului din toate obiectivele muzeale;
- asigură buna funcționare a centralei termice, precum și a celorlalte echipamente tehnice;
- face propuneri privind reparațiile instalațiilor din dotare, urmărind executarea lor;
- urmărește și controlează modul de furnizare a energiei electrice și termice; urmărește și asigură desfășurarea în bune condiții a activității de transport pentru mijlocele din dotare;
- programează autoturismele la verificarile tehnice obligatorii;
- urmărește rulajul echivalent pentru a putea schimba anvelope și lubrifianți conform normativelor;
- solicită încheierea de asigurări obligatorii RCA și asigurări Casco pentru autoturismele și persoanele care circulă;
- urmărește ca instituția să fie echipată corespunzător cu echipamente de stingere a incendiilor , conform prevederilor legale in vigoare;
- alături de Serviciul Achiziții Publice, urmărește executarea contractelor de servicii de mentenanțe, participa în comisii de receptie în cazul contractelor de lucrari, achizitii de produse.

D. EVOLUȚIA ECONOMICO-FINANCIARĂ A INSTITUȚIEI**d.1. analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate**

Bugetul de venituri pe anul 2025 s-a constituit din subvenția acordată de Consiliul Județean Tulcea, în calitate de ordonator principal de credite și din veniturile proprii ale instituției. Pe parcursul anului, bugetul de venituri a suferit o rectificare bugetară, prin suplimentarea subvenției atât la secțiunea de funcționare a instituției, cât și la secțiunea de dezvoltare, respectiv s-a modificat lista de investiții și s-au diminuat respectiv suplimentat titluri de cheltuieli.

Tabelul 15

- Lei

Nr crt	Categorii	Proiect management	BUGET INITIAL HCJTL 29/ 24.03.2025	RECTIFICARE HCJTL 101/ 29.08.2025
			2025	Prevăzut an
1.	SUBVENTIE	11.785.000	11.785.000	11.868.000
2.	VENITURI PROPRII	3.500.000	3.500.000	3.500.000
TOTAL venituri		15.285.000	15.285.000	15.368.000

În urma analizării bugetului de venituri se constată următoarele:

- față de bugetul de venituri inițial aprobat în martie 2025, până la sfârșitul anului bugetul de venituri a crescut cu aproximativ 0,54%, aceasta creștere s-a datorat creșterii subvenției acordate;
- subvenția prevăzută s-a utilizat în proporție de 84%;
- veniturile proprii prevazute s-au realizat în procent de 93,28%;

Bugetul de cheltuieli pentru perioada 01.01.-31.12.2025 a avut următoarea configurație prezentată în Tabelul 16:

Tabel 16 – lei

Nr. crt.	Categorii	HCJTL 29/ 24.03.2025	HCJTL 100/ 29.08.2025
		Prevăzut an	Prevăzut an
1.	cheltuieli de personal	9.512.000	9.570.000
2.	bunuri si servicii	3.204.000	3.204.000
3.	alte cheltuieli	50.000	56.000
4.	cheltuieli de capital	2.531.000	2.584.000
5.	recuperare de plati	-12.000	-46.000
TOTAL cheltuieli		15.285.000	15.285.000

Date comparative de cheltuieli (estimări și realizări) în perioada raportată:

În urma analizării bugetului de cheltuieli se constată că până la sfârșitul anului, cheltuielile totale au crescut cu aproximativ 0,61%, astfel:

- cheltuielile de personal au crescut până la sfârșitul anului cu aproximativ 0,61%;
- cheltuieli cu bunuri și servicii au crescut până la sfârșitul anului cu 0%;
- cheltuieli de investiții au crescut cu aproximativ 2,08%,
- alte cheltuieli, sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate au crescut cu aproximativ 12%;
- recuperare de plăți, reprezentând decontarea concediilor medicale de către Casa de Sănătate, care au fost platite de instituție au crescut cu aproximativ 280%.

După cum se poate vedea în Tabelul 16 prezentat mai sus, cheltuielile totale definitive, la finele anului 2025 în valoare de 15.368.000 lei, au următoarea structură:

- cheltuieli de personal: 9.570.000 lei, reprezentând 62,27 % din total buget;
- bunuri și servicii: 3.204.000 lei, reprezentând 20,84 % din total buget;
- cheltuieli de capital în sumă de 2.584.000 lei, reprezentând 16,81% față de buget;
- alte cheltuieli în suma de 56.000 lei, reprezentand 0,36% din total buget;
- plăți efectuate în anii precedenți în suma de -46.000 lei, reprezentând -0,28% din total buget.

Tabelul 17

Nr. crt.	CATEGORII	2024	
		realizat	prevazut
1.	CHELTUIELI DE PERSONAL	9.106.523 68,81 % din total BVC realizat 110,77 % din total subvenție acordată pentru funcționare	9.570.000 62,27 % din total buget revizionat 103,08% din total subvenție acordată pentru funcționare
2.	BUNURI SI SERVICII, din care :	2.370.599 17,91% din total bvc realizat	3.204.000 20,85 % din total bvc previzionat
	- bunuri și servicii	1.867.379	2.450.000
	- hrana animale	38.193	45.000
	- medicamente și materiale sanitare	4.989	10.000
	- reparatii curente	79.219	90.000
	- bunuri de natura obiectelor de inventar	14.721	66.000
	- deplasari	19.740	30.000
	-materiale de laborator	8.066	13.000
	-carti, publicatii, materiale documentare	-	-
	-pregatire profesionala	8.549	12.000
	- protectia muncii	6.562	13.000
	- alte cheltuieli cu bunuri și servicii	323.181	475.000
3.	ALTE CHELTUIELI (Sume aferente persoanelor cu handicap)	55.063 0,42% din total BVC realizat	56.000 0,36 % din total buget previzionat
4.	PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI (și recuperate în anul curent)	-46.000 -0,35% din total bvc realizat	-46.000 -0,29 % din total buget previzionat
5.	CHELTUIELI DE CAPITAL	1.748.747 13,21% din total BVC realizat 67,67% din total subvenție prevazută pentru secțiunea de dezvoltare	2.584.000 16,81% din total BVC previzionat
	TOTAL	13.234.932	15.368.000

Cheltuielile previzionate în bugetul instituției în anul 2025 sunt realizate în proporție de aproximativ 86,12 % față de estimările din buget fiind prevăzute cheltuieli care au asigurat buna desfășurare a activității instituției, astfel:

- cheltuielile de personal s-au realizat în procent de aproximativ 95,16%,
- cheltuielile cu bunuri și servicii s-au realizat în procent de aproximativ 73,99%,
- cheltuielile de capital s-au realizat în procent de aproximativ 67,67%,
- alte cheltuieli s-au realizat în procent de aproximativ 98,33%,
- plăți efectuate în anii precedenți (și recuperate în anul curent) s-au realizat în procent de aproximativ 100%.

Gradul de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor institutiei (%):

Veniturile extrabugetare ale instituției s-au realizat atât din activitatea de bază, respectiv din vânzarea biletelor de intrare la muzee, cât și din alte activități precum: contracte arheologice pentru șantiere arheologice de la Ministerul Culturii, contracte pentru cercetare și supraveghere arheologică preventivă, contracte de diagnostic arheologic, publicații, obiecte de stand, taxe foto, taxe ghidaj etc. Tarifele practicate la biletele de intrare au fost stabilite prin hotărâre aprobată de Consiliul Județean Tulcea.

Veniturile proprii ale institutiei realizate în perioada 01.01.2025 - 31.12.2025 în sumă totală de 3.264.823 lei (93,28% din total venituri previzionate), se realizeaza din activitatea de bază, specifică institutiei, pe categorii de bilete/tarife practicate și ponderea acestor venituri din care:

- taxe de vizitare muzee și obiective muzeale: 1.798.479 lei (55,09 %);
- contracte de supraveghere / cercetare / diagnosticare arheologică: 759.109 lei (23,25%);
- venituri proprii realizate din alte activități ale instituției și ponderea acestor venituri realizate în perioada 01.01.2025-31.12.2025 în suma totală de 707.235 lei reprezentând 21,66% din total încasări realizate, respectiv: obiecte de stand: 426.100 lei (13,05%); închirieri + diverse (consultanță, ghidaj, altele): 18.655 lei (0,57%); publicații: 68.327 lei (2,09%); venituri M.C.C. :148.281 lei (4,54% din total încasări);

În anul 2025 instituția a primit și bunuri cu titlu gratuit în sumă de 5.124 lei reprezentând publicații de la Organizația Celiseea.

Din analiza acestor venituri se constată următoarele:

- în anul 2025 veniturile proprii ale instituției reprezintă 24,67% din total buget realizat, veniturile proprii realizate din activitatea de bază, respectiv taxa de vizitare muzee și obiective muzeale și contracte de supraveghere/cercetare/diagnosticare arheologică , au fost în valoare de 2.557.588 lei, ceea ce reprezintă (78,34%) din total venituri extrabugetare realizate.

În anul 2025 ICEM a primit de la Institutul Național al Patrimoniului finanțare pentru două proiecte culturale cu finanțare nerambursabilă națională, respectiv:

1. Conservarea, restaurarea și punerea în valoare a Casei memoriale Panait Cerna (Documentație tehnico-economică DALI, DTAC, PT+DE), activități finanțate în cadrul Apelului de finanțare nerambursabilă din fonduri TMI, Sesiunea II/2024, Subprogramul Case memoriale -Elaborarea documentațiilor tehnice pentru intervenții asupra monumentelor istorice. Programul Timbrul Monumentelor Istorice (TMI) gestionat de Institutul Național al Patrimoniului - suma acordată pentru anul 2025 în baza actelor adiționale a fost de 178.920 lei;
2. Restaurarea monumentelor etnografice din cadrul gospodăriei țărănești de la Enisala, Comuna Sarichioi, Jud. Tulcea, activități finanțate în cadrul Apelului de finanțare nerambursabilă din fonduri TMI, Sesiunea III/2024, Subprogramul „Muzee în aer liber – monumente de arhitectură vernaculară”/ «Restaurare». Programul Timbrul Monumentelor Istorice (TMI) este gestionat de Institutul Național al Patrimoniului – suma acordată în anul 2025 a fost de 1.042.800 lei.

Gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor (%);

- în anul 2025 s-au prevăzut venituri totale în sumă de 15.368.000 lei, din care 11.868.000 lei subvenție și 3.500.000 lei venituri extrabugetare;
- veniturile extrabugetare realizate la sfârșitul anului 2025 au fost în valoare de 3.264.823 lei și au reprezentat 24,67% din total venituri realizate și 93,28% din total venituri extrabugetare estimate.

Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor:

Ponderea cheltuielilor de personal realizate la finele anului 2025 din totalul cheltuielilor realizate este de 68,81%.

Ponderea cheltuielilor de personal realizate din total cheltuieli de personal prevăzute este de 95,16%.

Ponderea cheltuielilor de personal realizate din total buget estimat aferent anului 2025 este de 59,26%.

Ponderea cheltuielilor de capital din bugetul total:

Ponderea cheltuielilor de capital estimate din total buget prevăzut în anul 2025 este de 16,81%, iar până la 31.12.2025 s-a realizat 13,21% din total cheltuieli realizate la 31.12.2025.

Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%); ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele de muncă (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convenții civile):

Ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele de muncă, a fost de 1,13% din total buget realizat.

Cheltuielile rezultate din contractele civile de prestări servicii au fost achitate din contractele de finanțare a săpăturilor arheologice și a conservării primare, încheiate între ICEM și Ministerul Culturii. Aceste cheltuieli au fost prevăzute la Titlul I Cheltuieli de personal, la care s-a adăugat și o contribuție proprie a instituției de

minim 5% din valoarea contractelor, condiție obligatorie prevăzută în contractele de finanțare.

Cheltuielile pe beneficiar:

Situația numărului de vizitatori pe secții muzeale:

CMEDD: **77.326**, din care:

Plătitori = 72.373

Neplătitori = 4.953

MIA (inclusiv obiectivele muzeale): **75.254**, din care:

Plătitori = 63.217

Neplătitori = 4.953

CMPCND: **8.729**, din care:

Plătitori = 5.529

Neplătitori = 12.037

Muzeul de Artă Populară și Etnografie: **27.438**, din care:

Plătitori = 13.979

Neplătitori = 13.459

Total general = 188.747 vizitatori, din care:

- plătitori = 155.098

- neplătitori = 33.649

Cheltuielile totale realizate pe beneficiar sunt următoarele:

- din subvenție: 9.970.109 lei = 52,82 lei/an/pers. și 4,40 lei/lună/pers.;
- din venituri proprii: 3.264.823 lei = 17,30 lei/an și 1,44 lei/lună.

d.2. evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel:

Tabelul 18

Nr. crt.	Indicatori de performanță	2023	2024	2025
1	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital) /nr. de beneficiari	62,60	58,63	60,85
3	Număr de activități educaționale	-	-	-
4	Număr de apariții media	-	-	-
5	Număr de beneficiari neplătitori	24.270	26.740	33.649
6	Număr de beneficiari plătitori	123.166	160.081	155.098
7	Număr de expoziții / Frecvența medie zilnică	-	-	-
8	Număr de proiecte	-	-	-
9	Venituri proprii din activitatea de bază	1.847.180	2.617.038	2.557.588
10	Venituri proprii din alte activități	552.820	676.539	707.235

E. SINTEZA PROGRAMELOR ȘI A PLANULUI DE ACȚIUNE PENTRU ÎNDEPLINIREA OBLIGAȚIILOR ASUMATE PRIN PROIECTUL DE MANAGEMENT

e.1-3. ICEM Tulcea: viziune, misiune și obiective (generale și specifice)

ICEM Tulcea este instituție publică cu profil științific și cultural, cu personalitate juridică, sub autoritatea Consiliului Județean Tulcea, înființat în baza Deciziei nr. 188/19.03.1993 a Delegației Permanente a Consiliului Județean Tulcea, prin reorganizarea Muzeului "Delta Dunării" (prin preluarea activului și pasivului acestuia și transferarea personalului pe bază de concurs), instituție ce a funcționat la Tulcea începând din anul 1950.

ICEM are ca **misiune și obiectiv** cercetarea fundamentală și aplicativă în vederea valorificării științifice, educative, culturale și turistice și a protejării patrimoniului natural și cultural, cu precădere a celui nord-dobrogean.

Pentru a-și îndepli misiunea, ICEM Tulcea desfășoară următoarele tipuri de **activități specifice**, prevăzute și în Regulamentul de Organizare și Funcționare:

- cercetarea pe domenii și cu caracter interdisciplinar pentru identificarea, conservarea și valorificarea științifică și eco-muzeală a patrimoniului cultural și natural;
- elaborarea și implementarea de proiecte de cercetare și valorificare eco-muzeală, cu finanțare internă sau externă, specifice obiectului de activitate;
- cartarea și monitorizarea științifică a rezervațiilor naturale și peisagistice, a monumentelor istorice – situri arheologice, monumente etnografice și de arhitectură urbană, a monumentelor artistice și a celor de patrimoniu industrial;
- organizarea de manifestări științifice și expoziționale, de evenimente culturale și programe educative; editarea publicațiilor științifice de specialitate în scopul diseminării rezultatelor activității de cercetare;
- colaborarea științifică cu alte instituții de profil din țară și străinătate (universități, institute de cercetare, muzee, asociații non profit) în domeniile de cercetare specifice instituției în vederea derulării de proiecte și programe științifice și culturale;
- studierea, investigarea, conservarea, evaluarea și clasarea patrimoniu cultural mobil aflat în administrare în vederea valorificării științifice, ecomuzeale și educative;
- dezvoltarea patrimoniului cultural al instituției prin activități de cercetare, colectare din teren, donații și achiziții;
- acordarea de consultanță și asistență de specialitate în domeniile de competență: arheologie, istorie, artă, etnografie, științele naturii, conservarea și protecția mediului înconjurător;
- implicarea, prin programe curriculare dezvoltate împreună cu instituții de învățământ superior din țară și străinătate, în formarea și specializarea studenților, masteranzilor, doctoranzilor în domeniile: arheologie și istorie, științele naturii, etnografie, artă;

- realizarea de materiale cu caracter cultural-educativ, de promovare a valorilor culturale și de tradiție locală;
- inițierea de acțiuni privind ocrotirea mediului natural și a patrimoniului cultural național de orice formă;
- colaborarea permanentă cu mediile de informare, cu societăți, fundații, organisme culturale, unități de învățământ, servicii deconcentrate ale ministerelor, organisme și foruri internaționale în realizarea scopului propus și a asigurării vizibilității ICEM și Consiliului Județean Tulcea în plan național și internațional;
- valorificarea publicațiilor științifice prin schimb național și internațional cu instituții științifice cu același obiect de activitate sau biblioteci de profil și prin standurile proprii sau ale terților; valorificarea obiectelor cu specific cultural-educativ de tip "souvenir" prin standurile proprii și ale terților;
- promovarea patrimoniului cultural și natural al județului Tulcea pentru turismul științific, cultural și ecologic.

