

# Asociația Culturală Delta Arte



**Scopul asociației este susținerea culturii și a comunității artistice locale prin expoziții și evenimente dedicate promovării artiștilor locali, contribuind la viața culturală a orașului Tulcea alături de alte instituții și inițiative locale care construiesc același ecosistem creativ, într-un cadru colaborativ, organizat și echilibrat.**

**Asociația Culturală Delta Arte a fost înființată de trei membre fondatoare: Andreea Luiza Misterian, Gabriela Ilie și Mariana Saru, de profesie economiste, unite de aceeași dragoste pentru artă, cultură și comunitate. Dincolo de cifre și structuri, le leagă pasiunea pentru frumos, creativitate și nevoia de a construi ceva cu sens pentru orașul nostru.**

Prin expoziții, evenimente culturale și proiecte artistice, ne propunem să contribuim activ la viața culturală a orașului Tulcea și să construim, pas cu pas, un ecosistem creativ bazat pe colaborare, respect și implicare.



Pentru a urmări activitatea noastră și evenimentele viitoare, ne puteți găsi online. Vă invităm să ne urmăriți și să vă alăturați comunității noastre culturale:

- pe Facebook: **Asociația Culturală Delta Arte**
- în grupul de Facebook: **Delta Arte – Artiști și Iubitori de Artă**, unde artiștii asociației își împărtășesc lucrările
- pe Instagram: **@asociația.deltaarte**

**Vă invităm să descoperiți artiștii Asociației Culturale Delta Arte, ale căror lucrări sunt reunite în această expoziție:**

## ION SIROTA

**„Însăși viața noastră este o operă de artă, dar depinde de ce nuanțe de culori o pictăm.”**, ne spune colegul nostru **Ion Sirota**.

Născut în 1961, în satul **Letea**, **Ion Sirota** are o carieră de peste **patru decenii**, cu participări la numeroase expoziții **naționale și internaționale** și **cinci expoziții personale – 1985, 1988, 2017, 2021 și 2024**. Lucrările sale au ajuns în muzee și galerii din **Tulcea, București, Constanța, Cluj, Suceava, Oradea** și multe alte orașe. **Pictura și sculptura** lui surprind atât **detalii fine**, cât și **emoții** care dau lumină și vibrație. Criticii îl numesc **„artist complet, perseverent și profund”**, iar noi ne bucurăm să-l avem coleg.



Și vă mai spunem un secret: atunci când nu creează, **Ion Sirota este un căutător de comori.**

## PAUL IVANOV

„Fiecare pictor își pictează propriul suflet.” — *Vincent Van Gogh*

Acestea sunt cuvintele care îl inspiră pe colegul nostru **Paul Ivanov**.

Născut în **1975**, în inima **Deltei Dunării**, la **Crișan**, **Paul Ivanov** a crescut înconjurat de frumusețea naturală a locului: un decor care i-a hrănit privirea și sensibilitatea artistică. Deși pictura l-a atras încă din copilărie, abia în **2020** a decis să îi ofere acestei pasiuni spațiul și timpul pe care îl merită.

A urmat cursuri cu artiștii **Marina Bira** și **Țirliu Daniel**, formându-și un stil propriu, **precis și plin de emoție**. Picturile sale surprind **lumina, expresiile și detaliile** cu o delicatețe aparte, fie că este vorba de **portrete, peisaje sau naturi statice**.

„Cred că pictura este felul meu de a opri timpul și de a transforma o pânză albă într-o poveste”, ne spune **Paul**.



## ADINAN TAIROL

„Întotdeauna m-a inspirat dorința de a descoperi și a încerca lucruri noi.”, ne spune colegul nostru **Adinan Tairol**.

Născut în **1960**, în **Babadag**, domnul **Adinan Tairol** s-a apropiat de pictură în perioada pandemiei, când a urmat cursurile **Școlii Populare de Artă**. De atunci, **șevaletul** a devenit pentru el un spațiu de **liniște și creație**. Îndrăgostit de **natură**, își găsește inspirația în **peisaje, apusuri și locuri familiare**, pe care le transpune pe pânză cu **emoție și sensibilitate**.