Pentru realizarea activităților specifice obiectului său de activitate, ICEM Tulcea are următoarele **atribuții** principale:

- a) elaborează programe de cercetare științifică, valorificare ecomuzeală, culturală și editorială a rezultatelor cercetării patrimoniului nord-dobrogean în concordanță cu politica națională de cercetare în domeniile științific și cultural, și a Uniunii Europene în domeniile de activitate ale institutului, cu normele de conservare și protecție a patrimoniului cultural și natural promovate de instituțiile abilitate din țară și străinătate;
- b) propune Consiliului Județean Tulcea programele menționate la pct. a) după discutarea acestora în Consiliul de Administrație al ICEM și avizarea în Consiliul Științific;
- c) stabilește măsuri organizatorice și economice pentru realizarea programelor aprobate de Consiliul Județean și răspunde de îndeplinirea acestora;
- d) răspunde pentru gestionarea și restaurarea-conservarea patrimoniului cultural mobil și imobil aflat în administrarea sa, colaborează cu toate instituțiile și organismele abilitate de lege pentru aplicarea măsurilor privind evidența, conservarea, restaurarea și valorificarea culturală și științifică a acestora.

e.4. strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management

Strategia culturală a ICEM pentru perioada 2020-2025 a fost în concordanță cu misiunea instituției dar și cu Strategia Sectorială în Domeniul Culturii și Patrimoniului Național, prin care sunt respectate drepturile culturale de bază ale fiecărui cetățean, respectiv dreptul de acces la viața culturală și dreptul de participare la viața culturală.

Așa cum am menționat și în cele de mai sus, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrila Simion” Tulcea își focalizează activitatea pe păstrarea, conservarea și

valorificarea patrimoniului cultural material și imaterial, ca modalități de asigurare a identității culturale nord-dobrogene și de dezvoltare durabilă a comunității locale, de îmbunătățire a accesului la cultură a cetățenilor, precum și de creștere a capacității de performanță a secțiilor sale muzeale în promovarea produselor lor culturale la nivel național și european, în condițiile unei finanțări multiple.

Aplicarea oricărei strategii de activitate implică și o analiză atentă a situației contextuale. Din cele de mai jos, se poate observa că în ciuda patrimoniului bogat, a infrastructurii și personalului existent există și o serie de impedimente mai ales la nivelul sub-dimensionării organigramei dar și a scăderii unor surse de venit.

În perioada 2025-2028 se urmărește crearea condițiilor favorabile pentru materializarea ideilor specialiștilor din cadrul ICEM, în desfășurarea activităților de cercetare științifică și a manifestărilor culturale de înaltă ținută informațională și profesională, și pentru receptarea ofertelor culturale de către un public cât mai numeros și divers din punct de vedere socio-profesional.

Pentru aplicarea strategiei de management, alături de ICEM se află Consiliul Județean Tulcea ca principal ordonator de credite dar și o serie de instituții guvernamentale partenere, precum: Ministerul Culturii și Cultelor (Direcția Județeană pentru Cultură, Institutul Național al Monumentelor Istorice și Oficiul Național al Monumentelor Istorice, Institutul de Memorie Culturală), Agenția de Protecția Mediului Tulcea, Administrația Rezervației Biosferei Delta Dunării, Administrația Parcului Național Munții Măcinului. Pe lângă acestea este deja tradițională colaborarea cu instituții de învățământ pre-universitar și universitar, dar și cu diverse organizații neguvernamentale care activează în domeniul cultural sau al protecției mediului.

Obiectivele proiectului de management pentru perioada 2020-2025 trebuie să aibă în vedere eficientizarea activităților de constituire, administrare, evidență, documentare, protejare, dezvoltare, conservare și restaurare a patrimoniului muzeal, precum și a activităților de cercetare științifică.

În linii generale acestea trebuie să se suprapună cu principalele domenii de activitate ale institutului, după cum urmează:

a. Modernizarea instituțională și perfecționare profesională în scopul obținerii unor performanțe profesionale optime.

Direcții de acțiune:

- îmbunătățirea performanțelor prin perfecționarea periodică a personalului;
 - stabilirea clară a atribuțiilor fiecărui angajat;
 - evaluarea anuală a activității angajaților;
 - revizuirea și actualizarea ROF conform cu organigrama și statutul de funcții existent;
 - revizuirea și actualizarea procedurilor SCIM conform OM 946/2005;
 - adoptarea unor structuri organizatorice și a unui management performant;
- b. Cercetarea patrimoniului cultural și natural nord-dobrogean** prin continuarea temelor de cercetare în derulare, cât și prin implementarea altora noi, în cadrul

proiectelor tradiționale de cercetare ale ICEM analizate în capitolul B: arheologie, istorie, științele naturii, etnografie și artă;

Direcții de acțiune:

- continuarea proiectelor de arheologie sistematică existente, prin atragerea unor noi surse de finanțare în condițiile sistării fondurilor de la Ministerul Culturii;
- implicarea activă în atragerea unor noi contracte de arheologie preventivă;
- continuarea proiectelor de cercetare a patrimoniului etnografic nord-dobrogean;
- continuarea proiectelor de cercetare a patrimoniului natural nord-dobrogean;
- inițierea de acțiuni privind ocrotirea mediului natural și a patrimoniului cultural național de orice formă;
- valorificarea rezultatelor obținute în activitatea de cercetare prin publicarea anuală a cel puțin 30 de articole și prin cel puțin 20 de participări la sesiuni naționale sau internaționale;
- implementarea unui sistem eficient de recenzare a lucrărilor editate și publicate de ICEM;
- publicarea anuală a revistei Peuce, Serie Nouă;
- publicarea o dată la doi ani a revistei Delta Dunării;
- publicarea anuală a revistei DobroArt;
- publicarea a cel puțin unui volum pe an în colecția Biblioteca Istro-Pontica;
- integrarea institutului în rețele de cercetare din țară și străinătate pentru susținerea politicii de cercetare la nivel național;
- derulare anuală a cel puțin cinci proiecte finanțate din diverse surse, altele decât bugetul ICEM;
- organizarea anuală a cel puțin unei manifestări științifice importante la care să fie invitați specialiști din țară și străinătate;
- cartarea și monitorizarea rezervațiilor naturale și peisagistice, a monumentelor istorice – situri arheologice, monumente etnografice și de arhitectură urbană, a monumentelor artistice și a celor de patrimoniu industrial;
- atestarea instituției ca unitate de cercetare, în conformitatea cu legislația în vigoare;

- c. *Cercetarea, evidența, documentarea și dezvoltarea patrimoniului muzeal.* Patrimoniul muzeal deținut de ICEM este rodul unei activități intense desfășurată pe o perioadă de peste 75 de ani. Pe lângă implicațiile pozitive pe care le are în plan muzeal, educațional și științific, patrimoniul deținut necesită și o activitate asiduă de evidență, conservare și restaurare.

Direcții de acțiune:

- alocarea de fonduri pentru expertizări de bunuri culturale susceptibile a fi clasate, la colecțiile pentru care nu avem experți proprii din ICEM (botanică, ornitologie, malacologie, geologie, etnografie, artă);
- inventarierea colecțiilor în intervalele de timp prevăzute de lege;

- alocarea eşalonată de fonduri pentru asigurarea bunurilor clasate în categoria tezaur din colecțiile secțiilor de istorie și arheologie, etnografie și artă;
- alocarea de fonduri pentru restaurarea unor opere de artă deteriorate;
- alocarea de fonduri pentru legalizarea actelor de donație a unor bunuri culturale din patrimoniul ICEM;
- intensificare activității de clasare (cel puțin 50 de piese anual în categoria Fond sau Tezaur a Patrimoniului Cultural Național);
- perfecționarea personalului de specialitate care lucrează cu patrimoniul muzeal;
- reevaluarea colecțiilor;
- finalizarea registrelor informatizate de evidență a bunurilor culturale organizate în colecții și accelerarea procesului de clasare pentru încheierea acestuia;
- achiziționarea de bunuri culturale pentru îmbogățirea patrimoniului muzeal mobil;
- amenajarea spațiilor de depozitare a colecțiilor muzeale conform standardelor, sau cel puțin apropierea de acestea, în toate secțiile muzeale, inclusiv dotarea acestora cu instrumente de măsurare a parametrilor de microclimat (termohigrometre);
- achiziționarea de materiale necesare conservării și protejării bunurilor culturale împotriva degradării, alterării sau atacurilor dăunătoare;
- întocmirea unei evidențe informatizate a patrimoniului cultural administrat de ICEM;
- întocmirea planului de evacuare a bunurilor în caz de dezastre și a procedurilor de securitate, pentru fiecare secție muzeală;
- acreditarea muzeelor din componența ICEM, în conformitate cu legislația în vigoare;
- asigurarea condițiilor optime de restaurare și conservare a patrimoniului muzeal.

d. Activitatea expozițională și educațională – este unul dintre cele mai vizibile aspecte ale activității ICEM datorită interacțiunii cu cea mai mare parte a beneficiarilor – publicul vizitator.

Direcții de acțiune:

- implementarea unei metode de monitorizare a gradului de satisfacție a beneficiarilor;
- organizarea unor expoziții temporare (minimum 5 expoziții pe an);
- organizarea unor expoziții *on line*;
- expunerea și interpretarea patrimoniului muzeal într-o formă atractivă și captivantă pentru public în cadrul expozițiilor permanente;
- fidelizarea publicului prin calitatea și diversitatea serviciilor oferite;
- perfecționarea personalului de specialitate care desfășoară activități educative și de pedagogie muzeală;
- elaborarea de materiale cu caracter cultural-educativ în scopul promovării valorilor culturale locale;

- organizarea de evenimente cu acces gratuit, altele decât vernisajele expozițiilor, de tipul conferințelor sau serilor muzeale, vizionări de filme-document;
- dezvoltarea parteneriatelor cu organizații neguvernamentale culturale și cu școlile pentru realizarea unei educații pro-patrimoniu (minimum 40 de parteneriate pe an);
- atragerea de voluntari în activitățile muzeale ;

e.5. strategie și plan de marketing

Strategia de dezvoltare a ICEM vizează valorificarea patrimoniului deținut atât din punct de vedere al **atragerii vizitatorilor**, cât și al **dezvoltării capacității de cercetare**, cu scopul de **a-și câștiga un loc mai important în rândul instituțiilor de profil din România și străinătate**.

Nu în ultimul rând, această strategie trebuie să se bazeze pe consolidarea legăturilor cu comunitatea locală și publicul tânăr. Publicul-țintă trebuie atras și prin mesaje esențiale precum necesitatea de a conserva părți din trecut, educația în muzeu, inovație, interactivitate și deschidere comunitară.

Aceste obiective se pot **obține** prin folosirea unor canale eficiente de comunicare (online și offline) care să contribuie la:

- promovarea activităților instituției în plan local, național și internațional;
- promovarea obiectivelor turistice din administrare;
- încheierea unor colaborări cu diverse instituții naționale și internaționale;
- organizarea de manifestări științifice naționale și internaționale;
- ocuparea locurilor vacante din organigramă cu specialiști bine pregătiți;
- participarea specialiștilor ICEM la diverse;
- creșterea vizibilității în media și în mediul virtual.

e.6. programe propuse pentru întreaga perioadă de management

Programele propuse spre realizare în intervalul 2025-2028 au ca țintă activitățile specifice instituției: *Cercetare științifică* (teme de cercetare); *Gestionarea patrimoniului muzeal mobil și imobil*; *Activitatea expozițională*; *Activitatea educațională*.

e.6.I. Programe de cercetare științifică

e.6.I.A. Cercetarea patrimoniului arheologic și a istoriei locale:

- ✓ continuarea și diversificarea **temelor de cercetare** propuse spre realizare: *Neo-eneoliticul în Nordul Dobrogei*; *Sfârșitul eneoliticului și perioada de tranziție de la eneolitic la epoca bronzului în nordul Dobrogei. Prelucrarea pietrei, silixului și materiilor dure animale pentru obținerea armelor și uneltelor în preistorie în zona de nord a Dobrogei*; *Epoca bronzului la Dunărea Inferioară*; *Perioada timpurie a primei epoci a fierului în Dobrogea*; *Perioada târzie a primei epoci a fierului în Dobrogea*; *Societate provincială romană la Gurile Dunării (sec. I-VI p.Chr.)*; *Aspecte ale vieții urbane în epoca romano-bizantină la Gurile Dunării*; *Accesorii vestimentare și piese de echipament militar în Dobrogea*; *Analize cantitative și calitative asupra proceselor*

economice de la Gurile Dunării în perioada romană (Principat și Dominat); Principalele tipuri de opaițe de pe limes-ul Moesiei Inferior în secolele IV- VII p. Chr.; Influențe culturale, politice și economice reflectate în ceramica romană din Dobrogea (sec. I-VII p.Chr.); Artefacte din materii dure animale în secolele X-XV la gurile Dunării. context cultural-cronologic, resurse, tehnologie, relații de schimb; Civilizația urbană din Dobrogea în secolele X-XIV; Orașe nord dunărene la sfârșitul sec. al XIX-lea și începutul sec. al XX-lea; Tipărituri românești vechi și moderne în județul Tulcea; Protejarea patrimoniului cultural românesc în contextul aderării României la Uniunea Europeană;

- ✓ *Continuarea cercetărilor arheologice sistematice: Baia, Beidaud, Isaccea–Noviodunum, Jurilovca–Argamum, Murighiol–Halmyris, Slava Rusă, Tulcea–Aegyssus, Beidaud, Salsovia – Mahmudia;*
- ✓ *Continuarea proiectelor de cercetare internaționale în care este implicată instituția;*
- ✓ *Cercetările arheologice preventive reprezintă un concept care dovedește o dezvoltare remarcabilă, în mare parte și datorită proiectelor de investiții din județul Tulcea, care vizează zone cu patrimoniu arheologic reperat, cât și zonele cu patrimoniu arheologic cunoscut și cercetat. Va reprezenta în viitorul apropiat principala preocupare a colectivului de arheologi din cadrul institutului. Cercetările arheologice preventive și de salvare sunt parte componentă a strategiilor de dezvoltare durabilă, economico-socială, turistică, urbanistică și de amenajare a teritoriului, la nivel național și local. Astfel, datorită marilor proiecte ce vor cuprinde teritoriul județului, există oportunitatea de a înregistra, studia, valorifica și pune în valoare un patrimoniu arheologic puțin cunoscut și care poate completa acele necunoscute din evoluția istorică a comunităților umane din zona de nord a Dobrogei.*

Descrierea activităților: Cercetările arheologice din zona de nord a Dobrogei au o tradiție ce depășește un secol de existență. Datele avute în prezent la dispoziție constituie un valoros fond documentar, cu relevanță pentru studiile realizate la nivel național și internațional. Temele stabilite au ca obiectiv cunoașterea unor aspecte importante din evoluția istorică a spațiului mai sus menționat. Punerea lor în practică se desfășoară în condițiile aplicării unor noi strategii la nivelul organizării echipelor de proiect, a metodelor de cercetare, înregistrare și interpretare. Niciun proiect serios de cercetare în domeniul arheologiei nu este pus în aplicare în absența formării unei echipe interdisciplinare, a unei strategii pe termen lung, cu termene și obiective precise. Cercetarea arheologică se desfășoară în acord cu tendințele actuale pe plan european la nivelul tematicii. Fiecare proiect de anvergură beneficiază de o finanțare solidă asigurată prin programe naționale și internaționale ori prin contribuția unor parteneri de prestigiu. O atenție deosebită este acordată modalităților de stocare și valorificare a datelor obținute. În acest context bazele de date constituite în cadrul fiecărui proiect reprezintă un suport pentru inițiativele viitoare.