## AURELIA MELCESCU

„Pictez cu suflet pentru suflet.” - *Aurelia Melcescu*

Născută pe **27 mai 1988**, Aurelia Melcescu iubește pictura încă din copilărie și este absolventă a **Liceului de Artă „George Georgescu” din Tulcea**.

Activitatea sa cuprinde **peisaje, naturi statice, compoziții simbolice, portrete în creion**, dar și **artă purtată**, prin obiecte vestimentare pictate manual sub numele **Aura Art**. Lucrările ei îmbină tehnica cu sensibilitatea și atenția pentru detaliu.

A obținut **Premiul III** la Concursul Național de Acuarelă „Constantin Gavenea” (2006) și **Medalia de Argint** la Concursul Național de Arte Vizuale „Noua Meșteri Marii – Basarab Fest” (2024).

Astăzi, Aurelia creează lucrări diverse, fiecare realizată cu **grijă, emoție și respect pentru frumos**.



## VALENTINA CĂRBUNESCU

„Singurul «viciu» de care nu vreau să scap este pictatul.”,

ne spune colega noastră **Valentina Cărbunescu**.

**Valentina Cărbunescu** este originară din **Mila 23**, unde trăiește și astăzi, în mijlocul **Deltei Dunării**, locul care îi oferă inspirație zi de zi. Peisajele liniștite, florile delicate și colțurile de natură pe care le pictează poartă amprenta acestui spațiu unic, plin de **culoare și viață**.



A descoperit pasiunea pentru pictură în urmă cu **cinci ani**. Ceea ce la început a fost o simplă încercare s-a transformat treptat într-un mod de a trăi **mai frumos și mai liniștit**. În pictură a găsit exact ceea ce îi lipsea: un **limbaj al culorilor** prin care poate exprima emoții sincere și momente de bucurie. Pe lângă pictură, **Valentina cântă și la acordeon**, aducând mereu **voie bună și energie** în jurul ei.



## MARCELA SACALOV

Marcela Sacalov este **artist plastic** și autoare de **versuri-povești** care însoțesc adesea lucrările sale. Pentru ea, arta este un dialog între **imagine și cuvânt**, un limbaj sensibil prin care exprimă trăiri interioare, feminitate și universuri personale.

A fost atrasă dintotdeauna de scris, iar **în urmă cu zece ani a ales să dea culoare poveștilor sale**, transformându-le în imagini plastice. Această combinație dintre pictură și cuvânt a devenit semnătura ei artistică și modul prin care transmite mesaje despre trăiri interioare, feminitate și universuri personale.

**În expoziții, Marcela expune frecvent versurile alături de tablouri**, invitând privitorul să trăiască, nu doar să privească arta. Pentru ea, creația nu trebuie explicată, ci **simțită**.

## PAULA GÎTLAN

„Arta este liantul care unește oamenii prin frumusețe, emoție și autenticitate.”, ne spune colega noastră **Paula Gîtlan**.

Pentru Paula, arta este un **limbaj universal**, care depășește diferențele de cultură, educație sau credință și ajunge direct la suflet. Pictura a apărut în viața ei într-un moment de căutare profundă, ca răspuns la întrebări esențiale: *ce îmi aduce liniște, ce mă împlinește, ce poate da sens vieții mele?*

A început acest drum în **noiembrie 2021**, cu entuziasmul sincer al începutului, iar de atunci a participat la **peste 30 de expoziții**. Fiecare lucrare este trăită cu bucurie și curiozitate, „**ca un copil**”, iar procesul creativ îi aduce o bogăție interioară și o energie constantă de a merge mai departe.

Pentru ea, pictura nu este doar expresie artistică, ci un **dar prețios**, primit cu recunoștință – „**o minunată atingere de aripă de înger**”.



## GABRIELA MARIN

Arta mea s-a născut din acea parte a sufletului care a lăsat **logica să se îmbrățișeze cu emoția.**”, ne spune colega noastră **Gabriela Marin**.

După un parcurs profesional dedicat **fizicii**, Gabriela s-a reîntors firesc către artă, ghidată de dorința de a crea și de a da viață poveștilor. Din **martie 2025**, a descoperit universul **Amigurumi**, unde îmbină precizia cu sensibilitatea.