Valorificarea cercetării din cadrul Muzeului de Istorie și Arheologie se realizează în cadrul lumii științifice (articole, studii în revista proprie și în cele cu recunoaștere

națională și internațională, prezentări de lucrări în cadrul colocviilor de specialitate) și în beneficiul comunităților locale (expoziții, parteneriate, conferințe etc.). ICEM Tulcea acordă o atenție deosebită arheologiei preventive care s-a impus în condițiile dezvoltării accelerate a proiectelor de investiții din România. Necesitatea punerii în acord a politicilor de protejare a siturilor istorice cu cele de dezvoltare urbanistică devine o sarcină a întregii comunități. În fapt, arheologia preventivă este în directă legătură cu conceptul de dezvoltare durabilă promovat în perioada contemporană în lumea civilizată.

Scopuri: cercetarea patrimoniului arheologic nord-dobrogean în vederea cunoașterii, conservării și protejării acestuia; întocmirea bazei de date referitoare la siturile arheologice din județul Tulcea; prelucrarea materialului arheologic provenit din săpăturile de cercetare preventivă și valorificarea științifică a acestora prin studii ; îmbogățirea informațiilor cu privire la siturile arheologice din județul Tulcea, prin intermediul săpăturilor arheologice preventive; întocmirea și redactarea rapoartelor de săpătură; participare la sesiuni și comunicări științifice ; stabilirea unor relații de colaborare cu departamente de arheologie preventivă din cadrul altor muzee de istorie și arheologie din țară; schimb de experiență, organizarea unor sesiuni de comunicări privind rezultatele săpăturilor arheologice preventive; conștientizarea comunităților locale de bogăția arheologică a Dobrogei și de importanța arheologiei preventive, în vederea salvării siturilor arheologice aflate sub așezările rurale situri arheologice; realizarea de expoziții temporare pentru valorificarea diferitelor categorii de piese ce constituie bunuri de patrimoniu; publicarea rezultatelor cercetării.

Beneficiari: patrimoniul național, comunitatea științifică, întreprinzători privați și de stat, comunitățile locale, autoritățile locale.

e.6.I.B. Cercetarea patrimoniului natural nord-dobrogean

- continuarea și diversificarea temelor de cercetare propuse spre realizare în anul 2026: *Studiu privind speciile de mamifere de interes conservativ în siturile de interes comunitar (SCI) Natura 2000 Dobrogea (2023-2028); Studiu privind asociațiile de moluște terestre și acvatice din partea continentală a Dobrogei și Marea Neagră (2020-2025); Studiarea patrimoniului natural și istoric al județului Tulcea, pe baza tehnicilor și tehnologiilor de teledetecție (2019-2028); Cercetări privind flora, habitatele și fauna habitatelor naturale și antropice din Dobrogea; **Adaptări ale organismelor poichiloterme în Antropocen (2026-2029).***

Descrierea activităților: Din experiența proiectelor anterioare la care specialiștii secției au fost cooptați s-a constatat lipsa datelor și informațiilor (sau atunci când acestea au fost găsite, nu erau actualizate) privind cadrul natural, istoric și etnografic a multor localități din județ. Baza de date ce se va constitui la finalul temelor de cercetare va furniza informații utilizabile în viitoarele proiecte ale ICEM, autorităților locale în elaborarea planurilor de urbanism, precum și administratorilor și custozilor de arii protejate ce utilizează datele în vederea întocmirii planurilor de management și la

adoptarea unor măsuri de conservare pe baze științifice. Având în vedere suprafețele apreciabile ale habitatelor naturale și ariilor protejate din Dobrogea, cercetările realizate până în prezent, inclusiv de către ICEM Tulcea, s-au concentrat în special asupra unor zone cheie, cunoscute pentru valoarea lor conservativă, cum sunt rezervațiile naturale, zonele strict protejate din cadrul Rezervației Biosferei Delta Dunării, sau din Parcul Național Munții Măcinului. În majoritatea cazurilor datele existente în prezent nu sunt încă suficient de detaliate și/sau actualizate pentru a se putea estima frecvența și distribuția spațială a habitatelor/speciilor de interes conservativ, în special în ariile protejate/siturile Natura 2000 de mari dimensiuni. Prin aceste studii se urmăresc inventarierea și estimarea frecvenței habitatelor și speciilor de interes comunitar/național (plante superioare, păsări, mamifere, pești, moluște, insecte), precum și a unor elemente ale biotopului acestora (substrat geologic, tipuri de soluri), cu precădere a celor situate în afara rezervațiilor naturale și zonelor strict protejate (de protecție integrală). Datele obținute, după publicare, ar putea fi utilizate de către administratorii de arii protejate, administrația publică locală și autoritățile de mediu, pentru: fundamentarea pe baze științifice a unor măsuri de management conservativ, a zonelor respective; elaborarea unor propuneri de constituire a noi situri Natura 2000 sau extinderea celor existente, în contextul solicitărilor venite din partea C.E. pentru lărgirea suprafețelor anumitor habitate insuficient reprezentate (ex. habitate de interes comunitar și habitate ale unor specii de interes comunitar); valorificarea nedistructivă, ecologică, a resurselor naturale, a calităților estetice ale florei, faunei, a peisajului și a substratului geologic, ca premise ale dezvoltării eco-turismului.

Scopuri: Cercetarea patrimoniului natural nord-dobrogean în vederea cunoașterii, conservării și protejării acestuia: inventarierea patrimoniului natural al județului Tulcea; supravegherea evoluției stării de conservare a speciilor și habitatelor protejate; elaborarea unei baze de date privind patrimoniul natural al județului Tulcea; dezvoltarea patrimoniului muzeal (colecții și fond documentar); promovarea patrimoniului și cultural la județului Tulcea în vederea valorificării acestuia în scop științific, cultural și turistic; actualizarea listelor de specii și habitate și a datelor privind frecvența acestora în cadrul rezervațiilor respective; detalierea/completarea datelor existente sintetizate în cadrul temelor anterioare, ce au fost realizate de ICEM Tulcea.

Beneficiari: administratorii ariilor protejate, comunitatea științifică, autoritățile publice.

e.6.I.C. Cercetarea patrimoniului etnografic nord-dobrogean

- ✓ *continuarea și diversificarea temelor de cercetare propuse spre realizare: Comunitatea rurală tradițională în contextul europeanizării; Relația majoritari – minoritari etnici în Dobrogea de Nord; Practici tradiționale în producția casnică textilă; Patrimoniul etnografic și contextele culturale; Aspecte de antropologie culturală și istorie a mentalităților; Magie albă-magie neagră; Relația habitat / practicarea ocupațiilor și meșteșugurilor tradiționale și contemporane; Colecția de textile a Muzeului de Etnografie și Artă Populară. Compoziția*

decorativă și tehnici de realizare a țesăturilor de interior și a portului popular; Păstoritul în Dobrogea. Transhumanță și sedentarizare în epoca modernă și contemporană.

Descrierea activităților: Cercetarea patrimoniului cultural material și imaterial în vederea conservării și păstrării obiceiurilor, tradițiilor și credințelor populare presupune efectuarea unor studii interdisciplinare. Aceasta presupune corelarea problemelor din domeniul etnologiei/antropologiei cu cele ecologice, ambientale, în vederea relevării aspectelor esențiale ale patrimoniului natural, material și imaterial. Între condițiile de habitat și ocupație/meșteșug există o strânsă corelație. Dacă mediul geografic natural a oferit condiții favorabile unei anumite ocupații/meșteșug, atunci întreaga evoluție umană a decurs într-acel sens. Celălalt aspect al mediului geografic, factorul antropic, poate interveni în peisajul rural, modificând un mediu neprielnic unei anumite ocupații/meșteșug într-unul tolerabil sau chiar favorabil respectivei ocupații/meșteșug. Relația temporală dinamică *trecut – prezent – viitor* din spațiul rural comportă o serie de componente, care pot fi cuantificate din punct de vedere matematico – statistic prin indicatorii ce definesc *modernitatea* localităților rurale (de exemplu: ocuparea populației, caracteristicile etno - demografice, modul de locuire). Modalitate de prognoză a evoluției ruralității se poate realiza prin identificarea transformărilor și tendințelor din *industria și serviciile rurale* sau prin evidențierea mutațiilor funcțiilor spațiului rural (funcția economică, funcția ecologică și funcția social - culturală). Problematika creației contemporane constituie una din problemele majore ale cercetării etnografice contemporane, având în vedere evoluția mentalității asupra funcționalității pieselor tradiționale, mutația la nivelul materialelor și tehnicilor tradiționale. Cercetarea are în vedere permanența schimbărilor și contribuția noastră la dezvoltarea atelierelor de artizanat, în vederea păstrării identitarului cultural în procesul globalizării. Cercetarea se efectuează la nivelul întregului județ, dar și ca fenomen general în spațiul românesc.

Scopuri: corelarea specificului habitatului nord-dobrogean cu practicarea ocupațiilor și meșteșugurilor tradiționale; observații asupra mutațiilor în practicarea ocupațiilor și meșteșugurilor, a unor schimbări de structură și textură a așezărilor; evidențierea mutațiilor funcțiilor spațiului rural în contextul *europenizării* și globalizării; utilizarea indicatorilor localităților rurale (utilizarea terenurilor, forma de proprietate, ocuparea populației, caracteristici demografice, modul de locuire, indicele LEVEL98) în realizarea unor fișe de sate și a unei hărți a dezvoltării rurale; prezentarea aspectelor psihosociale ale dezvoltării durabile rurale prin caracterizarea (din punct de vedere psihosocial) a țăranului actual; întocmirea unei arhive și a unei baze de date despre patrimoniul etnografic dobrogean.

Beneficiari: Ministerul Culturii, comunitatea științifică, comunitatea locală, autoritățile locale.

e.6.I.D. Manifestări științifice – organizarea cel puțin a unei conferințe științifice anuale.

Descrierea activităților: Aceste manifestări științifice constituie o carte de vizită pentru instituție, prin modul de organizare, nivelul de participare și valoarea

profesională a participanților. Organizarea momentului aniversar constituie evenimentul principal al anului pentru ICEM, în care vor fi evocate principalele momente ale muzeologiei tulcene, în contextul național și internațional. Lucrările prezentate vor constitui nucleul materialelor pentru revistele *Peuce*, *Delta Dunării* sau *Dobro Art*, ori a unor volume editate în seria Istro-Pontica.

Scopuri: Valorificarea rezultatelor activităților de cercetare; schimb de informații și idei între cercetătorii și muzeografii implicați în activitatea de cercetare.

Beneficiari: comunitatea științifică.

e.6.I.E. Activitatea editorială trebuie să continue seria periodicelor *Peuce*, *Dobro Art* și *Delta Dunării* dar și a aparițiilor monografice din Colecția Biblioteca Istro-Pontica

Descrierea activităților: Revistele *Peuce*, *Delta Dunării* și *DobroArt* sunt periodice ce oferă informații și date actuale referitoare la descoperirile arheologice, probleme de muzeologie, ecologie, protecția și conservarea naturii. În seria Istro-Pontica au apărut de-a lungul timpului o serie de monografii sau volume de contribuții dedicate diverselor domenii de activitate ale ICEM.

Scopuri: valorificarea cercetărilor științifice, diseminarea informațiilor.

Beneficiari: comunitatea științifică.

e.6.II. Gestionarea patrimoniului muzeal trebuie să se desfășoare pe mai multe planuri:

- Evidența și documentarea informatizată a bunurilor culturale;
- Conservarea, restaurarea bunurilor culturale;
- Dezvoltarea colecțiilor (colectare, donații, achiziții);
- Securizarea bunurilor culturale;

Descrierea activităților: realizarea unei evidențe informatizate a patrimoniului deținut. Această activitate trebuie să se desfășoare în paralel cu monitorizarea și dezvoltarea colecțiilor.

Scopuri: o mai bună gestiune a patrimoniului, întocmirea unei baze de date, asigurarea integrității bunurilor culturale;

Beneficiari: Ministerul Culturii, Patrimoniul Național, comunitatea locală, publicul.

e.6.III. Programe expoziționale:

- întreținerea expozițiilor permanente la un nivel de interes ridicat;
- organizarea a minimum 5 expoziții temporare anual⁴.

Descrierea activităților: Concepute în concordanță cu contextul social-cultural, în funcție de cerințele publicului vizitator, expozițiile valorizează rezultatele activității de cercetare depuse în cadrul fiecărui segment de activitate din cadrul instituției. Potențialul educativ înalt atins de mijloacele audio-vizuale, prin producții documentare și acces la internet face ca expunerea în muzeu să se concentreze asupra obiectelor și atmosferei pe care acestea o generează prin prezența lor

⁴ Dacă situația economică va permite acest lucru.

tridimensională în fața vizitatorului. Expozițiile completează informația pe care publicul o recepționează prin sistemul educațional și mijloacele mediatice, aducându-l în contact direct cu domeniul reprezentat, la un nivel mult mai înalt și de o calitate semnificativ superioară. Expoziția de bază trebuie să fie reprezentativă, să exprime o idee tematică, iar piesele, autentice și cu valoare reală sunt expuse într-o ordine sistematică, specifică domeniului pe care îl reprezintă (artă, civilizație urbană sau arheologie). Expozițiile itinerante sunt expuse în alte muzee din țară și prin intermediul lor se face cunoscut patrimoniul ICEM

Scopuri: valorificarea patrimoniului muzeal; valorificarea patrimoniului cultural și natural dobrogean; educarea publicului vizitator în spiritul aprecierii valorilor materiale și spirituale autentice; promovarea turistică a Deltei Dunării; Promovarea relațiilor de colaborare între muzee și alte instituții de cultură; Înregistrarea a cel puțin 60.000 de vizitatori plătitori/an în muzee și obiectivele muzeale din teritoriu.

Beneficiari: publicul vizitator, comunitatea locală, autoritățile locale.

e.6.IV. Programe educaționale

- proiecte de educație pentru protejarea mediului;
- proiecte de educație istorică;
- proiecte de educație etnografică;
- proiecte de educație artistică;
- activități de formare profesională.

Descrierea activităților: Activitățile cultural-educative urmăresc intensificarea relației interactive cu publicul vizitator, în speță cel școlar, care are drept scop creșterea prezenței acestuia în cadrul evenimentelor organizate de muzeu, iar pe de altă parte, formarea unui public - partener specializat, diferențiat pe categorii, în funcție de vârstă, statut familial, domenii de interes, care să vadă în muzeu o sursă de informare și recreere, dar și un loc în care să participe activ la acțiuni culturale și de promovare a protejării patrimoniului cultural și natural. Activitățile pedagogice se realizează într-o varietate de forme și variante (vizite libere sau ghidate, lecții, expoziții, seri muzeale, carnavaluri, realizarea de diferite materiale didactice).

Scop: educație.

Beneficiari: elevi, cadre didactice, studenți.

e.6.V. Programe de reparații și amenajări

- Refacea sistemului electric la pavilionul A al Muzeului de Istorie și Arheologie;
- Efectuarea de reparații curente la baza arheologică Noviodunum;
- Reabilitare Casa Panait Cerna;
- Reabilitare Casa Țărănească de la Enisala.

Descrierea activităților și scop: întreținerea clădirilor care adăpostesc patrimoniu, sau care ele însăși sunt considerate monumente istorice.

Beneficiar: publicul vizitator, Patrimoniul Național.

e.7. proiecte din cadrul programelor

În cursul anului 2025 ICEM a desfășurat mai multe programe de cercetare anuale/multianuale (enumerare la capitolul B), vizând cele mai multe categorii de patrimoniu: arheologic/istoric, natural, etnografic și artistic.

Tabelul 19. Managementul de proiect: centralizatorul de programe/proiecte/beneficiari:

Programul	Tipul proiectului	Număr de proiecte	Beneficiari
Cercetare arheologică	Proiecte medii	2	MCPN, ICEM, comunitatea științifică, comunitatea locală
	Proiecte mici	115	
Manifestări științifice	Proiecte mari	0	comunitatea științifică, comunitatea locală
	Proiecte mici	3	comunitatea științifică, comunitatea locală
Manifestări expoziționale	Proiecte mici și medii	34	comunitatea locală, publicul vizitator
	Proiecte mari	2	
Activitate editorială	Proiecte medii	0	comunitatea științifică, comunitatea locală
	Proiecte mici	2	comunitatea științifică, comunitatea locală
Promovare	Proiecte mici	0	comunitatea locală, turiștii
Lucrări de reparații	Proiecte mici	3	Reparații la baza arheologică Noviodunum, înlocuire rețea electrică MIA, reparații Casa Țărănească de la Enisala
Activitatea educațională	Proiecte mici	223	comunitatea locală, publicul vizitator, unitățile de învățământ
	Proiecte medii	0	

e.8. alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru anul 2026

Activitatea ICEM propusă spre a fi realizată în anul 2026 va fi supusă spre aprobare Consiliul Științific în cursul lunii martie. Obiectivele acestuia sunt în conformitate cu Planul de management al instituției pentru perioada 2025-2028. În momentul redactării raportului nu avem un buget aprobat, astfel că o planificare a activităților este doar orientativă.

e.8.1. Activitatea de cercetare științifică

e.8.1-1. Teme de cercetare

Arheologie/Istorie

1. „Neo-eneoliticul în Nordul Dobrogei”. **Responsabil: Cristian Micu.** Pentru anul 2026 este prevăzută continuarea cercetărilor arheologice sistematice pe șantierul

- Baia-Golovița (com. Baia), activitate inclusă în programul Misiunii arheologice „Delta Dunării”/„Delta du Danube”. De asemenea, va continua redactarea volumului III al cercetărilor de la Maliuc-Taraschina și a volumului ce are ca obiectiv valorificarea fondului „Dumitru Berciu” din arhiva Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan” București;
2. „Sfârșitul eneoliticului și perioada de tranziție de la eneolitic la epoca bronzului în nordul Dobrogei. Prelucrarea pietrei, silixului și materiilor dure animale pentru obținerea armelor și uneltelor în preistorie în zona de nord a Dobrogei”. **Responsabil: Florian Mihail.** Pentru anul 2026 sunt prevăzute următoarele activități: a. continuarea cercetărilor arheologice sistematice pe situl arheologic atribuit culturii Hamangia de la Baia-Golovița; b. continuarea studiului pieselor litice descoperite pe situl Luncavița-Cetățuia; c. studierea materialului litic cioplit și șlefuit descoperit în cadrul cercetărilor sistematice desfășurate pe situl Maliuc-Taraschina/Zona 3; d. studierea materialului litic și MDA din epoca bronzului și prima epocă a fierului;
 3. „Epoca bronzului la Dunărea Inferioară”. **Responsabili: Sorin-Cristian Ailincăi, Adelina Dogaru.** În anul 2026 vor fi desfășurate activitățile prevăzute în proiectul temei de cercetare. În cadrul temei de cercetare voi continua documentarea, alcătuirea unor baze de date a descoperirilor și materialelor, diseminarea informațiilor prin participarea la manifestări științifice, prelucrarea materialului arheologic al cercetărilor aflate în desfășurare. De asemenea, datele colectate vor fi introduse în sistemul GIS pentru realizarea unor hărți care ilustrează relațiile spațiale dintre tumuli. În același timp se au în vedere efectuarea de noi cercetări arheologice prevetive, precum și prelucrarea materialelor arheologice de la Sinești, jud. Ialomița.
 4. „Perioada timpurie a primei epoci a fierului în Dobrogea”. **Responsabil: Sorin-Cristian Ailincăi.** În anul 2026 vor fi desfășurate activitățile prevăzute în proiectul temei de cercetare;
 5. „Perioada târzie a primei epoci a fierului în Dobrogea”. **Responsabil: Răzvan Cernamoriți.** Plan de activități în cadrul temei în anul 2026: Planul de cercetare pentru 2026 se bazează pe rezultatele obținute în anul precedent și se concentrează pe finalizarea și diseminarea cercetărilor în curs. Voi continua să dezvolt și să îmbunătățesc analizele bazate pe GIS, integrând noi seturi de date și rafinând metodologiile de lucru. Un obiectiv cheie pentru 2026 este finalizarea unei analize cuprinzătoare și coerente a Perioadei târzii a Primei Epoci a Fierului în Dobrogea, care să pună în valoare cercetările făcute în ultimii ani. Nu în ultimul rând, rezultatele cercetării vor fi diseminate prin prezentări la conferințe științifice naționale și internaționale, precum și prin finalizarea studiilor în lucru și trimiterea lor către publicare.
 6. „Societate provincială romană la Gurile Dunării (sec. I-VI p.Chr.)”. **Responsabil: Marian Mocanu.** În anul 2025 vor fi întreprinse următoarele activități: a. reluarea cercetării arheologice sistematice în sectorul *Așezare Civilă Sud* (ACS) al

- șantierului *Noviodunum* (iulie 2024); b. reluarea cercetării arheologice sistematice în sectorul *Aria C* al șantierului *Aegyssus* (august 2024); c. implicarea în deschiderea cercetărilor arheologice sistematice în situl arheologic *Salsovia* (septembrie 2024); d. prelucrarea materialului arheologic (ceramică romană) rezultat din cercetările arheologice menționate anterior; e. diseminarea rezultatelor cercetărilor prin publicarea de articole și rapoarte în publicațiile de specialitate și prin participarea la simpozioane științifice naționale și internaționale;
7. *Peisajul rural din spațiul vest-pontic în epoca romană (sec. I-IV)*. **Responsabil: Marian Mocanu. (Temă nouă!!!)** Descrierea scopului și a principalelor obiective: Scopul și obiectivul acestei teme de cercetare este valorificarea științifică a cercetărilor arheologice preventive de amploare efectuate în așezările rurale romane de la: *Jiila-La Grădini*, *Telița-Amza*, siturile *MK1* și *MK 2* (Mihail Kogălniceanu, jud. Constanța).
 8. *„Accesorii vestimentare și piese de echipament militar în Dobrogea”*. **Responsabil: George Nuțu.** Pentru anul 2026 sunt planificate următoarele activități: continuarea cercetărilor arheologice pe siturile *Aegyssus* (Tulcea), *Argamum* (Jurilovca); realizarea unui studiu preliminar pentru piese de echipament militar de la *Tropaeum Traiani* și *Argamum – Sector Incintă Nord*.
 9. *„Analize cantitative și calitative asupra proceselor economice de la Gurile Dunării în perioada romană (Principat și Dominat)”*. **Responsabil: Radu Octavian Stănescu.** Pentru anul 2026 sunt prevăzute următoarele activități: a) culegerea informațiilor din teren și din depozite ale ICEM Tulcea; b) analiza produselor de import și a celor locale, aplicată pe următoarele situri – spațiul funerar roman al sitului *Noviodunum*, spațiul funerar roman al sitului *Beroe-Piatra Frecăței*, precum și așezarea romană de la *Beidaud*; c) valorificarea cercetărilor sistematice și preventive realizate până în prezent, împreună cu colegi și colaboratori (Universitatea din București, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București) prin studii și comunicări de specialitate, în țară și în străinătate.
 10. *„Principalele tipuri de opaițe de pe limesul dobrogean al Scythiei Minor”*. **Responsabil: Gabriel Grumăzescu.** Identificarea și clasificarea tipurilor de opaițe, corelarea lor cu mediul de utilizare și analiza semnificației lor culturale, economice și religioase pe limesul dobrogean în perioada sec. IV–VII p.Chr.
 11. *Influențe culturale, politice și economice reflectate în ceramica romană din Dobrogea (sec. I-VII p.Chr.)*. **Responsabil: Vlad Ioan Ciur.** Importanța strategică a teritoriului dintre Dunăre și Marea Neagră a reprezentat o zonă de interes pentru numeroase comunități și state ale lumii antice, atrase de potențialul economic oferit de accesul la rute comerciale fluviale și maritime importante. Acest aspect a constituit un motiv major în efortul depus de autoritățile romane pentru a impune controlul politic în regiune, precum și de a-l menține pe parcursul următoarelor secole.

12. *„Artefacte din materii dure animale în secolele X-XV la gurile Dunării. Context cultural-cronologic, resurse, tehnologie, relații de schimb”*. **Responsabil: Aurel Stănică**. În anul 2026 vor fi desfășurate activitățile prevăzute în proiectul temei de cercetare;
13. *„Economie și relații comerciale în Dobrogea (sec. X-XIV). O reinterpretare a materialului ceramic”*. **Responsabil: Aurel Stănică**. În anul 2026 vor fi desfășurate activitățile prevăzute în proiectul temei de cercetare;
14. *„Tipărituri românești vechi și moderne în județul Tulcea”*. **Responsabil: Lăcrămioara Manea**. Pentru anul 2026 sunt prevăzute următoarele activități: continuarea cercetărilor care au drept scop identificarea de noi exemplare de carte românească veche și în mod deosebit de carte modernă (datată 1831-1918) pentru care am extins perioada de cercetare; finalizarea catalogului de carte românească veche din județul Tulcea; ordonarea alfabetică și întocmirea listelor de carte modernă păstrată în colecțiile tulcene laice și religioase; participarea la manifestări științifice în domeniu; publicarea unui articol/studiu științific într-o revistă de specialitate.
15. *„Orașe nord-dunărene la sfârșitul sec. al XIX-lea și începutul sec. al XX-lea”*. **Responsabil: Mădălina Ciocoiu**. În anul 2026 vor fi desfășurate activitățile prevăzute în proiectul temei de cercetare;
16. *„Protejarea patrimoniului cultural românesc în contextul aderării României la Uniunea Europeană. Conservarea și punerea în valoare a monumentului istoric Biserica Buna Vestire din Tulcea - Studiu de caz”*. **Responsabil: Florentina Trif**.

Etnografie

1. *Comunitatea rurală tradițională în contextul europenizării*. Responsabil: **Iuliana Titov**. Activități propuse pentru anul 2026: continuarea cercetării influențelor occidentale asupra formării unor noi modele de conviețuire, de raportare la sacru, familie, muncă etc.; transformări ale ecosistemului cultural și adaptarea la cerințele, oportunitățile și legislația europeană;
2. *Relația majoritari – minoritari etnici în Dobrogea de Nord* Responsabil: Iuliana Titov. Activitate propusă pentru anul 2026: continuarea cercetării relațiilor inter-etnice din perspectiva căsătoriilor mixte. Difuzarea unor practici tradiționale în rândul grupurilor etnice;
3. *Patrimoniul etnografic și contextele culturale*. Responsabil: **Alexandru Chiselev**. Activități propuse pentru anul 2026: continuarea cercetării patrimoniului alimentar din Dobrogea și a relației acestuia cu diferite arii culturale; influența festivalizării, muzeificării tradițiilor etc. asupra culturii populare; documentarea/monitorizarea elementelor patrimoniului cultural imaterial din Dobrogea și a metodelor de salvagardare;
4. *Aspecte de antropologie culturală și istorie a mentalităților*. Responsabil: **Alexandru Chiselev**. Activități propuse pentru anul 2026: cercetarea dinamicii riturilor de trecere și calendaristice în societatea contemporană; monitorizarea influenței organizațiilor etnice asupra diferitelor fapte de cultură materială și imaterială;

5. *Magie albă-magie neagră*. Responsabil: **Alexandru Chiselev**. Activități propuse pentru anul 2026: continuarea cercetării practicilor etnoiatrice în context intercultural;
6. *Relația habitat / practicarea ocupațiilor și meșteșugurilor tradiționale și contemporane*. Responsabil: **Alexandru Negoită**. Activități propuse pentru anul 2026: continuarea analizei evoluției ocupațiilor și meșteșugurilor din perimetrul deltaic în raport cu schimbările calitative ale mediului geografic;
7. *Colecția de textile a Muzeului de Etnografie și Artă Populară. Compoziția decorativă și tehnici de realizare a țesăturilor de interior și a portului popular*. Responsabil: **Sergiu Achim**. Activități propuse pentru anul 2026: continuarea cercetării din perspectivă estetică a motivelor și compozițiilor decorative de pe textilele din colecția MEAP; reinterpretarea motivelor tradiționale în arta contemporană.
8. *Păstoritul în Dobrogea. Transhumanță și sedentarizare în epoca modernă și contemporană*. Responsabil: **Sergiu Achim**. Activități propuse pentru anul 2026: continuarea documentării fundamentale, ale cercetărilor de teren legate de păstorit, documentarea instrumentarului legat de practicarea păstoritului în Dobrogea, realizarea de minim 5 fișe semnal și a cel puțin două interviuri pe tema păstoritului în vederea completării bazei de date existente în cadrul secției.
9. *Portul popular dobrogean din secolele al XX-lea și începutul al XXI-lea*. Responsabil: **Denisa-Cristina Manole (Temă nouă!!!)**. Descrierea scopului și a principalelor obiective: Muzeul de etnografie tulcean deține un număr de aproximativ 2000 de piese de port, ceea ce le conferă aproape o pătrime din structura generală a patrimoniului gestionat. Din perspectivă etnologică, Dobrogea, caracterizată de multiculturalitate și interculturalitate, reprezintă un potențial de creștere și diversificare continue și incomensurabile ale colecției de veșminte. De asemenea, influențele și împrumuturile rezultate din conviețuirea mai multor etnii laolaltă s-au reflectat adesea în portul popular de sărbătoare ceea ce necesită o permanentă cercetare. Documentarea și cercetarea sistematică a problematicii vor crește gradul de cunoaștere a schimbărilor ce se produc, dar și posibilitatea completării bazei de date existente. Va crește utilizarea acestor piese în expoziții etnografice, publicarea unor articole, sau chiar volume care să ofere informații complexe referitoare la portul popular din Dobrogea.