Creațiile sale, realizate **manual**, sunt delicate, jucăușe și pline de expresivitate, inspirate din copilărie, natură și bucuria lucrurilor simple. Fiecare piesă este **unică** și poartă emoția momentului în care a fost creată.

Pentru Gabriela, arta este o **punte între rațiune și emoție**, un mod sincer de a dărui căldură și sens.



## ANDREEA LUIZA MISTERIAN



„Arta este minciuna care ne ajută să înțelegem adevărul.”

- *Pablo Picasso*. Este citatul preferat al colegei noastre **Andreea Luiza Misterian**, artist vizual și **fondator al Asociației Culturale Delta Arte**.

Atrasă de artă încă din copilărie, **Andreea Luiza Misterian** a urmat cursuri de pictură cu profesorul **Gheorghe Neață** și este, în prezent, elevă a **Școlii Populare de Artă Tulcea**, secția pictură, sub îndrumarea doamnei **Elena Orbocea**.

Lucrările sale explorează **simbolistica**, **miturile** și **sensurile ascunse** din spatele imaginii, fiind o căutare constantă a adevărilor subtile care se revelează prin culoare și formă. Fiecare tablou vorbește despre legătura fină dintre spirit și materie. În paralel, Luiza practică **arta caligrafiei**, o formă de expresie care reînvie frumusețea scrisului de altădată, prin peniță, cerneală, hârtie și sigilii de ceară.

Pentru ea, arta este o **punte între lumi**: între rațiune și emoție, între concret și invizibil, între gând și trăire.

## LENUȚA ȘTEFAN



„Fă rai din ce ai și în fiecare zi mai bine decât ieri.”

Cu aceste cuvinte își ghidează creația **Lenuta Ștefan**, artistă care aduce în comunitatea noastră dedicare, calm și energie bună.

Lenuta lucrează cu **lumina** – la propriu și la figurat. Este pasionată de **arta lumânăritului**, unde parfumul, forma și textura se întâlnesc în obiecte senzoriale, menite să transforme spațiul într-o stare de liniște și armonie. Fiecare lumânare este lucrată cu **atenție la detalii**, arome atent alese și multă răbdare. În completare, modelează și **obiecte ceramice**, păstrând aceeași finețe și grijă pentru formă.

De câțiva ani își practică meșteșugul în mod profesionist, iar creațiile ei sunt **mici ritualuri de simțuri**: parfum, atingere, calm.

## PAULA FEODOT



„Sufletul meu e de pretutindeni și doar cu inima poți să atingi cerul.” – *Rumi*

Acest citat o însoțește în viață pe colega noastră **Paula Feodot**

Atrasă încă din copilărie de **spiritualitate**, **culoare** și **frumos**, Paula își găsește inspirația în natură și în lumea interioară. Crede că ceea ce exprimăm în exterior este reflexia a ceea ce purtăm în suflet, iar pictura este pentru ea un mod sincer de a așterne **trăiri și emoții** pe pânză.

Lucrează în special cu **mandale**, pe care le vede ca pe un ghid al călătoriei interioare și ca simbol al conexiunii dintre univers și sine. Fiecare culoare și formă este aleasă cu sufletul, transformând emoția în **armonie între trup și spirit**.

Florile ocupă un loc aparte în creația sa, inspirată de cuvintele Friedei Kahlo:

„Pictéz florile pentru a nu le lăsa să moară.”

## DORINA ȚĂRANU



**Dorina Țăranu** provine dintr-o familie cu tradiție artistică

și a fost inspirată încă din copilărie de mătușa sa, **artista Ecaterina Tăune**, cea care i-a deschis drumul către culoare și expresie plastică.

**Inginer de profesie**, cu experiență în **horticultură, industria bancară și asigurări**, Dorina a rămas mereu conectată și cu arta. Drumul către pictură a venit firesc, a urmat studii la **Școala Populară de Artă Tulcea** și la **Universitatea „Ovidius” din Constanța**, unde și-a rafinat tehnica și privirea artistică. În lucrările sale se regăsesc **naturi statice, flori, peisaje** și elemente de **vegetație**, surprinse cu atenție pentru detaliu, lumină și atmosferă. Pictura ei este o expresie sinceră a legăturii dintre om și natură.