Științele Naturii

1. *Studiu privind speciile de mamifere de interes conservativ în siturile de interes comunitar (SCI) Natura 2000 Dobrogea (2023-2028)*. Responsabil temă: dr. ing. Viorel Cuzic, colaborator: Mariana Cuzic, Muzeograf IA. Descriere: Cercetările sunt orientate pentru evaluarea, identificarea, estimarea și monitorizarea speciilor de mamifere de interes comunitar/național, prioritar, însă și a celorlalte specii de mamifere, coroborat cu evidențierea elementelor habitatelor acestora, evaluarea impactului activităților antropice asupra speciilor de mamifere și a habitatelor acestora. Cercetările nu includ chiropterele (lilieci). Acest studiu a fost determinat de faptul că datele existente nu sunt suficient de detaliate și/sau

actualizate pentru a se putea estima frecvența și distribuția spațială a speciilor de mamifere de interes conservativ, în special în ariile protejate/siturile Natura 2000 ROSCI. Informațiile și datele obținute ca urmare a derulării studiului pot fi utilizate de către administratorii de arii protejate, administrația publică locală și autoritățile de mediu pentru: fundamentarea pe baze științifice a unor măsuri de management conservativ în zonele respective; valorificarea nedistructivă, ecologică, a resurselor naturale în dezvoltarea turismului ecologic. **Scopuri:** a. studiul patrimoniului mamalogic din Dobrogea în vederea cunoașterii, conservării și protejării acestuia; b. evaluarea stării de conservare a speciilor de mamifere de interes conservativ în special; c. actualizarea listelor de specii de mamifere de interes conservativ, a datelor privind frecvența acestora în cadrul siturilor studiate; d. valorificarea rezultatelor cercetării în cadrul instituției prin realizarea de expoziții și activități educative, precum și promovarea turismului ecologic în ariile naturale protejate; e. dezvoltarea patrimoniului muzeal (colecția de mamalogie și fondul documentar); f. valorificarea rezultatelor studiului în elaborarea proiectelor autorităților administrațiilor publice locale, a planurilor de urbanism, a planurilor de management ale ariilor protejate, precum și la adoptarea unor măsuri de conservare stabilite pe baze științifice.

2. *Studierea patrimoniului natural și istoric al județului Tulcea, pe baza tehnicilor și tehnologiilor de teledetecție.* **Responsabil:** Valentin Panait. **Descrierea temei:** Tema de cercetare își propune o valorificare complexă a informațiilor legate de patrimoniul natural și de cel istoric și arheologic, prin corelarea evoluției spațiale, de a lungul unor perioade istorice, a așezărilor umane (reflectedă în descoperirile arheologice, documente istorice, diferite materiale cartografice ș.a.) cu cea a cadrului natural. **Obiective:** a. valorificarea complexă, într-o abordare interdisciplinară, a informațiilor existente; b. stabilirea unor metodologii de lucru care să permită colectarea, sistematizarea, analiza și valorificarea unitară a datelor cu privire la cadrul natural, patrimoniul arheologic și istoric din județul Tulcea.
3. *Cercetări privind flora, habitatele și fauna habitatelor naturale și antropice din Dobrogea* (**responsabil temă:** Cristina Dinu, colectiv de cercetare: Mihai Petrescu, Viorel Cuzic, Mariana Cuzic, Cristina Craiu). **Descrierea temei:** Tema de cercetare își propune să contribuie la completarea/actualizarea datelor existente prin extinderea cercetărilor și asupra: habitatelor și speciilor neprotejate în prezent dar din care o parte ar putea deveni în viitor de interes conservativ din cauza diminuării/ restrângerii arealului în urma activităților antropice, încălzirii globale etc.; zonelor de origine antropică (cariere /halde de steril, terenuri arabile și vecinătățile acestora, terenuri degradate etc.) în măsura în care acestea sunt colonizate mai ales de către specii/ habitate de interes conservativ. În paralel însă va fi continuată și cercetarea din cadrul temelor anterioare, ce au fost realizate de ICEM Tulcea, predominant în rezervațiile naturale de interes național, sau în siturile *Natura 2000*, mai ales asupra habitatelor și speciilor de interes

comunitar/național, situate în arii protejate. **Scopuri:** a. cunoașterea, conservarea și protejarea patrimoniului natural, atât în interiorul, cât și în afara ariilor protejate; b. supravegherea evoluției stării de conservare a speciilor și habitatelor protejate/ neprotejate; c. dezvoltarea patrimoniului muzeal (colecții și fond documentar); d. actualizarea listelor de specii și habitate și a datelor privind frecvența acestora în cadrul zonelor naturale și antropice respective; e. valorificarea rezultatelor cercetării în elaborarea: proiectelor autorităților administrațiilor publice locale, a planurilor de urbanism, a planurilor de management ale ariilor protejate, precum și la adoptarea unor măsuri de conservare stabilite pe baze științifice.

4. *Adaptări ale organismelor poichiloterme în Antropocen (2026-2029).* **Responsabil: Maran Gabriel-Dumitru (Temă nouă !!!).** **Scopul cercetării:** Analiza factorilor ce induc schimbări semnificative în distribuția, ciclul de viață și comportamentul amfibienilor la nivel intra- și interspecific. **Obiectivele temei de cercetare:** a. Evaluarea răspunsurilor fiziologice și comportamentale la variațiile de salinitate din mediul de viață; b. Evaluarea modelelor de distribuție și ocupanța în funcție de calitatea habitatelor disponibile; c. Evaluarea factorilor sociali cu rol în conservarea amfibienilor.
5. *Colecția de malacologie din patrimoniul Centrului Muzeal Ecoturistic Delta Dunării - ICEM Tulcea (2026-2028).* **Responsabil: Rădulescu Adina-Maria (Temă nouă !!!).** **Scopul cercetării:** Studiarea colecției de malacologie ca element de patrimoniu natural și instrument de cercetare și educație muzeală. **Obiectivele temei de cercetare:** a. Documentare și cercetare de arhivă; b. Utilizarea specimenelor conservate și a datelor asociate pentru a înțelege biodiversitatea, evoluția, schimbările climatice și istoria ecologică prin compararea lor în timp și spațiu; c. Îmbogățirea informațiilor referitoare la speciile din colecție cu importanță științifică și documentară deosebită; d. Publicarea de cataloage și articole și realizarea de activități creative pentru diverse categorii de public.

Artă

1. *Arta decorativă:* Promovarea colecției de artă orientală a Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Simion Gavrilă" Tulcea; Studiu, analiză, gestionare colecție, completare registru informatizat - Daniela Iacoblev Barău – muzeograf, Raluca Mocăniță - conservator;
2. *Colecția de icoane a Muzeului de Artă Tulcea:* Promovarea colecției de icoane a Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Simion Gavrilă" Tulcea; Studiu, analiză, gestionare colecție, întocmire documentație de clasare, digitizare, completare registru informatizat; Gabriela Radu – colaborator – laboratorul de Restaurare, Veronica Dumitru - conservator;
3. *Grafică modernă și contemporană în colecția Muzeului de Artă Tulcea:* Promovarea colecției de grafică a Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Simion Gavrilă" Tulcea; Studiu, analiză, gestionare colecție, întocmire documentație de clasare, digitizare, completare registru informatizat; Responsabil: Alice G. Fănarui;

Colaboratori: Ana Maria Dincu – conservator,

4. *Colecția de pictură clasică a Muzeului Artă Tulcea*: cercetarea și Promovarea colecției de pictură a Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Simion Gavrilă" Tulcea; Studiu, analiză, gestionare colecție, întocmire documentație de clasare, digitizare, completare registru informatizat; Petre Teodorescu – muzeograf; Daniela Iacoblev-Barău (muzeograf, gestionar colecție).
5. *Studiul formelor de degradare existente pe obiectele ce vor fi restaurate de responsabil pe parcursul anului 2025*. Responsabil: Gabriela Radu. Activitatea de cercetare se va realiza cu ajutorul aparaturii de specialitate din dotare dar și a specialiștilor ce sunt colaboratori Icem prin protocoalele de colaborare menționate.
6. *Studiul formelor arhitecturale reprezentate în icoanele din colecția Muzeului de Artă*. **Responsabil: Gabriela Radu** Cercetarea elementelor de expresivitate plastică în special din iconografie este continuă atât individual cât și comparativ cu obiectele iconografice identificate de-a lungul timpului în colecții particulare sau lăcașe de cult ale spațiului dobrogean. Abordarea formei arhitecturale în iconografie poartă o încărcătură simbolică dar oferă și informații cu privire la influența curentelor artistico-plastice asupra artei religioase și o încadrare cronologică a creației.
7. *Chipul Maicii Domnului reprezentat în icoanele Muzeului de Artă Tulcea*. **Responsabil: Gabriela Radu** Subiectul poate fi abordat din mai multe perspective. Dacă în cercetările anterioare am realizat o clasificare pe apartenența etnică a icoanelor, aș dori să realizez și un studiu asupra elementelor de expresivitate plastică utilizate în compoziții și semnificația acestora.

e.8.1-2. Proiecte de cercetare arheologică sistematică

1. *„Delta du Danube”* – proiect finanțat de Ministère des Affaires Etrangères et du Développement International, Franța (2022-2025). Parteneri: UMR 5602 Geodé Toulouse, Administrația Biosferei Delta Dunării Tulcea, UMR 5140 Archéologie des Sociétés Méditerranéennes, Muzeul Național de Istorie a României București, Institutul de Antropologie „Francisc I. Rainer” București, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași. Membrii echipei de proiect ICEM Tulcea: Cristian Micu (co-responsabil), Sorin Ailincăi, Florian Mihail.
2. Proiectul *„Valea Hamangiei din preistorie până în perioadă medievală. Evoluția habitatului uman în microzona arheologică Beidaud (The Hamangia Valley from Prehistory to the Middle Ages. The evolution of human dwelling in the Beidaud Archaeological Microzone)”*. Responsabili ICEM Tulcea: Sorin-Cristian Ailincăi, Radu Octavian Stănescu, Răzvan Cernamoriți.
3. Proiectul *„Noviodunum – Isaccea (Noviodunum 2030)”*. Responsabili ICEM Tulcea: Aurel Stănică (responsabil științific), Marian Mocanu, Radu Octavian Stănescu. În anul 2025, cercetările vor continua în punctele *Incinta de SE, Incinta de Nord, Așezare Civilă Est, Așezare Civilă Sud și Necropolă-Livadă*. În funcție de fondurile

disponibile, în anul 2026 vor fi prioritizate acțiunile de conservare primară. Totodată, se are în vedere organizarea unei tabere de restaurare, având ca obiectiv conservarea elementelor de fortificație ale Turnului de colț. De asemenea, sunt avute în vedere activitățile educative și de atragere a unui număr cât mai mare de vizitatori.

4. Proiectul „*Orgame/Argamum*”. Responsabili ICEM Tulcea: George Nuțu (responsabil științific), Marian Mocanu, Gabriel Grumăzescu. Continuarea cercetărilor la *Argamum* – sectorul *Incintă Nord* în colaborare cu University of Warsaw, Faculty of Archaeology, Department Roman and Barbaricum (dr. Martin Lemke), în accord cu prevederile protocolului de colaborare semnat în anul 2023: *The Archaeology of the Limes Maritimus Scythicus* (ArchLiMar).
5. Proiectul „*[L]Ibida*”. Responsabil ICEM Tulcea: Marian Mocanu (responsabil științific).
6. Proiectul „*Orașul Roman Aegyssus*”. Responsabili ICEM Tulcea: George Nuțu (responsabil științific), Marian Mocanu, Radu Stănescu, Gabriel Grumăzescu, Răzvan Cernamoriți. Continuarea cercetărilor în colaborare cu University of Warsaw, Faculty of Archaeology, Department Roman and Barbaricum (dr. Martin Lemke), în accord cu prevederile protocolului de colaborare semnat în anul 2023: *The Archaeology of the Limes Maritimus Scythicus* (ArchLiMar).
7. Proiectul arheologic Murighiol – Halmyris, jud. Tulcea. Responsabil: Cristina Alexandrescu (Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București).
8. Proiectul de cercetare *Salsovia*, Mahmudia. Responsabili ICEM Tulcea: George Nuțu, Marian Mocanu, Sorin-Cristian Ailincăi.

e.8.1-3. Proiecte de cercetare arheologică preventivă

- Realizarea proiectelor de cercetare arheologică preventivă, supraveghere arheologică și diagnostic arheologic încredințate de conducerea ICEM Tulcea;
- Creșterea numărului de bunuri culturale intrate în colecțiile Muzeului de Istorie și Arheologie;
- Realizarea unei baze de date a siturilor arheologice identificate ca urmare a desfășurării proiectelor de arheologie preventivă;

În anul 2026 vor fi realizate activitățile prevăzute în contractele încheiate cu beneficiarii acestora. În acest context, o atenție deosebită va fi acordată dosarelor:

- „*Studiu istoric oraș Măcin*”. Denumirea sectorului de cercetare: UAT Oraș Măcin. Beneficiar: UAT Oraș Măcin. Responsabili ICEM Tulcea: Marian Mocanu, Florian Mihail, George Nuțu, Cristian Micu, Radu Stănescu, Răzvan Cernamoriți, Aurel Daniel Stănică.
- Cercetare arheologică „*Infrastructura Bazei 57 Aeriană din cazarma 888 Mihail Kogălniceanu*”(Situl MK1). Responsabil: Marian Mocanu.
- Cercetare arheologică „*Modernizarea structurii de irigații - OUAI Vișina, Vișina Sud, Valea Batalului*”. Responsabil: Sorin-Cristian Ailincăi.
- Cercetare arheologică „*Înființare capacitate de stocare în localitatea Mihai Bravu,*

județul Tulcea, al SC Torecon Energy SRL – inclusiv împrejmuire acces și racord – SC Torecon Energy SRL”. Responsabil: george Nuțu.

e.8.1-4. Proiecte asociate temei de cercetare finanțate prin programe naționale sau europene

1. „Delta du Danube” – proiect finanțat de Ministère des Affaires Etrangères et du Développement International, Franța (2022-2025). Parteneri: UMR 5602 Geodé Toulouse, Administrația Biosferei Delta Dunării Tulcea, UMR 5140 Archéologie des Sociétés Méditerranéennes, Muzeul Național de Istorie a României București, Institutul de Antropologie „Francisc I. Rainer” București, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași. Membrii echipei de proiect ICEM Tulcea: Cristian Micu (co-responsabil), Sorin Ailincăi, Florian Mihail;
2. Activități științifice în cadrul proiectului Proiect de cercetare finanțat de Narodowe Centrum Nauki, Krakow, nr. DEC-2024/53/B/HS3/03471 cu titlul *Z Argamum do Troesmis. Szlaki lądowe i wodne przez półocna Dobrudżę w antyku* – derulat de University of Warsaw, Faculty of Archaeology (Nuțu Geroge, PI dr. Martin LEMKE, UW).

e.8.1-5. Lucrări științifice (note, articole, studii, volume, volume editate) apărute în publicații de specialitate: În anul 2026 vor fi valorificate cercetările realizate în cadrul temelor de cercetare (cel puțin 30 de publicații și 20 prezențe la conferințe).

e.8.1-6. Publicațiile instituției

Tabel 20

Nr.	Denumire	Responsabil	Nr. bucăți
1.	Peuce, SN 23 - 2025	Sorin Ailincăi, Cristian Micu	300
2.	Peuce, SN 24 - 2026	Sorin Ailincăi, Cristian Micu	300
3.	Volum dedicat cercetărilor arheologice de la Niculițel-Cornet	Sorin Ailincăi	300
4.	Volum dedicat cercetărilor arheologice de la Cernavodă A2	Sorin Ailincăi	300
5.	Catalogul cărții românești vechi din județul Tulcea (1643-1830)	Lăcrămioara Manea	300
6.	Tales from the underground. Patterns in the deposition of metal objects during Bronze Age and Early Iron Age in the area between Danube, Tisza and Prut	Alexandra Țârlea	300
7.	DobroArt 9 - 2025	Gabriela Radu	200
8.	DobroArt 10 - 2026	Gabriela Radu	200
9.	Catalog - Bienala de Grafică "Constantin Găvenea"	Petre Teodorescu, Guțu Laura, Dincu Ana-Maria	200
9.	Repertoriul graficii în colecția Muzeului de	Alice Fănaru	200

	Artă Tulcea		
10.	Oamenii Dobrogei – catalogul expoziției permanente	Alexandru Chiselev, Iuliana Titov	500
11.	Delta Dunării 11/2026	Cristina Dinu	500
12.	Ghidul CMEDD	Cristina Dinu	1000

e.8.1-7. Manifestări științifice propuse spre a fi organizate de I.C.E.M. Tulcea

1. Sesiunea națională de comunicări: *”Patrimoniul și educația în muzeele de artă din România – ed. a X-a”*;
2. Conferință științifică pe tema gândirii magice în perioada contemporană.
Responsabil: Alexandru Chiselev.

e.8.2. Gestionarea colecțiilor

e.8.2-1. Cercetarea, evidența, documentarea și dezvoltarea patrimoniului muzeal.

Patrimoniul muzeal deținut de ICEM este rodul unei activități intense desfășurată pe o perioadă de peste 75 de ani. Pe lângă implicațiile pozitive pe care le are în plan muzeal, educațional și științific, patrimoniul deținut necesită și o activitate asiduă de evidență, conservare și restaurare.

Directii de acțiune:

- alocarea de fonduri pentru expertizări de bunuri culturale susceptibile a fi clasate, la colecțiile pentru care nu avem experți proprii din ICEM (botanică, ornitologie, malacologie, geologie, etnografie, artă);
- inventarierea colecțiilor în intervalele de timp prevăzute de lege;
- alocarea eşalonată de fonduri pentru asigurarea bunurilor clasate în categoria tezaur din colecțiile secțiilor de istorie și arheologie, etnografie și artă;
- alocarea de fonduri pentru restaurarea unor opere de artă deteriorate;
- alocarea de fonduri pentru legalizarea actelor de donație a unor bunuri culturale din patrimoniul ICEM;
- intensificare activității de clasare (cel puțin 50 de piese anual în categoria Fond sau Tezaur a Patrimoniului Cultural Național);
- perfecționarea personalului de specialitate care lucrează cu patrimoniul muzeal;
- finalizarea registrelor informatizate de evidență a bunurilor culturale organizate în colecții și accelerarea procesului de clasare pentru încheierea acestuia;
- achiziționarea de bunuri culturale pentru îmbogățirea patrimoniului muzeal mobil;
- amenajarea spațiilor de depozitare a colecțiilor muzeale conform standardelor, sau cel puțin apropierea de acestea, în toate secțiile muzeale, inclusiv dotarea acestora cu instrumente de măsurare a parametrilor de microclimat (termohigrometre);
- achiziționarea de materiale necesare conservării și protejării bunurilor culturale împotriva degradării, alterării sau atacurilor dăunătoare;
- întocmirea unei evidențe informatizate a patrimoniului cultural administrat de ICEM;

- întocmirea planului de evacuare a bunurilor în caz de dezastre și a procedurilor de securitate, pentru fiecare secție muzeală;
- acreditarea muzeelor din componența ICEM, în conformitate cu legislația în vigoare;
- asigurarea condițiilor optime de restaurare și conservare a patrimoniului muzeal.

Colecția de istorie modernă și contemporană – gestionar Mădălina Ciocoiu

- Continuarea activităților care țin de evidența și gestionarea colecției de istorie modernă și contemporană (fișe de conservare, completarea registrului analitic informatizat, realizarea de dosare de clasare, colaborarea cu alte instituții muzeale pentru realizarea de expoziții).

Colecțiile de medalistică și numismatică – gestionar Florentina Trif

- Continuarea activităților care țin de evidența și gestionarea colecțiilor de numismatică și medalistică (fișe de conservare, completarea registrului analitic informatizat, realizarea de dosare de clasare, colaborarea cu alte instituții muzeale pentru realizarea de expoziții);

Colecția de arheologie – gestionar Adina Ailincăi

- Dezvoltarea colecției și rearanjarea acesteia după alte criterii, în baza noilor curente ale cercetării (pe situri dar și pe tipuri de material)
- Refacerea expoziției de bază din Pavilionul B (partea de preistorie) în colaborare cu specialiștii secției
- Continuarea fotografierii bunurilor de patrimoniu din colecție împreună cu Gabriel Dincu pentru crearea bazei de date cu fotografii a colecției.

Gestiunea, evidența și conservarea patrimoniului mobil tip carte (L. Manea):

- Continuarea activităților care vizează gestiunea, evidența și conservarea patrimoniului mobil tip carte: întocmirea documentației (fișe analitice de evidență, fișe de conservare) pentru bunurile culturale din colecția carte veche propuse pentru restaurare în anul 2026. Înregistrarea și descrierea în registrele de evidență papetar și electronic a celor 185 de cărți și a celor 1353 de exemplare de periodice transferate și reevaluate de către comisie.
- Continuare clasare (depunere dosar 10 bunuri culturale). Continuarea activității de reorganizare a depozitului colecției de carte veche în măsura achiziționării de mobilier metalic.
- Întocmirea planului de restaurare carte pentru anul 2027.

Colecția Muzeului Farului Vechi Sulina – gestionari Maria Sinescu

- Actualizarea registrului analitic al colecției și completarea fișelor de conservare pentru bunurile culturale.

Colecțiile Centrului Muzeal Ecoturistic Delta Dunării

Pentru fiecare colecție științifică, din patrimoniul muzeal al CMEDD, se vor desfășura activități ce vizează: evidența și documentarea informatizată a bunurilor culturale, conservarea bunurilor culturale, dezvoltarea colecțiilor, valorificarea expozițională și editorială a bunurilor culturale și securitatea bunurilor culturale.

Colecție	GEOLOGIE-PALEONTOLOGIE
Gestionar	Poștaru Iuliana-Varvara
Direcții de acțiune	<p>a. documentare digitală: întocmirea a 100 de fișe de conservare în format electronic</p> <p>b. conservare pasivă a bunurilor culturale din colecție: monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T⁰ în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinsecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor</p> <p>c. îmbunătățirea condițiilor de microclimat din depozitul colecției: dotarea spațiului de depozitare cu un aparat de aer condiționat</p>
Colecție	BOTANICĂ
Gestionar	Biță Ana-Maria
Direcții de acțiune	<p>a. documentare digitală: întocmirea a 600 de fișe de conservare în format electronic, 400 de FAE și înregistrări și verificarea a 700 FAE.</p> <p>b. conservare pasivă a bunurilor culturale din colecție: monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T⁰ în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinsecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor</p> <p>c. monitorizare stare de conservare a plantelor expuse în dioramele din expoziția permanentă și în expoziția temporară "În oglinda timpului. Pași prin evoluția primatelor"</p>
Colecție	ENTOMOLOGIE
Gestionar	Sciotnic Ana-Mirela
Direcții de acțiune	<p>a. documentare digitală: întocmirea a 300 de fișe de conservare în format electronic, 300 de FAE și înregistrări și verificarea a 300 FAE.</p> <p>b. conservare pasivă a bunurilor culturale din colecție: monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T⁰ în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinsecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor</p>
Colecție	MALACOLOGIE
Gestionar	Poștaru Iuliana-Varvara
Direcții de acțiune	<p>a. documentare digitală: întocmirea a 100 de fișe de conservare în format electronic, 1000 de FAE și înregistrări și verificarea a 1000 FAE.</p> <p>b. conservare pasivă a bunurilor culturale din colecție: monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T⁰ în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinsecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor</p> <p>c. valorificarea editorială a bunurilor culturale</p>
Colecție	PREPARATE UMEDE
Gestionar	Sciotnic Ana-Mirela
Direcții de acțiune	<p>a. documentare digitală: actualizarea datelor din FAE.</p> <p>b. conservare pasivă a bunurilor culturale din colecție: monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T⁰ în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinsecție a</p>

	<i>spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor</i>
Colecție	ORNITOLOGIE
Gestionar	Cuzic Viorel
Direcții de acțiune	<p>a. documentare digitală: <i>verificarea a 821 FAE.</i></p> <p>b. conservare pasivă sau curativă a bunurilor culturale din colecție: <i>monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T⁰ în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinsecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor</i></p> <p>c. monitorizare stare de conservare a pieselor ornitologice expuse în dioramele din expoziția permanentă și în expoziția temporară</p> <p>d. valorificare expozițională: <i>pregătirea pieselor ornitologice ce vor fi expuse în expozițiile temporare din 2026</i></p> <p>e. inventarierea periodică a colecției și efectuarea creșterilor de patrimoniu (noiembrie-decembrie 2026)</p>
Colecție	MAMALOGIE
Gestionar	Cuzic Mariana
Direcții de acțiune	<p>a. conservare pasivă sau curativă a bunurilor culturale din colecție: <i>monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T⁰ în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinsecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor</i></p> <p>b. valorificare expozițională: <i>pregătirea exemplarelor de mamifere ce vor fi expuse în cele două expozițiile temporare din 2026, precum și acelor din diorame</i></p>
Colecție	OSTEOLOGIE
Gestionar	Cuzic Mariana
Direcții de acțiune	<p>a. documentare digitală: <i>întocmirea a 50 fișe de conservare</i></p> <p>b. conservare pasivă sau curativă a bunurilor culturale din colecție: <i>monitorizarea condițiilor de microclimat din depozit și înregistrarea periodică a valorilor UR și T⁰ în caietul de evidență al depozitului, acțiuni de igienizare și de dezinsecție a spațiului de depozitare, monitorizarea stării de sănătate a pieselor</i></p>

Colecțiile Muzeului de Artă

- Cercetare, evidență, documentare și dezvoltare a colecțiilor Muzeului de Artă Tulcea: Pictură și sculptură; Grafică; Gravură; Icoane; Artă Orientală; Artă decorativă; Conservatori: Daniela Iacoblev Barău, Ana Maria Dincu, Veronica Dumitru, Mocăniță Raluca; Muzeografi: Petre Teodorescu, Jeni Voinea, Alice Fănaru.
- Activitatea are în vedere gestionarea eficientă a colecțiilor care alcătuiesc patrimoniul Muzeului de Artă. În acest sens se vor desfășura următoarele categorii de activități: Evidență, gestiune și inventariere bunuri culturale; Conservare/restaurare bunuri; Dezvoltarea colecțiilor.
- Valorificare în activități expoziționale sau educaționale.
- Dezvoltarea patrimoniului muzeal.
- Asigurarea integrității bunurilor culturale și prelungirea la maximum a vieții acestora.
- Pregătirea bunurilor culturale în vederea expunerii lor.
- Restaurarea unor lucrări din patrimoniul Muzeului de Artă cu sprijinul Laboratorului de Restaurare din cadrul ICEM.

- Restaurarea unor lucrări din cadrul colecțiilor de pictură și grafică ale Muzeului de Artă Tulcea aflate în stare de degradare prin inițierea demersurilor de aprobare din partea Ministerului Culturii și totodată identificarea surselor de finanțare necesare.

Colecțiile Muzeului de Etnografie și Artă Populară

- *Colecția Lemn-metal*. Conservator: **Marian Vițulescu**. Continuarea reamenajării depozitelor de icoane, instrumentar casnic, agricol, meșteșugăresc, mobilier (colaborare cu restaurator dima Florian) tipodimensionarea rafturilor în funcție de dimensiunile pieselor pentru prezervarea lor în condiții optime. Activitatea curentă de conservare preventivă (monitorizarea și asigurarea factorilor climatici corespunzători fiecărei categorii de piese, verificarea periodică a stării de conservare pentru asigurarea integrității fizico-chimice, monitorizarea instalațiilor, a mobilierului suport pentru un climat corespunzător); monitorizarea obiectelor aflate în diferite expoziții (Tulcea, Babadag, Enisala, Cerna). Completarea în registrului informatic a câmpurilor lipsă pentru minim 10 piese.
- *Colecția de textile*. Conservator: **Sergiu Călin Achim**. Continuarea reamenajării depozitului de port popular (colaborare cu muzeograf Manole Denisa) tipodimensionarea rafturilor în funcție de dimensiunile pieselor (cămăși, pestelci, rochii, ș.a) pentru prezervarea lor în condiții optime. Activitatea curentă de conservare preventivă (monitorizarea și asigurarea factorilor climatici corespunzători fiecărei categorii de piese, verificarea periodică a stării de conservare pentru asigurarea integrității fizico-chimice, monitorizarea instalațiilor, a mobilierului suport pentru un climat corespunzător); monitorizarea obiectelor aflate în expoziția de bază. Completarea în registrului informatic a câmpurilor lipsă pentru minim 10 piese.
- *Colecția Foto-document*. Conservator: **Florian Dima**. Continuarea reamenajării depozitului: tipodimensionarea rafturilor în funcție de dimensiunile pieselor (pictură, gravură) pentru prezervarea lor în condiții optime. Activitatea curentă de conservare preventivă (monitorizarea și asigurarea factorilor climatici corespunzători fiecărei categorii de piese, verificarea periodică a stării de conservare pentru asigurarea integrității fizico-chimice, monitorizarea instalațiilor, a mobilierului suport pentru un climat corespunzător); monitorizarea obiectelor aflate în expoziția de bază. Completarea în registrului informatic a câmpurilor lipsă pentru minim 10 piese. Realizarea min 5 fișe analitice în docpat.
- *Colecția Patrimoniu industrial*. Conservator: Daniela Titov. Continuarea amenajării depozitului: tipodimensionarea rafturilor în funcție de dimensiunile pieselor (mașini de cusut) pentru prezervarea lor în condiții optime. Activitatea curentă de conservare preventivă (monitorizarea și asigurarea factorilor climatici corespunzători fiecărei categorii de piese, verificarea periodică a stării de conservare pentru asigurarea integrității fizico-chimice, monitorizarea instalațiilor, a mobilierului suport pentru un climat corespunzător);

monitorizarea obiectelor aflate în expoziția de bază. Completarea în registrului informatic a câmpurilor lipsă pentru minim 10 piese. Realizarea min 5 fișe analitice în docpat.

e.8.2-2. Activitatea laboratorului de restaurare

1. Restaurarea bunurilor culturale din colecțiile instituției;
2. Implicarea Serviciului conservare-restaurare în proiectele instituției;
3. Asimilarea noilor tehnici și tehnologii folosite în procesul de restaurare;
4. Reorganizarea laboratorului de restaurare ceramică.

e.8.3. Activitate expozițională

Pentru anul 2026 au fost propuse spre realizare următoarele expoziții, dintre care vor fi realizate cel puțin 6:

Muzeul de Istorie și Arheologie (MIA)

Nr.	Denumire	Perioadă	Loc de organizare
1.	Expoziție cu ocazia Noptii Muzeelor		Muzeul de Istorie și Arheologie
2.	Expoziție dedicată sitului Noviodunum		Muzeul Județean “Ștefan cel Mare” Vaslui
3.	“Corina Chiriac, istoriile unei mari artiste” organizată de Muzeul Național de Istorie a României		Muzeul de Istorie și Arheologie

Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării (CMEDD)

Nr.	Denumire	Perioadă	Loc de organizare
1.	Organizarea unei expoziții cu flori de mină, în colaborare cu Muzeul Județean de Mineralogie „Victor Gorduza” Baia Mare	iulie-septembrie 2026	CMEDD
2.	<i>Mamifere din fauna Dobrogei</i>	octombrie 2026- octombrie 2027	CMEDD
3.	<i>Animale emblematice în Dobrogea</i>	iulie-octombrie 2026	CMEDD

Muzeul de Artă și Casa Avramide (CMPCND)