## VANESSA ELENA PAVLOV

**„Arta purifică sufletul de praful vieții de fiecare zi.” – Pablo Picasso**

Este citatul care o reprezintă pe **Elena Vanessa**.

Economistă de profesie, „vorbitoare de banchereză”, Vanessa creează atunci când reușește să evadeze din rutina zilnică. Modelează **povești din lut polimeric**, lucrări jucăușe și expresive, menite să aducă zâmbete și emoție. Cu un **spirit liber** încă din copilărie, s-a exprimat de-a lungul timpului prin diverse forme de artă: estetică, pictură, desen, arta scrisului, iar astăzi, prin modelaj. Este într-o **continuă căutare de frumos și autentic**, de transmitere a bucuriei prin creație.

Lucrările ei reflectă **solaritatea**, sensibilitatea și dorința de a aduce lumină în cotidian, transformând rutina în poveste.



## MARIA BANDRABUR

**„Oriunde privesc, găsesc mereu ceva care să îmi aducă bucurie.”**,

ne spune colega noastră, Maria Bandrabur.

Maria Bandrabur este născută în orașul Isaccea și, dintotdeauna, a fost o iubitoare de frumos - frumosul ei, care a îmbrăcat de-a lungul timpului multe forme, de la pietre sculptate, până la tot ceea ce o înconjoară.

Pictura a intrat în viața ei odată cu pensionarea, moment în care a urmat cursurile **Școlii de Populare de Arte**, sub îndrumarea profesorului **Gheorghe Neață**, care a încurajat-o și a susținut-o în acest parcurs artistic.

Astăzi, pictura este pentru Maria forma prin care se exprimă cel mai sincer. Cu fiecare lucrare, își rafinează gestul și relația cu pensula, urmărind să redea nu doar imaginea, ci și starea din spatele ei.

Își dorește ca cei care îi privesc lucrările să simtă **emoția și pasiunea de dincolo de pânză**, acolo unde frumosul devine trăire.



## EUGENIA MIHALACHE

**Mihalache Eugenia** este artist vizual și om de cultură dedicat comunității.

În prezent, este **președinta filialei Tulcea a Uniunii Ucrainenilor**

**din România**, un rol pe care îl onorează cu aceeași implicare și grijă cu care își construiește arta.

Încă din copilărie a fost atrasă de desen. În gimnaziu a avut șansa de a fi eleva profesorului și pictorului senior **Constantin Gavenea**, care i-a deschis universul artei vizuale.

A absolvit **Școala Populară de Artă**, unde și-a rafinat tehnica, iar astăzi creează prin pictură și desen în creion și cărbune, inspirată de **flori, soare, copii mici și curioși** și, mai ales, de **apă** – prezență vie și definitorie a orașului nostru.

La această etapă a vieții, arta ei caută un lucru esențial: **starea de bine, liniștea și frumosul trăit fără zgomot inutil**, dar cu o emoție clară și sinceră.

## TULCEA ÎN IMAGINI

*Proiect fotografic dedicat județului Tulcea*



„**Tulcea în imagini**” este un proiect fotografic început în **2018**, conceput ca o colecție aflată în continuă creștere de imagini care surprind viața, peisajele și atmosfera **orașului Tulcea**, dar și ale **județului**.

Proiectul documentează **natura dobrogeană**, alături de **tradițiile, evenimentele și momentele cotidiene** care definesc această zonă. Prin aceste imagini se conturează un tablou viu al locului, format din detalii, lumină și stări autentice.

„Tulcea în imagini” își propune să fie un îndemn vizual spre fiecare privitor de a **proteja, iubi și respecta** mediul, oamenii și valorile care ne înconjoară, păstrând vie legătura cu locurile care ne dau identitate.

Proiect realizat de fotografii **Iulian Răzvan Hila**.

📷 Pagina de Facebook: **Tulcea în imagini**