Nr.	Denumire	Perioadă	Loc de organizare
1.	<i>UniVersuri Carcerale</i> (expoziție itinerantă Muzeul Unirii din Alba Iulia)	15 ianuarie	Casa Avramide
2.	Expoziție de pictură Anca Pașa Deaconu	10 februarie	Casa Avramide
3.	Salonul de primăvară Asociația DeltaArte	3 martie	Casa Avramide
4.	Expoziție cartografică “Dobrogea, Limes Orientalis”	17 martie	Casa Avramide
5.	Expoziția „Povești ascunse”, Gheorghe Coman	20 martie – 3 mai	Muzeul de Artă
6.	EuDivers – Suvenir de Tulcea	mai	Casa Avramide
7.	Expoziție Angelin Stanciu	iunie	Casa Avramide
8.	Expoziția Absolvenților Liceului de Arte Tulcea	iunie	Casa Avramide
9.	Expoziție Adrian Pal jr.	iulie	Casa Avramide
10.	Bienala de grafică „Constantin Găvenea”	Iulie-noiembrie	Muzeul de Artă
11.	Expoziție de postere “Restaurarea Ilustrată”	31 iulie	Casa Avramide

	ediția a Va		
12	Expoziție Levente Benedek – artă contemporană	August - septembrie	Casa Avramide
13	Expoziție Ion Drăghici și Elena-Gabriela Drăghici	19 septembrie	Casa Avramide
14	Expoziția Vultur26	23 octombrie	Muzeul de Artă
15	Expoziție din ciclul Arta din Depozit - Dobrogea în gravura feminină postbelică	4 decembrie	Casa Avramide

Muzeul de Etnografie și artă populară (MEAP)

Nr.	Denumire	Perioadă	Loc de organizare
1.	Manifestări ale credinței. Expoziția va pune în valoare patrimoniul religios deținut de ICEM și alte instituții de cultură pentru a evidenția rolul deosebit pe care aceste elemente le-au avut și le au în rândul dobrogenilor. Responsabil Al. Negoită	Aprilie 2026	MEAP

e.8.4. Activitatea educațională

Pentru anul 2026, dacă condițiile sanitare ne vor permite, ne-am propus încheierea și desfășurarea a cel puțin 100 de parteneriate cu clase de elevi din unități de învățământ, precum și realizarea unei serii de proiecte educaționale, precum:

1. Derularea parteneriatelor educaționale încheiate de MIA Tulcea pentru anul școlar 2025/2026 și 2026/2027 cu unitățile de învățământ din orașul și județul Tulcea. În acest context sunt prevăzute concursuri, mese rotunde, ateliere de creație artistică, lecții deschise, proiecții de film, vizite la siturile arheologice din județ și activități pentru marcarea unor evenimente importante din istoria locală, națională sau universală.
2. Derularea parteneriatelor educaționale încheiate de MIA Tulcea pentru anul școlar 2025/2026 și 2026/2027 cu unitățile de învățământ și instituțiile de cultură din județul Tulcea, pentru punctul muzeal din Niculițel. Responsabili: Cornelia Odagiu, Eugenia Mititelu.
3. Coordonarea practicii arheologice a studenților de la Universitatea “Al. I. Cuza” Iași, Universitatea București pe șantierele: *(L)Ibida-Slava Rusă*. Responsabil: Marian Mocanu; *Orgame/Argamum-Jurilovca*. Responsabil ICEM Tulcea: George Nuțu; *Baia - Golovița*. Responsabil: Cristian Micu; coordonarea practicii arheologice a studenților în Muzeul de Istorie și Arheologie/Parcul Monumentul Independenței. Responsabil ICEM Tulcea: Adina Ailincăi.
4. Organizarea evenimentului *Zilele Europene ale Arheologiei* – iunie 2026, la Cetatea Noviodunum, Isaccea. Manifestările organizate sunt gândite ca o alternativă neconvențională de promovare a patrimoniului cultural local, contribuind totodată la îmbunătățirea accesului și a participării comunității locale la cunoașterea patrimoniului arheologic. Responsabil ICEM Tulcea: Aurel Daniel Stănică.

5. **Programul educațional *Natura, prietena mea!*** (coordonatoare: Cuzic Mariana, Craiu Cristina) va cuprinde următoarele activități: vizite ghidate, lecții și ateliere tematice, organizarea de microexpoziții, marcarea evenimentelor din calendarul ecologic, jocuri și concursuri. Sunt concepute și propuse publicului școlar 22 tipuri de lecții și expuneri. Activitățile educaționale urmăresc intensificarea relației interactive cu publicul școlar, ce are drept scop pe de o parte, formarea unei atitudini pronatură și creșterea prezenței acestui public la evenimentele organizate de muzeu, iar pe de altă parte, formarea unui public – partener care să participe activ la acțiuni de cunoaștere și de promovare a protejării patrimoniului natural.
6. **Programele educaționale ale CMPCND** propuse pentru anul 2026 sunt: *Pictăm Casa Avramide* – pictură cu tempera. Elevii vor realiza lucrări plastice prin utilizarea tehnicii în tempera, având ca model peisajele din interiorul Casei Avramide. Grup țintă: clasele pregătitoare – a IV-a (responsabili: Florența Gavrilă, Jeni Voinea). *Casa Avramide în ilustrații – pictură cu baiț*. Elevii vor participa la o lecție de grafică în care vor învăța să utilizeze tehnica baițului, realizând lucrări după pictura murală. Grup țintă: clasele V-VIII. (responsabili: Florența Gavrilă, Jeni Voinea). *Mască de protecție sufletească*. Vizitarea ghidată a expoziției Rodicăi Lomnășan și discuții interactive adaptate vârstei despre exprimarea prin elemente figurative/abstracte. Pornind de la prezența măștii în artă și cultură – ca obiect ritualic, de joc, carnavalesc sau protecție – elevii sunt invitați să reflecteze și la măștile simbolice pe care le purtăm în viața de zi cu zi. În partea practică, fiecare participant își realizează, din materiale reciclate, o mască personală, aleasă liber ca formă de expresie, protecție sau refugiu imaginar. Grup-țintă: cls. V-XII. (Responsabili: Laura Guțu, Alice Fănar). *Casa mea interioară*. Pornind de la lucrările expuse și discuțiile din cadrul vizitei ghidate, elevii vor descoperi sau crea o casă a lor interioară, iar la final lucrările se adună într-un cartier imaginar, pestriț de emoții, povești și feluri diferite de a simți. Grup-țintă: cls. V-XII. (Responsabili: Laura Guțu, Alice Fănar).
7. **Programele educaționale ale MEAP:** Continuarea celor 87 de parteneriate educative pe care le avem în derulare pentru anul școlar 2025-2026 și încheierea de noi parteneriate pentru anul școlar 2026-2027. Activitățile înscrise în parteneriate vizează trei paliere conceptuale, constituind pași ai unui adevărat **algoritm al cunoașterii: Educația întru cultură și patrimoniu** se bazează pe cunoașterea **obiectului**, a **procesului** și a **fenomenului** ce constituie cultura în întreaga sa complexitate. Prin patrimoniul deținut și *know-how*-ul instituțional, **MEAP** este un actor important în activitatea de prezentare și transmitere a cunoștințelor despre moștenirea și diversitatea culturală dobrogeană, în corelație cu cea națională și mondială. Prin obiect poți cunoaște creatorul, modul de realizare și intensitatea spațio-temporală a atribuirii sale; **Creativitatea tinerilor** este văzută ca *activitate intelectuală*, care generează patrimoniu contemporan și este, în același timp, *liant* între acțiunile întreprinse în cultură, educație, mediu

social și mediu economic. Aprofundând valori elementare culturale, tinerii se exprimă creativ, au o apreciere critică solidă, își diversifică modalitățile de comunicare (prin intermediul artei rezultate), își conștientizează rolul de promotori actuali și viitori ai tradiției; **Difuzarea creației** se bazează pe identificarea aptitudinilor artistice și valorificarea acestora în cadru muzeal (expozițional, acțiuni culturale) sau în mediul virtual (site-uri, blog-uri, social-media). Diversitatea actului creativ determină o varietate de variante de valorificare, permanente sau ocazionale. **Temele abordate** sunt diverse și pot fi adaptate în funcție de necesitățile de la clasă, dintre acestea amintim: **Familiarizarea** grupului cu spațiul muzeal. **Educație patrimonială -conservarea patrimoniului**. Cunoașterea modului de organizare a muzeului (în funcție de locație, secțiunea memorială, secțiunea interioare țărănești, secțiunea dedicată artei orientale și secțiunea dedicată ocupațiilor și meșteșugurilor); importanța patrimoniului muzeal și necesitatea conservării acestuia. **”Scânteia creativă”** – atelier de creație. Dezvoltarea abilităților practice prin crearea unor lucrări individuale și/sau colective (tehnici diverse – țesut, cusut, pictură, desen, colaj ș.a.) care să aibă drept sursă de inspirație un obiect sau mai multe din cele patru muzee ce fac parte din serviciul MEAP. **Pot și eu pentru că sunt iscusit!** Transmiterea diverselor meșteșuguri tradiționale în rândul copiilor mici și mari: țesut, brodat, tâmplărie, pictat mobilier, realizarea de obiecte decorative sau de cult, ș.a. **Tradiții și obiceiuri dobrogene**. Cunoașterea unor obiceiuri calendaristice și tradiții păstrate de românii, rușii lipoveni, ucrainenii, turcii, tătarii, aromânii, bulgarii, grecii, italienii din Dobrogea. Prezentarea unor elemente de patrimoniu cultural etnografic (port, ocupații și meșteșuguri), ș.a. Locul desfășurării se stabilește împreună cu cadrul didactic responsabil. **Workshop – Meserii pe cale de dispariție**. Dezvoltarea cunoștințelor și abilităților practice prin prezentarea etapelor de obținere a obiectului de altădată, de exemplu pentru a obține pâna din lână se parcurgeau următoarele etape: se tunde oaia, apoi lâna se spăla, scărmana, dărăcea, torcea, se răsuca firul, se vopsea și apoi se țesea. Dezvoltarea abilităților de comunicare individuale și colective prin participarea la jocuri interactive. **La pas, pe ulița satului**. Excursie documentară la obiectivele muzeale Casa Panaghia Babadag; Gospodăria țărănească conservată in situ Enisala și/sau Casa Memorială Panait Cerna. **Drag mi-e jocul românesc**. Ateliere în care se explică primii pași de joc – Hora Mare, Alunelul, Cadâneasca, Sârba, Perinița, ș.a.

e.8.5. Alte evenimente muzeale sau metamuzeale organizate de ICEM Tulcea dacă condițiile sanitare vor permite:

1. Manifestarea „Noaptea Muzeelor 2026”, mai 2026.
2. „Noaptea Muzeelor la sate”, septembrie 2026
3. Lansări de carte;
4. Șuetele Avramizilor

5. Zile multietnice (vor fi organizate evenimente dedicate tradițiilor grupurilor etnice din zonă);
6. Concerte de muzică clasică, jazz, folk;

e.8.6. Observații

Planul de activități expus mai sus are la bază bugetul prevăzut și aprobat în Planul de Management, anexa 1 la contractul de management 336/30.09.2025. În condițiile în care nu se suplimentează finanțarea, instituția nu își poate desfășura coerent planul de activități și sperăm măcar atingerea planului minimal (6 expoziții, 2 conferințe și publicarea revistelor Peuce, Delta Dunării și DobroArt.

F. PREVIZIONAREA EVOLUȚIEI ECONOMICO-FINANCIARE A INSTITUȚIEI, CU O ESTIMARE A RESURSELOR FINANCIARE CE AR TREBUI ALOCATE DE CĂTRE AUTORITATE, PRECUM ȘI A VENITURILOR INSTITUȚIEI CE POT FI ATRASE DIN ALTE SURSE

f.1. proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare

În momentul redactării acestui raport nu există un buget aprobat. În cele de mai jos o să prezint propunerea înaintată către CJ Tulcea la sfârșitul anului 2025.

La fundamentarea bugetului de venituri și cheltuieli a ICEM Tulcea pentru anul 2026 s-au avut în vedere următoarele considerente:

- creșterea de surse financiare să se bazeze pe creșterea veniturilor proprii;
- eficientizarea acțiunilor de autofinanțare a activității.
- Suma propusă a se realiza în anul 2026, în valoare de 3.500 mii lei, reprezintă venituri extrabugetare, suma ce se previzionează a se realiza din:
 - taxă de intrare pentru vizitarea muzeelor și a obiectivelor muzeale din teritoriu;
 - ghidaj științific și activitatea educativă;
 - prestări servicii pentru: restaurarea de obiecte de cult și bunuri culturale, contracte de proiectare pentru lucrări de restaurare la monumente și rezervații, contracte de coordonare și îndrumare științifică pentru activități ce se înscriu în specificul ICEM, proiecte de parteneriat în activități de valorificare a patrimoniului cultural național, proiecte culturale și de cercetare;
 - închirieri de spații pentru organizarea de evenimente cultural-educative;
 - vânzarea unor obiecte rezultate din valorificarea artei culte decorative;
 - expertize de specialitate;
 - contracte de cercetare pentru descărcare de sarcină arheologică,
 - contracte de finanțare Ministerul Culturii,
 - proiecte finanțate de AFCN, etc.,
 - donații și sponsorizări.

În vederea desfășurării activităților curente și specifice ale ICEM, solicităm de la Consiliul Județean Tulcea o subvenție totală în valoare de **14.342 mii lei**, la care se vor adăuga **3.500 mii lei** reprezentând veniturile extrabugetare și suma de 1.577,50 mii lei (1.538,50 mii lei Enisala + 39 mii lei proiect Cerna) reprezentând finanțare de la Institutul Național al Patrimoniului.

Din suma totală de **17.8425 mii lei** ICEM Tulcea își propune efectuarea următoarelor cheltuieli:

Tabelul 21

CAPITOL 67.10.03.03				mii RON
DENUMIREA INDICATORILOR		Cod rând	Cod indicator	Buget 2025
TOTAL VENITURI (A+B)				15.285,00
	A.VENITURI DIN PRESTARI SERVICII SI ALTE ACTIVITATI		33.10	3.500,00
	VENITURI DIN PRESTARI SERVICII		33.10.08	3.500,00
	B.SUBVENȚII DE LA ALTE ADMINISTRAȚII		43.10	14.342,00
	SUBVENȚII PENTRU INSTITUȚII PUBLICE		43.10.09	10.503,00
	SUBVENTII PENTRU INSTITUTII PUBLICE DESTINATE SECTIUNII DE DEZVOLTARE		43.10.19	3.839,00
TOTAL CHELTUIELI		1		17.842,00
TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL		2	10	9.445,00
Cheltuieli salariale in bani		3	10.01	9.165,00
	Salarii de baza	4	10.01.01	7.916,00
	Salarii de merit	5	10.01.02	0,00
	Indemnizatie de conducere	6	10.01.03	0,00
	Spor de vechime	7	10.01.04	0,00
	Sporuri pentru conditii de munca	8	10.01.05	353,00
	Alte sporuri	9	10.01.06	167,00
	Ore suplimentare	10	10.01.07	0,00
	Fond de premii	11	10.01.08	0,00
	Prima de vacanta	12	10.01.09	0,00
	Fond pentru posturi ocupate prin cumul	13	10.01.10	0,00
	Fond aferent platii cu ora	14	10.01.11	0,00
	Indemnizatii platite unor persoane din afara unitatii	15	10.01.12	225,00
	Indemnizatii de delegare	16	10.01.13	100,00
	Indemnizatii de detasare	17	10.01.14	0,00
	Indemnizatie de hrana	17	10.01.17	404,00
	Alte drepturi salariale in bani	18	10.01.30	0,00
Cheltuieli salariale in natura		19	10.02	77,00
	Norme de hrana	20	10.02.03	0,00
	Vouchere de vacanta	20	10.02.06	77,00
	Alte drepturi salariale in natura	20	10.02.30	0,00
Contribuții		21	10.03	203,00
	Contributii de asigurari sociale de stat	22	10.03.01	0,00
	Contributii de asigurări de somaj	23	10.03.02	0,00
	Contributii de asigurari sociale de sanatate	24	10.03.03	0,00

INSTITUTUL DE CERCETĂRI ECO-MUZEALE „GAVRILĂ SIMION” - TULCEA

	Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli profesionale	25	10.03.04	0,00
	Contributii la fond concedii medicale FNUASS	26	10.03.06	0,00
	Contributia asiguratorie pentru munca	27	10.03.07	203,00
TITLUL II BUNURI ȘI SERVICII		28	20	4.408,00
Bunuri si servicii		28	20.01	2.701,00
	Furnituri de birou	29	20.01.01	56,00
	Materiale pentru curatenie	30	20.01.02	53,00
	Încalzit, Iluminat si forta motrica	31	20.01.03	1150,00
	Apa, canal si salubritate	32	20.01.04	230,00
	Carburanti si lubrefianti	32	20.01.05	72,00
	Piese de schimb	33	20.01.06	30,00
	Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	33	20.01.08	55,00
	Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	34	20.01.09	505,00
	Alte bunuri si servicii pentru întreținere si functionare	35	20.01.30	550,00
Reparatii curente		36	20.02	495,00
Hrana		37	20.03	47,00
	Hrana pentru oameni	38	20.03.01	0,00
	Hrana pentru animale	39	20.03.02	47,00
Medicamente si materiale sanitare		40	20.04	10,00
	Medicamente	41	20.04.01	7,00
	Materiale sanitare	42	20.04.02	3,00
Bunuri de natura obiectelor de inventar		43	20.05	147,00
	Uniforme si echipament	44	20.05.01	10,00
	Lenjerie si accesorii de pat	45	20.05.03	0,00
	Alte obiecte de inventar	46	20.05.30	137,00
Deplasari, detasari, transferari		47	20.06	99,00
	Deplasari interne, detașări, transferări	48	20.06.01	94,00
	Deplasari în străinătate	49	20.06.02	5,00
Materiale de laborator		50	20.09	40,00
Carti, publicatii si materiale documentare		50	20.11	0,00
Calificare, perfectionare, specializare profesionala		51	20.13	34,00
Protectia muncii		52	20.14	35,00
Contribuții ale administratiei publice locale la realizarea unor lucrări și servicii de interes public local, în baza unor convenții sau contracte de asociere		53	53	20.19
Comisioane si alte costuri aferente imprumuturilor		54	20.24	0,00
	Comisioane si alte costuri aferente imprumuturilor externe	55	20.24.01	0,00
	Comisioane si alte costuri aferente imprumuturilor interne	56	20.24.02	0,00

INSTITUTUL DE CERCETĂRI ECO-MUZEALE „GAVRILĂ SIMION” - TULCEA

Alte cheltuieli		57	20.30	475,00
	Protocol si reprezentare	58	20.30.02	0,00
	Chirii	59	20.30.04	0,00
	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	59	20.30.30	475,00
TITLUL III DOBÂNZI		61	30	
Dobânzi aferente datoriei publice interne		62	30.01	0,00
	Dobânzi aferente datoriei publice interne directe	63	30.01.01	0,00
	Dobânzi aferente creditelor interne garantate	64	30.01.02	0,00
Dobanzi aferente datoriei publice externe		65	30.02	0,00
	Dobanzi aferente creditelor externe contractate de ordonatorii de credite	66	30.02.02	0,00
	Dobanzi din fondul de garantare a imprumuturilor externe	67	30.02.03	0,00
	Dobanzi la credite externe contractate de stat	68	30.02.04	0,00
	Dobanzi aferente datoriei publice externe locale	69	30.02.05	0,00
Alte dobanzi		70	30.03	0,00
	Dobanda datorata trezoreriei statului	71	30.03.02	0,00
	Dobanzi aferente imprumuturilor temporare din trezoreria statului	72	30.03.03	0,00
	Dobanzi la depozite si disponibilitati pastrate in contul trezoreriei statului	73	30.03.04	0,00
	Plati de dobanzi si comisioane(dobanzile si comisioanele la opeatiunile de leasing)	74	30.03.05	0,00
TITLUL IV SUBVENTII		76	40	0,00
Subvenții pentru acoperirea diferențelor de preț și tarif		77	40.03	0,00
		78		0,00
TITLUL V FONDURI DE REZERVA		79	50	0,00
Fond de rezerva bugetara la dispoziția consiliilor locale si județene		80	50.04	0,00
		81		0,00
TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE (51=52.01+52.02+53.01)		82	51	0,00
Transferuri curente		83	51.01	0,00
	Transferuri catre institutii publice	84	51.01.01	0,00
	Actiuni de sanatate	85	51.01.03	0,00
	Transferuri din bugetele consiliilor judetene pentru finantarea centrelor de zi pentru protectia copilului	86	51.01.14	0,00
	Transferuri din bugetele locale pentru institutiile de asistenta	87	51.01.15	0,00

INSTITUTUL DE CERCETĂRI ECO-MUZEALE „GAVRILĂ SIMION” - TULCEA

	sociala pentru persoanele cu handicap			
	Transferuri din bugetele consiliilor locale și județene pentru acordarea unor ajutoare către unitățile administrativ-teritoriale în situații de extremă dificultate	88	51.01.24	0,00
-	-	89	53.01.08	0,00
TITLUL VII ALTE TRANSFERURI		90	55	0,00
	A. Transferuri interne.	91	55.01	0,00
	Programe cu finantare rambursabila	92	55.01.03	0,00
	Programe PHARE	93	55.01.08	0,00
	Programe ISPA	94	55.01.09	0,00
	Programe SAPARD	95	55.01.10	0,00
	Investitii ale regiilor autonome si societatiilor comerciale cu capital de stat	96	55.01.12	0,00
	Programe de dezvoltare	97	55.01.13	0,00
	Fond Roman de Dezvoltare Sociala	98	55.01.15	0,00
	Alte transferuri curente interne	99	55.01.18	0,00
	Titlul VIII PROIECTE CU FINANȚARE DIN FONDURI EXTERNE NERAMBURSABILE (FEN) POSTADERARE (cod 56.01 la 56.05+56.07+56.08+56.15 la 56.18+56.25+56.27+56.28)	100	56	0,00
	Programe din Fondul European de Dezvoltare Regională (FEDR) (cod 56.01.01 la 56.01.03)	101	56.01	0,00
	Finanțarea națională*)	102	56.01.01	0,00
	Finanțarea externă nerambursabilă*)	103	56.01.02	0,00
	Cheltuieli neeligibile*)	104	56.01.03	0,00
TITLUL IX ALTE CHELTUIELI		164	59	50,00
	Ajutoare pentru daune provocate de calamitățile naturale	166	59.01	0,00
	Asociații și fundații	167	59.02	0,00
	Sustinerea cultelor	168	59.11	0,00
	Contributii la salarizarea personalului neclerical	169	59.12	0,00
	Sume aferente persoanelor cu handicap	170	59.40	50,00
CHELTUIELI DE CAPITAL	-	170	70	3.839,00
TITLUL X ACTIVE NEFINANCIARE		172	71	3.839,00
	Active fixe	173	71.01	0,00
	Construcții	174	71.01.01	3.255,50
-	Mașini, echipamente si mijloace de transport	175	71.01.02	386,50
	Mobilier, aparatură birotică și	176	71.01.03	142,50

	alte active corporale			
	Alte active fixe (inclusiv reparatii capitale)	177	71.01.30	54,50
TITLUL XI ACTIVE FINANCIARE		179	72	0,00
Active financiare		180	72.01	0,00
	Participare la capitalul social al societătilor comerciale	181	72.01.01	0,00
OPERATIUNI FINANCIARE	-	183	79	0,00

f.2. număr de beneficiari estimați pentru anul 2026

Tabelul 22

Activitate	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026
Taxe de vizitare muzee si obiective muzeale	109.000	150.000	145.001	147.437	186.821	190.975	200.000
Contracte de supraveghere/diagnosticare arheologică	109	112	115	116	127	117	130

f.3. analiza programului minim realizat

Programul minimal propus pentru anul 2025 (Anexa nr. 1 la Contractul de management 336/30.09.2025) a constat în realizarea unor programe de cercetare științifică și de gestionare/valorificare a patrimoniului muzeal, după cum urmează:

I. Programe de cercetare științifică

I.A. Cercetarea patrimoniului arheologic și a istoriei locale:

- temele de cercetare existente în Planul de management din 2025 au fost continuate și diversificate: *Neo-eneoliticul în Nordul Dobrogei*. Responsabil: **Cristian Micu**; *Sfârșitul eneoliticului și perioada de tranziție de la eneolitic la epoca bronzului în nordul Dobrogei*. Prelucrarea pietrei, silixului și materiilor dure animale pentru obținerea armelor și uneltelor în preistorie în zona de nord a Dobrogei. Responsabil: **Mihail Florian**; *Epoca bronzului la Dunărea Inferioară, Prima epocă a fierului în Dobrogea*. Responsabil: **Sorin Ailincăi**; *Perioada târzie a primei epoci a fierului în Dobrogea*, Responsabil: **Răzvan Cernamoriți**; *Societate provincial romană la Gurile Dunării (sec. I-VI p.Chr.)*. Responsabil: **Marian Mocanu**; *Arta romană în Moesia Inferior – Dobrogea și Bulgaria (bronzuri figurate)*. Responsabil: **George Nuțu**; *Aspecte ale vieții economice în provincia Scythia*. Responsabil: **Dorel Paraschiv**; *Accesorii vestimentare și piese de echipament militar în Dobrogea*. Responsabil: **George Nuțu**; *Analize cantitative și calitative asupra proceselor economice de la Gurile Dunării în perioada romană (Principat și Dominat)*". Responsabil: **Radu Octavian Stănescu**; *Principalele tipuri de opaițe de pe limes-ul dobrogean al Scythiei Minor*. Responsabil: **Gabriel Grumăzescu**; *Economie și relații comerciale în Dobrogea (sec. X-XIV)*. O reinterpretare a materialului ceramic; *Artefacte din materii dure animale în secolele X-XV la gurile Dunării*. context cultural-

cronologic, resurse, tehnologie, relații de schimb. Responsabil: **Aurel Stănică**; *Orașe nord-dunărene la sfârșitul sec. al XIX-lea și începutul sec. al XX-lea.* Responsabil: **Mădălina Ciocoiu**; *Colecții de Carte Veche în Patrimoniul Mănăstirilor Cocoș și Celic Dere - Tulcea.* Responsabil: **Lăcrămioara Manea**; *„Protejarea patrimoniului cultural românesc în contextul aderării României la Uniunea Europeană”.* Responsabil: **Florentina Trif**;

- **proiectele de cercetare arheologică sistematică** propuse au continuat în majoritatea lor, beneficiind și de finanțare din partea Ministerului Culturii sau din alte surse, după cum urmează: proiectul Baia, jud. Tulcea – 25000 lei; proiectul „Noviodunum – Isaccea (Noviodunum 2020)”: 25000 lei; proiectul „Orgame/Argamum”: 25.000 lei; proiectul „[L]ibida”: 25000 lei; Proiectul arheologic “Valea Hamangiei ...” – 25.000 lei.

I.B. *Cercetarea patrimoniului natural nord-dobrogean*

- au fost continuate și diversificate temele existente: *Cercetări privind speciile de floră și ornitofaună, habitatele și peisajele de interes conservativ din cadrul siturilor Natura 2000 din Dobrogea (2014-2023)* (Responsabil temă: dr. ing. **M. Petrescu**, colaborator: dr. ing. **Viorel Cuzic**); *Studiu privind speciile de mamifere de interes conservativ în siturile de interes comunitar (SCI) Natura 2000 Dobrogea (2023-2028)* (Responsabil temă: dr. ing. Viorel Cuzic, colaborator: Mariana Cuzic, Muzeograf IA); *Specii de moluște exotice din colecția de malacologie* (responsabil temă: dr. Adina Maria Rădulescu); *Studierea patrimoniului natural și istoric al județului Tulcea, pe baza tehnicilor și tehnologiilor de teledetecție* (responsabil: dr. Valentin Panait).

I.C. *Cercetarea patrimoniului etnografic nord-dobrogean*

- au fost continuate și diversificate temele existente; *Comunitatea rurală tradițională în contextul europenizării.* Responsabil: **Iuliana Titov**; *Relația majoritari – minoritari etnici în Dobrogea de Nord.* Responsabil: **Iuliana Titov**; *Elemente de etnoiatrie dobrogeană.* Responsabil: **Elena Papa**; *Patrimoniul etnografic și contextele culturale.* Responsabil: **Alexandru Chiselev**; *Aspecte de antropologie culturală și istorie a mentalităților.* Responsabil: **Alexandru Chiselev**; *Magie albă-magie neagră.* Responsabil: **Alexandru Chiselev**; *Relația habitat / practicarea ocupațiilor și meșteșugurilor tradiționale și contemporane.* Responsabil: Alexandru Negoită.

I.D. *Manifestări științifice*

- în anul 2025 au fost organizate la Tulcea: Conferința Națională „Sub semnul diversității – Comunitățile bulgare din România, între patrimoniu și revitalizare culturală” (aprilie 2025), Conferința *Patrimoniul și educația în muzeele de artă din România – ediția a IX-a* - Tulcea, noiembrie 2025 și *Patrimoniul natural și peisagistic – biodiversitate, tendințe și provocări* – simpozion național organizat de I.C.E.M. – C.M.E.D.D. în perioada 2-3 octombrie 2025.

I.E. **Activitatea editorială:** în anul 2025, au fost tipărite revistele Delta Dunării 10 și Dobroart 9. Revistele Dobroart 9 și Peuce, SN 23 nu a putut fi tipărită datorită restricțiilor bugetare de la sfârșitul anului, aceasta din urmă fiind publicată însă on-line (<https://revistapeuce.icemtl.ro/2026/01/10/peuce-s-n-xxiii-2025/>).

I.F. **Valorificarea rezultatelor cercetării științifice**

- în anul 2025 specialiștii ICEM au publicat 55 de **lucrări științifice** (față de 30 propuse) și au ținut 63 de **conferințe** la sesiuni de comunicări (față de 20 propuse).

II. Gestionarea patrimoniului muzeal

- s-a dezvoltat așa cum ne-am propus, în sensul: evidenței și documentării informatizate a bunurilor culturale; Conservarea, restaurarea bunurilor culturale; Dezvoltarea colecțiilor (colectare, donații, achiziții); Securizarea bunurilor culturale;

III. Programe expoziționale

- față de cele 5 expoziții propuse în planul minimal, în 2025 ICEM a organizat și găzduit 38 de astfel de evenimente enumerate în cap. B.1.IV;

IV. Programe educaționale

- activitatea educațională a ICEM s-a desfășurat în cele cinci direcții propuse în planul de management: proiecte de educație pentru protejarea mediului; proiecte de educație istorică; proiecte de educație etnografică; proiecte de educație artistică; activități de formare profesională.
- În anul 2025 ICEM-Tulcea a încheiat nu mai puțin de 233 de parteneriate cu unitățile de învățământ (față de cele 50 propuse) mai ales cele din Municipiul Tulcea, cele mai multe în domeniile etnografie, istorie și științele naturii.

V. Programe de reparații și amenajări

În anul 2025 au fost efectuate o serie de reparații la obiectivele Muzeul de Istorie și bazele arheologice de la Isaccea și Slava Rusă. Tot în acest an au fost achiziționate servicii de proiectare pentru restaurarea Casei memoriale Panait Cerna și s-a început restaurarea Gospodăriei Țărănești de la Enisala (ambele cu fonduri TMI).